

**GABRIEL ARAGÃO**  
**CURRÍCULO RESUMIDO**



**MAPA CULTURAL**  
**DO CEARÁ**  
**2024 / 2025**

# SOBRE O ARTISTA

Cantor, compositor, escritor e produtor musical cearense radicado em São Paulo há 10 anos, Gabriel Aragão faz de sua arte um relato profundamente pessoal e autêntico em múltiplas plataformas e em uma jornada muito peculiar.



Frontman de um dos principais nomes do rock alternativo nacional desde 2009, ele continua a se desafiar com a Selvagens à Procura de Lei. Com a banda, já lançou quatro álbuns e diversos singles, além de ter no currículo turnês internacionais e passagens por palcos como os festivais Planeta Terra, Lollapalooza e Rock in Rio.

*Assista "Brasileiro":*

<https://youtu.be/ymUZJINtzSU?si=S4OwAlkqymOCgAib>

*Ouçá "Por todo o universo":*

<https://ditto.fm/por-todo-o-universo>

Recentemente, Aragão lançou seu disco de estreia solo, "Rua Mundo Novo". Produzido por Marcelo Camelo (Los Hermanos), o trabalho foi gravado entre Lisboa e São Paulo e conta com a participação da paulistana Laura Lavieri. O álbum tece narrativas abordando a vida do nordestino que se aventura em São Paulo, a luta incansável pela afirmação, a saudade da terra natal e nuances da vida cotidiana.



São Paulo, fonte de inspiração do trabalho, se faz presente desde a capa (com foto tirada no Parque Ibirapuera) até as composições. Dentre as faixas, destacam-se "Sampa Sampa", "Cabra Mercado" e "Rua Mundo Novo", que narram histórias inspiradas em depoimentos de pessoas em situação de rua de São Paulo, colhidos através da ONG SP Invisível, da qual o artista contribui há anos.

Assista "Sampa Sampa":

<https://www.youtube.com/watch?v=RGWjgtgP0-Q>

Ouçã "Rua Mundo Novo": <https://ditto.fm/rua-mundo-novo>

Assista "A Sorte": <https://youtu.be/DsK0ylsYlAs>

Assista "Ainda Está no Ar": <https://youtu.be/z92KfwrFPtE>

Antes de "Rua Mundo Novo", o artista lançou seu primeiro EP solo e uma poderosa releitura da canção "Caminando, Caminando", composta por Víctor Jara. Além disso, surpreendeu seus fãs com sua estreia literária em "O Livro das Impermanências" (Ed. Letramento, 2021) e contribuiu com a trilha sonora do filme aclamado "Malhada Vermelha", uma conquista que foi recentemente reconhecida com uma indicação ao 30º Prêmio da Música Brasileira.

Através de sua música e de suas palavras, Gabriel Aragão continua a encantar audiências, oferecendo uma visão íntima do mundo e uma eterna busca por criar uma marca indelével no cenário musical brasileiro e além.



*Acompanhe Gabriel Aragão:*

<http://instagram.com/gabrieloaragao/>

<https://www.youtube.com/GabrielAragaoOficial>

<https://linktr.ee/gabrieloaragao>

# TRAJETÓRIA

- Festival Planeta Terra 2011;
- Prêmio Multishow 2012 - show com Capital Inicial;
- VMB - Prêmio Video Music Brasil 2012;
- Festival Porão do Rock 2013;
- Lollapalooza 2014;
- Melhor música do ano de 2016 - Rolling Stone Brasil;
- 10 artistas mais empreendedores do Brasil - Exame 2017;
- Prêmio Palco MP3 2017 - Artista Mais Acessado;
- Réveillon de Fortaleza 2017;
- Aniversário de Fortaleza - solo (2018);
- Show na Copa do Mundo 2018  
(Moscou, Rússia), pela Brasil Music Exchange;
- Maloca Dragão 2018  
(Gravação do disco ao vivo para 20mil pessoas);
- Lollapalooza 2018;
- Primeira banda cearense a figurar na memorabilia do Hard Rock Café - 2019;
- Rock in Rio 2019;
- O Livro Das Impermanências - Ed. Letramento, 2021
- Lançamento da trilha sonora original do filme Malhada Vermelha - solo (2022)
- Prêmio da Música Brasileira - solo (2023)
- Turnê nacional Rua Mundo Novo Ao Vivo (2024)

**Gabriel Aragão, da Selvagens à Procura de Lei, é indicado ao 30º Prêmio da Música Brasileira**

Escrito por **Lorena Cardoso**, verso@svm.com.br 12:30 / 26 de Abril de 2023.

