

**PLANO DE MANUTENÇÃO DAS ATIVIDADES ARTÍSTICAS E CULTURAIS**

<b>NOME DO GRUPO</b>	Afoxé Omórixá Odé	
<b>NOME DO ARTISTA PROPONENTE 1</b>	<b>EMAIL</b>	<b>FONE</b>
Marcos Antonio Silva Amorim	marcosamori1993@gmail.com	85996344094
<b>NOME DO ARTISTA PROPONENTE 2</b>	<b>EMAIL</b>	<b>FONE</b>
Telma Bezerra Santiago	telmabezerra04@gmail.com	85987400566
<b>NOME DO ARTISTA PROPONENTE 3</b>	<b>EMAIL</b>	<b>FONE</b>
José Erivaldo de Oliveira Rocha	erivaldo-rocha@outlook.com.br	85999131330
<b>APRESENTAÇÃO DO GRUPO</b>		
<p>O Afoxé Omórixá Odé é um grupo cultural criado no dia 12 de junho de 2016 no Ilê Axé Abarewá, após decisão da família espiritual do CEU Reis Tupinambá, que teve seu pai de santo, Pai Marcos, iniciado no Candomblé naquele mesmo ano, sendo preparado e catulado pelo Babalorixá Virgílio de Omolu. Filho de Odé, o pai de santo de Umbanda tornou-se Pai Marcos T'y Odé e articulou a criação do Afoxé Omórixá Odé, cujas cores mães são azul royal, verde, branco, dourado e prateado.</p> <p>O Afoxé Omórixá Odé estreou como Candomblé de rua no ano de 2017 na avenida Domingos Olímpio e, desde então, tem participado de todas as edições do Ciclo Carnavalesco de Fortaleza, com destaque para o ano de 2020, quando foi a agremiação campeã da categoria Afoxé, com o projeto artístico "No palácio de Oxóssi".</p>		
<b>FICHA TÉCNICA DO GRUPO / FUNÇÕES</b>		
<p>MARCOS AMORIM TY ODÉ – Produtor Cultural, Presidente da Associação Cultural Afoxé Omórixá Odé, Articulador Comunitário de Eventos Artísticos, Organizador do Ceará de Ijexá.</p> <p>DUDU DE LOGUN EDÉ – Videomaker do Afoxé Omórixá Odé com as atribuições de captador de imagens, criador e edição de vídeos, Graduado em Arte Cênicas pelo IFCE.</p> <p>MARCELLO SANTOS - Mestre de Batuque e Bateria (Percussão), Oficineiro de Instrumentos de Percussão, Integrante do Grupo Musical Vira Mundo, Mestre do Batuque do Afoxé Omórixá Odé.</p> <p>JEFFERSON FÉLIX - Compositor de Orin (canção de afoxé), Ritmista do Afoxé Omórixá Odé e Intérprete.</p> <p>CINTHYA FREITAS - Intérprete do Afoxé Omórixá Odé e Bloco do Zé Almir, mãe, esposa, profissional, batuqueira e sacerdotisa de umbanda da casa de Umbanda Rei Tupinambá.</p> <p>LENA PAIVA – Intérprete do Afoxé Omórixá Odé, Experiência no Afoxé Acabaca e do Maracatu Filhos de Oxóssi.</p> <p>FÁBIO DE ODÉ – Compositor de Orin (canções de afoxé) e Intérprete do Afoxé Omórixá Odé.</p> <p>VIC ANDRADE – Cantora e Percussionista do Grupo Vira Mundo, Instrumentista (Abê) do Afoxé Omórixá Odé, Artesã na confecção de Abê.</p> <p>BRUNO ESTEVES – Percussionista do Grupo Vira Mundo, Instrumentista (agogô) do Afoxé Omórixá</p>		

Odé.

THIAGO SILVA – Batuqueiro do Afoxé Omõrisá Odé, integrante da Caravana Cultural, do Afoxé Acabaca, Mestre de Bateria da Escola de Samba Acaracuzinho.

BRANCO ROCHA – Batuqueiro do Afoxé Omõrisá Odé, e Bloco do Zé Almir e Sacerdote de Umbanda da casa de Umbanda Rei Tupinambá.

TELMA BEZERRA – Diretora fundadora, do Afoxé Omõrisá Odé, e Bloco do Zé Almir, Ritmista e responsável pelo setor abês e Sacerdotisa de Umbanda da casa de Umbanda Rei Tupinambá.

#### JUSTIFICATIVA

O Afoxé Omõrisá Odé está vinculado à Associação Omõrisá Odé, pessoa jurídica que desenvolve ações artísticas e sociais substanciais para o calendário anual de eventos no Grande Bom Jardim. Ou seja, estamos em processo de pesquisa, ensaio, produção e difusão ao longo do ano, pois fazemos apresentações por motivos variados, como a arrecadação de alimentos ou a própria fruição artística. Vale destacar que o Afoxé se localiza em uma região periférica e agrega, portanto, moradores de nossas comunidades. Almejamos ter a oportunidade de garantir programação artística a partir do nosso território, assim como de valorizar a história e cultura afro-brasileira. Destacamos ainda que ofertamos continuamente oficinas formativas de percussão, capoeira, adereços e figurinos, dança, canto e musicalidade, oportunidades formativas que não queremos deixar de ofertar e que são ministradas pelos artistas que compõem o nosso afoxé, criando e fortalecendo nosso trabalho com a comunidade.

