

MINISTÉRIO DA CULTURA, SECRETARIA DA CULTURA
DO ESTADO DO CEARÁ E BRADESCO

APRESENTAM:



BIENAL INTERNACIONAL
DO LIVRO DO CEARÁ

XII BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO, DO CEARÁ

CADA PESSOA, UM LIVRO; O MUNDO, A BIBLIOTECA.



DE 14 A 23 DE ABRIL DE 2017 – CENTRO DE EVENTOS DO CEARÁ

INFORMAÇÕES: WWW.BIENALDOLIVRO.CULTURA.CE.GOV.BR

GUIA DE VISITAÇÃO ESCOLAR

APRESENTAÇÃO

Seja bem vindo à XII Bienal Internacional do Livro do Ceará. Esse guia tem o objetivo de apresentar o evento e fornecer recomendações úteis para que a visita da escola ao evento seja realizada da melhor maneira possível, com todos aproveitando ao máximo tanto a feira de livros em todo o andar térreo do Centro de Eventos do Ceará, quanto a programação oferecida ao público em diversos pontos da Bienal, entre os dias 14 e 23 de abril de 2017.

O tema desta edição da Bienal é “Cada pessoa, um livro; o mundo, a biblioteca”. A Bienal possui em sua natureza o objetivo de reconhecer os valores relacionados ao livro e à pessoa. É essencial que a leitura seja uma ponte para a construção de um novo e enriquecedor conhecimento de mundo e formação pessoal.

A Bienal do Livro oferece aos visitantes uma extensa quantidade de atrações dedicadas a literatura infantil, por meio de contações de histórias, teatros de bonecos, apresentações teatrais; juventude, com bate-papos, exposições, jogos lúdicos, presença de autores nacionais e locais, oficinas, debates voltados a temas da cultura nerd/geek; cordel, com recitais de poesias, exposição de elementos culturais típicos dessa manifestação artística, como a xilogravura, e diversos tipos de impressos; circo, com vivências, experiências sensoriais, espetáculos; além de inúmeras atrações distribuídas pelos espaços localizados ao longo do evento.

RECOMENDAÇÕES AO PROFESSOR

O tema da XII Bienal Internacional do Livro do Ceará se reflete em uma programação extensa, disponibilizada nos espaços dedicados a diferentes temáticas dentro do evento (Espaço Infantil, Praça do Cordel, Espaço Juventude Fantástica, Circo e Literatura etc). Portanto, é importante que a visita da escola ao local seja feita de modo a aproveitar da melhor maneira possível toda essa riqueza cultural.

Antes de tudo, é preciso ressaltar por meio da visita aos diferentes espaços da Bienal do Livro não apenas a riqueza de temas oferecidos pelos livros, mas o modo como esse conhecimento se manifesta no mundo através de atitudes que fogem do caráter estritamente leitor, como um recital de poesia ou uma contação de história, por exemplo. Procure explorar as atrações do evento e demonstrar aos alunos que o livro, a leitura, a literatura vão muito além do prazer de ler.

Procure valorizar as atividades dentro da Bienal que sejam novas aos alunos, e despertem seu interesse leitor, artístico e cultural. Da mesma forma, permita que eles vejam, toquem, sintam e vivenciem os espaços dentro do evento, da feira de livros às demais programações oferecidas. Sempre ressaltando a ligação entre a atração ali presente e sua base no livro, na leitura e na literatura, além da forma como esses aspectos podem enriquecer quem os exerce em seu cotidiano.