Na categoria Projeto Especial, o cantor concorre com a trilha original do filme *Malhada vermelha*



Legenda: Gabriel Aragão assina a trilha de "Malhada Vermelha", documentário que narra as consequências da retirada dos moradores de Jaguaribara para a construção do Açude Castanhão  
Foto: Divulgação

WhatsApp Facebook Twitter LinkedIn

O cearense Gabriel Aragão está entre os indicados do 30º Prêmio da Música Brasileira. Em paralelo ao trabalho com a banda Selvagens à Procura de Lei, o cantor e compositor produziu a trilha do documentário "Malhada Vermelha", de Lucas Dantas, que foi indicada na categoria Projeto Especial do prêmio.

diariodonordeste.verdesmares.com.br

g1 POP & ARTE

BLOG DO MAURO FERREIRA

Por **Mauro Ferreira**  
Jornalista carioca que escreve sobre música desde 1987, com ... ver mais

**Indicações do 30º Prêmio da Música Brasileira refletem pulverização do mercado fonográfico**

CATEGORIA PROJETO ESPECIAL

- Alfredo Del-Penho, João Cavalcanti, Moyses Marques e Pedro Miranda - *Desengaiola*
- Baby do Brasil e Pepeu Gomes - *Baby e Pepeu - Noites Cariocas (Ao vivo)*
- Gabriel Aragão - *Malhada vermelha* (Trilha Sonora Original do Filme)

OPOVO

Assine

**Cearense Gabriel Aragão é indicado ao Prêmio da Música Brasileira**

Artista conhecido pelo trabalho na banda Selvagens à Procura de Lei recebeu indicação pela trilha do curta "Malhada Vermelha" no 30º Prêmio da Música Brasileira

14:11 | Abr. 26, 2023  
Autor **João Gabriel Tréz** Tipo **Notícia**

Facebook Twitter LinkedIn WhatsApp



Cantor e compositor Gabriel Aragão foi indicado na categoria Projeto Especial pela trilha sonora do curta "Malhada Vermelha" (foto: Murilo Amancio /

opovo.com.br

## Dando sons a paisagens familiares

Cearense Gabriel Aragão assina a trilha do premiado curta 'Malhada Vermelha'

Cantor e compositor cearense radicado em São Paulo, Gabriel Aragão começa sua carreira solo trazendo uma experimentação de novas fronteiras para sua música ao mesmo tempo que revisita os sons e paisagens de sua terra natal. Vocalista da banda Selvagens à Procura de Lei, referência no indie rock nacional, ele compôs e produziu a trilha do documentário curta-metragem "Malhada Vermelha", dirigido pelo cineasta cearense Lucas Dantas e premiado nos Estados Unidos e Europa.

O filme estreia no Brasil de forma acessível, podendo ser assistido gratuitamente no YouTube e sua trilha já está disponível nas plataformas de música. O

roteiro de "Malhada Vermelha" narra as consequências da retirada de 12 mil moradores da antiga cidade de Jaguaribara, no interior do Ceará, para a construção do Açude Castanhão. Entre as pessoas removidas estavam familiares do diretor do filme que, 12 anos depois, volta ao local para comandar uma busca pelo antigo sítio submerso de seus avós, a Malhada Vermelha.

"O processo criativo se deu pela junção do 'velho' e do 'novo' em todos os aspectos. A proposta da trilha é também recriar a sensação de busca não apenas através da composição, mas também pela estética sonora, timbres, instrumentos e músicos", conta Aragão.



Felipe Kautz/Divulgação

Aragão mescla na trilha sintetizadores, violões e os pifanos nordestinos

A obra mescla sintetizadores e pifanos típicos do interior cearense e arranjos clássicos ao violão de 12 cordas. Participam da trilha músicos de gerações distintas. Em "A Vida Reina", single já lançado, Gabriel se junta a Rodger Rogério na

composição e interpretação, com baixo de Régis Damasceno (Cidadão Instigado), percussão de Igor Caracas, cordas por Felipe Pacheco e violão de 12 por Ronaldo Pessoa.

Já "Cidade Velha" tem composição de Gabriel e Caio Sílvia, com

positivo de obras como "Noturno", um dos hits que levaram o cantor Fagner para o estrelato. "Do Útero" entrega o vocal feminino imponente da cantora fortalezense Lorena Nunes ao lado do pifano nordestino de Ferreira Júnior. Participam ainda Rafael Maia (pianos e sintetizadores), Daniel Lima (guitarras), Dudu Holanda (violão de nylon), Yago Fernando (teclados), Hugo Lage (gravação), Deni Feijó (cello) e mixagem por Vitor Farias.

