

Curriculum vitae

Cristiane Queiroz Gomes

Av. Santos Dumont, 905/101, Centro
Fortaleza Ceará Brasil
Cep.: 60.150-160
crisqueirozg@gmail.com
(85) 98635.3999

Informações pessoais

Data de nascimento: 13/12/1966
Sexo: feminino
Estado civil: solteira
Nacionalidade: brasileira
CPF: 424.093.223-87
RG: 628.724-83

Formação Superior

Graduada em Psicologia pela Universidade de Fortaleza (Unifor, 1989)
Especialização em Audiovisual em Meios Eletrônicos pela Universidade Federal do Ceará (UFC, 2011)

Profissão

Produtora Cultural

Língua Estrangeira

Francês
Formação concluída na Alliance Française du Brésil

Experiência profissional

Atividades Profissionais na Área Cultural (resumo)

- Concepção, desenvolvimento e execução de projetos culturais
- Adequação de projetos culturais aos mecanismos de incentivo à Cultura
- Produção e divulgação de eventos
- Direção do Festival Alberto Nepomuceno – FAN que está na 8ª edição e acontece no litoral e sertão cearense, alcançando a zona rural. Toda a programação é gratuita e aberta ao público de todas as idades. O festival tem música, livros, leituras e fotografia
- Assessoria de gabinete na Secretaria de Cultura do Estado do Ceará (2014)
- Coordenação do “Cinema da Cidade” (projeto voltado para a construção e implantação de complexos cinematográficos em municípios sem salas de cinema. Faz parte do Programa Federal Cinema Perto de Você - 2014)
- Produção do espetáculo "Edipo" da Companhia do Chapitô de Portugal (2014)
- Prestação de contas do filme “O último rastro” do cineasta Marcus Moura (2013)
- Divulgação do espetáculo “Ikiru” de Tadashi Endo (2013)
- Divulgação do espetáculo “O Animal na Sala” da Cia Linhas Aéreas de São Paulo (2013)
- Produção do Sol Maior (projeto musical desenvolvido pela Secretaria Municipal da Cultura de Fortaleza - 2012 e 2010)
- Produção do Cine Ceará: Festival Ibero-Americano de Cinema (2011)
- Produção do Festival de Teatro Infantil do Ceará (2011)
- Still do curta “A Última Palavra” (2011)
- Coordenação de Produção do Pólo de Carnaval Benfica (2010)
- Coordenação de Produção do FOR RAINBOW - Festival de Cinema da Diversidade Sexual (2007 a 2009)
- Coordenação de produção da III Conferência Municipal de Cultura (2009)
- Produção do show de José Miguel Wisnik e Arthur Nestrovski (2009)
- Coordenação de produção da I Conferência Municipal de Comunicação (2009)
- Produção do show da Banda Groovytown (2009)
- Produção do grupo musical Syntagma (2008)
- Concepção, desenvolvimento e execução do Projeto Concertos nas Escolas (concertos com perfis didáticos em escolas públicas de Fortaleza - 2008)
- Concepção, desenvolvimento e execução do Sopro do Rio (projeto que, através da flauta doce, alfabetiza musicalmente crianças e jovens moradores de comunidades desfavorecidas de Fortaleza - 2008)
- Coordenação de produção do Seminário Formação em Rede: Arte e Cultura (promovido pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará - 2007)
- Produção dos Seminários FUNCET / Programa Arte Contemporânea (2007)
- Coordenação Executiva da Farol (revista com foco nas ruas e bairros periféricos de Fortaleza, buscando retirar da sombra as muitas cidades que existem numa só - 2007 e 2006)
- Coordenação de produção do No Paço (apresentações culturais em diversas linguagens no Paço Municipal de Fortaleza - 2007 e 2006)
- Implementação da Escola Pública de Audiovisual da Vila das Artes (2006)
- Implementação do Curso de Extensão em Audiovisual (2006)
- Produção do IV Festival de Teatro de Fortaleza (Mostra Repertório Grupo Bagaceira - 2006)
- Produção dos concertos de lançamento do CD “Miracula” (Grupo Syntagma - 2006 e 2005)
- Catalogação das Obras do Acervo do Artista Plástico Sérvulo Esmeraldo (2005)
- Produção da Exposição Tudo de Barro (artista Bosco Lisboa 2005)
- Produção de exposições de Xilogravuras, Fotografias, Oratórios e Livros (Aeroporto Pinto Martins - 2005)

Atividades Profissionais na Área Cultural (continuação)

- Produção da Exposição “Abraço de Cinema” (artista Sérgio Helle - 2005)
- Produção de exposições de Oratórios, Terços, Velas e Livros (Aeroporto Pinto Martins - 2004)
- Produção da exposição de Infogravura (artista Sérgio Helle - 2004)
- Produção da Feira da Música (2002 a 2004)
- Produção da instalação “Lugar nenhum” (artista Ivan Ferraro – 2004)
- Produção do Fortalecendo Parcerias, II Encontro Estadual de DST / HIV / AIDS (2002)
- Produção do Beleza Interior (evento voltado para a área de estética, beleza e higiene (2002)
- Produção do Catadores (filme de Beatriz Furtado -2002)
- Produção da exposição “Louvado Seja!” (Osiel Gomes – 2001)
- Produção da banda de Hip Hop Conscientes do Sistema (2001)
- Produção Enxame (projeto social voltado para jovens no Morro de Santa Terezinha – 2001)
- I Bienal de Artes do Cariri (2001)
- Natal da Gente (2000)
- Dragão Fashion (2000)
- IV Bienal Internacional do Livro do Ceará (2000)
- Produção do Curta-metragem “Catadores” de Beatriz Furtado (2000)
- Projeto Meio-Dia (programação artístico-cultural no Theatro José de Alencar (1992)

Atividades Profissionais na Área de Museologia

Catálogo de obras do acervo do artista plástico Sérvulo Esmeraldo (2005)

Atividades Profissionais na Área de Captação de Recursos Financeiros (resumo)

Concertos Solidários (2007, 2009, 2012)

Projeto Sérvulo Esmeraldo – Livro sobre o artista plástico (2002)

Curta-metragem “Fortaleza Final do Século: Uma Cidade Anônima” (2002)

Festival Alberto Nepomuceno – FAN (2014, 2016, 2017, 2018)

Atividades Profissionais na Área de Psicologia (resumo)

Consultoria na área de Recursos Humanos.

Coordenação do processo seletivo dos alunos do Curso de Extensão Dança e Pensamento da Prefeitura Municipal de Fortaleza (2007).

Concepção, planejamento e execução de atividades na área de recrutamento, seleção, acompanhamento de pessoal, treinamentos operacionais e comportamentais.

Desenvolvimento de ações culturais e de ações de comunicação na empresa Mercadinhos São Luis, onde ingressou como estagiária em 1989 e foi efetivada ao final do estágio. Em novembro de 1999, deixa o cargo de Coordenadora da Área de Treinamento e Desenvolvimento para integrar o então recém-criado Setor de Marketing da empresa, da qual se desliga em março de 2000.

Atividades Profissionais na Área Política

Assessora parlamentar responsável pela Implementação e funcionamento de Conselhos Políticos Comunitários e Desenvolvimento de ações culturais e de comunicação em comunidades desfavorecidas de Fortaleza (2011)