RECOMENDAÇÕES PARA UM MELHOR APROVEITAMENTO DA VISITA ESCOLAR À BIENAL DO LIVRO 2017

CHEGADA

- Procure conhecer antes o caminho da escola ao Centro de Eventos do Ceará, facilitando o tempo de acesso ao local, evitando problemas de trânsito.
- Ao descer do ônibus, mantenha a turma em ordem e dirija-se ao balcão de atendimento à visita escolar (Portão C). Aproveite esse período para dar os avisos ainda pendentes e verificar se está tudo de acordo com o ordenamento planejado pela escola.
- É importante que os alunos compareçam ao evento uniformizados, facilitando sua identificação durante a visita.
- Exija atenção dos alunos ao dar as orientações relacionadas à visita e ao ordenamento da turma, evitando conversas desnecessárias e brincadeiras impróprias para a ocasião.
- Não permita correria, empurrões, gritos, ou qualquer atitude que cause desordem e/ou prejudique colegas durante a visita.
- Não permita que sejam levados ao evento equipamentos sonoros portáteis (caixas de som) e não permita que seja reproduzido áudio em volume elevado no celular, evitando incomodar os demais visitantes e atrapalhar o ordenamento e suas orientações durante a visita.
- Oriente os alunos a tratarem com respeito todos os presentes na Bienal, desde visitantes, funcionários, artistas, até os expositores e coordenadores dos espaços presentes no evento.

DURANTE A VISITA

- **ACOMPANHE SUA TURMA.** A movimentação das turmas durante a visita deve ser feita com calma, respeitosamente, sem correria e em fila (quando recomendado), para não prejudicar o andamento das atividades dos demais grupos.
- Permita que os alunos explorem os ambientes visitados sem perder o ordenamento e incomodar os demais visitantes. É importante que eles vivenciem as atrações e exposições presentes, porém sem causar transtornos ao espaço e à movimentação de pessoas.
- Não permita descolamentos desnecessários, brincadeiras de mau gosto que prejudiquem o ordenamento e visitação dos demais alunos.
- Durante a visita aos stands de venda de livros, oriente os alunos a manusear as obras com cuidado e atenção, evitando causar desordem no local. Também é importante que tomem cuidado para não tropeçar nos livros expostos, em móveis, nem atrapalhar demais visitantes.
- Ao se aproximar de espaços onde estejam sendo realizadas programações culturais (palestras, recital de poesia, apresentações) oriente a turma a manter silêncio e assistir (caso esteja dentro de seus objetivos) com atenção e sem atrapalhar o andamento da atração.
- Em caso de dúvidas por parte dos alunos, oriente que eles levantem o braço para falar. Isso ajuda a manter o silêncio.
- Caso ocorra alguma intercorrência, procure imediatamente a equipe da visitação escolar para que possamos ajudá-los.

IMPORTANTE: caso se organizem para lanchar durante a estadia da turma na Bienal do Livro, lembrar que os alunos ou a escolam devem levar sua própria alimentação, não sendo responsabilidade do evento oferecer o lanche para as escolas visitantes.

Não permita que alunos que tenham acabado o lanche antes dos demais se distanciem da turma.

NA SAÍDA

- Lembre os alunos de verificar se estão com todos os seus pertences antes de finalizar a visitação.
- Realize a chamada com cuidado e verifique se todos os alunos estão mesmo no local durante a saída do evento.
- Mantenha a ordem durante o trajeto de volta ao ônibus e peça aos alunos que subam de maneira ordeira e sem brincadeiras ou empurrões.

AVISOS IMPORTANTES

ATENÇÃO: O desembarque dos alunos será feito em frente aos Portões de Acesso B e C, do Centro de Eventos do Ceará, que dá acesso à recepção das escolas credenciadas, localizada no Portão C (conforme imagem abaixo):



A organização da Bienal Internacional do Livro do Ceará **NÃO SE RESPONSABILIZARÁ** pelo estacionamento de ônibus ou quaisquer outros meios de transporte utilizados para trazer visitantes/alunos.

Cada ônibus terá carência de 20 minutos (sem pagar) para embarque e desembarque dos alunos. Após esse período, será cobrado o valor correspondente ao estacionamento do Centro de Eventos do Ceará.

Comunicamos ainda que há estacionamento no Centro de Eventos do Ceará, com taxa de R\$15,00, que corresponde a todo o período de permanência. A taxa é cobrada pelo Centro de Eventos, independentemente da Bienal, sendo da responsabilidade de cada escola arcar com esse valor.

NO CASO DE ALGUMA DÚVIDA OU PROBLEMA,
ENTRE EM CONTATO IMEDIATAMENTE COM AS RESPONSÁVEIS
PELO AGENDAMENTO ESCOLAR:

Lina Luz e Sonia Ribeiro

E-mail: visitaescolarbienaldolivroce@gmail.com

Telefones: 85 3101.2577 | 85 9.8439.0030 | 85 9.8602.5670



Patrocínio



Apoio



Realização