Tudo para dar novo fôlego a "Malhada Vermelha", uma obra que fala sobre fazer as pazes com o passado, sem perder de vista o futuro. O documentário foi lançado em 2014 e rodou festivais internacionais, inclusive o renomado DOC NYC. Agora, o curta recebe nova vida ao ganhar uma reedição de imagens e narração em português.



# O outro lado autor de Gabriel Aragão

## Vocalista da Selvagens à Procura de Lei lança seu primeiro EP solo

Um multiartista que comprou sua versatilidade. Este é "Abre-carinhos", primeiro EP solo de Gabriel Aragão. O trabalho musical vem na sequência da recente iniciativa do artista com o romance "O Livro das Impermanências" (Editora Leyramento) e do lançamento da trilha para o filme "Ma-Buda Yomella". O EP já pode ser ouvido nas principais plataformas de música.

Integrante da banda Selvagens à Procura de Lei, referência no indie rock nacional, Gabriel Aragão revela outros aspectos de seu trabalho através de quatro faixas, incluindo a inédita "Toca o Barco", que também ganhou um clipe.

O EP surgiu durante o estágio da pandemia e isolamento social, com cada músico e equipe trabalhando e gravando dentro de seu estúdio caseiro. Tudo aconteceu sob o comando do produtor Paul Ralphe, que assumiu as gravações do Selvagens e toda familiaridade e sintonia com a forma como Aragão gosta de trabalhar. Essa naturalidade se transformou para o repertório, uma coleção curta, porém potente de composições inéditas do cantor e compositor.

que, de certa forma, acredita, dialoga com a missão de jornalista", acredita o compositor. Ao demais canções do EP seguem a mesma linha de vulnerabilidade emocional. "Sei Que Quer", primeira parceria com Roberta Campos, foi inspirada nos relacionamentos durante a pandemia, com muitas separações, momentos difíceis, mas, ao mesmo tempo, celebrando quem consegue se reconstruir. "Da Chave", que também ganhou um clipe, foi escrita quando Gabriel estava numa praia em Fortaleza, com uma letra abstrata que reflete sobre a passagem do tempo e a mortalidade. Só depois de gravado foi que ele notou um paralelo interessante: um dos sucessos de Selvagens à Procura de Lei, quando tinha 20 poucos anos, se chama "Tarde Livre". Agora, com a chegada dos 30 e da carreira solo, um "Da Chave" em retrato faz de momentos como a adolescência e a paternidade.

"Foi pouco tempo não tinha certeza de que nome batizar o trabalho. Chamei de "Mar Sem Fim", de Villos Caminhos, Nova Pórtia, mas por algum motivo não batia. Me voltei então pro pessoal. Uma frase que durante todo esse período de Covid-19 eu dizia pra mim mesmo, como um talismã, era algo do tipo "vamo nessa, abre caminho", completa Gabriel.



Por Mauro Ferreira  
Jornalista carioca que escreve sobre música desde 1987, com passagens em 'O Globo' e 'Bizz'. Faz um guia para todas as tribos

# Gabriel Aragão busca endereço próprio em álbum solo produzido por Marcelo Camelo

Gravado em Portugal, o disco 'Rua mundo novo' situa o vocalista da banda Selvagens à Procura de Lei entre samba, rock, bossa nova e canção mineira.

20/08/2023 11h56 · Atualizado há 2 meses



INICIAL ARTIGOS CIENTÍFICOS JURÍDICO ARQUITETURA LITERATURA CRÔNICAS

# Gabriel Aragão lança "Eu Mais Tu" e "Sampa Sampa"

Por edição 9 de junho de 2023 0 262



# Gabriel Aragão se reinventa em debut solo produzido por Marcelo Camelo

10/07/2023 Beth Agenda, Música 0



Gabriel Aragão se reinventa em debut solo produzido por Marcelo Camelo  
Conhecido pela Selvagens à procura de lei, artista lança "Rua Mundo Novo"

novabrasil NOTAS MÚSICAIS ESPECIAIS PROGRAMAS PODCASTS  
OUÇA AO VIVO São Paulo Sob Medida Uma hora com o melhor da MPB



"Rua Mundo Novo": Gabriel Aragão fala sobre seu primeiro álbum solo. no Vitrine

Página inicial > Música > Estreia de Gabriel Aragão terá produção de Marcelo Camelo

MÚSICA

# Estreia de Gabriel Aragão terá produção de Marcelo Camelo

**OBRIGADO!**