PLANEJAMENTO DAS AÇÕES POR MÊS					
	DATA	HORÁRIO	METODOLOGIA DAS ATIVIDADES	RESULTADO ESPERADO	COMO SE PRETENDE UTILIZAR O RECURSO
SETEMBRO					

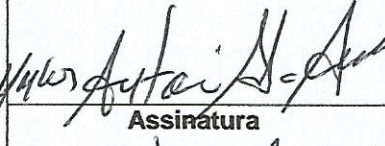
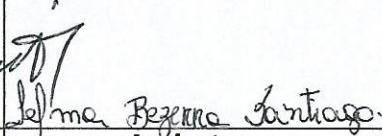
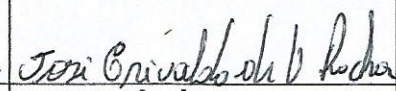
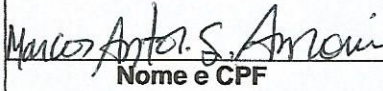
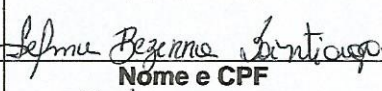
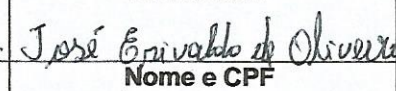
2	12/09	6h às 18h	Festa do Caboclo Boiadeiro Raimundo Firmino	Atingir um público de 120 pessoas	Aquisição de banner, camisas de divulgação e de kits de proteção sanitária individual (máscara e álcool em gel).
3	23/03		Reunião virtual de preparação da Live "Batuque Omôrixá de Mulheres: O encanto das yabás"	Reunir doze pessoas da organização do evento	Contra-partida
4	30/09	18h	Realização da "Live" "Batuque Omôrixá de Mulheres: O encanto das yabás"	Atingir público de diferentes diferentes localidades domestado do Ceará e do Brasil	Aquisição de kit lance para integrantes do grupo, serviço de transporte até o local de gravação, confecção de figurino de adereços.
OUTUBRO					

1	14/10	15h	Realização de oficina de percussão.	Atingir público de 25 alunos	Pagamento de profissionais oficinairos, serviço de transporte dos integrantes, aquisição de alimentação, concerto de instrumentos.
2	19/10	15h	Realização de oficina de percussão.	Atingir público de 25 alunos	Pagamento de profissionais oficinairos, serviço de transporte dos integrantes, aquisição de alimentação, concerto de instrumentos.
3	21/10	15h	Realização de oficina de percussão.	Atingir público de 25 alunos	Pagamento de profissionais oficinairos, serviço de transporte dos integrantes, aquisição de alimentação, concerto de instrumentos.
4	26/10	15h	Realização de oficina de percussão.	Atingir público de 25 alunos	Pagamento de profissionais oficinairos, serviço de transporte dos integrantes, aquisição de alimentação, concerto de instrumentos.
	28/10	15h	Realização de oficina de percussão.	Atingir público de 25 alunos	Pagamento de profissionais oficinairos, serviço de transporte dos integrantes, aquisição de alimentação, concerto de instrumentos.
NOVEMBRO					

1	04/11	15h	Realização de oficina de percussão.	Atingir público de 25 alunos	Pagamento de profissionais oficinairos, serviço de transporte dos integrantes, aquisição de alimentação, concerto de instrumentos.
2	09/11	15h	Realização de oficina de percussão.	Atingir público de 25 alunos	Pagamento de profissionais oficinairos, serviço de transporte dos integrantes, aquisição de alimentação, concerto de instrumentos.
3	11/11	15h	Realização de oficina de percussão.	Atingir público de 25 alunos	Pagamento de profissionais oficinairos, serviço de transporte dos integrantes, aquisição de alimentação, concerto de instrumentos.
4	20/11	18h	Realização da live em comemoração ao dia da Consciência Negra	Atingir público de diferentes diferentes localidades domestado do Ceará e do Brasil	Contra-partida
	25/11	15h	Realização de oficina de dança.	Atingir público de 25 alunos	Pagamento de profissionais oficinairos, serviço de transporte dos integrantes, aquisição de alimentação, concerto de instrumentos
	30/11	15h	Realização de oficina de dança.	Atingir público de 25 alunos	Pagamento de profissionais oficinairos, serviço de transporte dos integrantes, aquisição de alimentação, concerto de instrumentos, aquisição de vestuário e adereços para o grupo e camisas.
DEZEMBRO					

1	02/21	15h	Realização de oficina de dança.	Atingir público de 25 alunos	Pagamento de profissionais oficinairos, serviço de transporte dos integrantes, aquisição de alimentação, conserto de instrumentos, aquisição de vestuário e adereços para o grupo e camisas.
2	07/21	15h	Realização de oficina de dança.	Atingir público de 25 alunos	Pagamento de profissionais oficinairos, serviço de transporte dos integrantes, aquisição de alimentação, conserto de instrumentos, aquisição de vestuário e adereços para o grupo e camisas.
3	09/21	15h	Realização de oficina de dança.	Atingir público de 25 alunos	Pagamento de profissionais oficinairos, serviço de transporte dos integrantes, aquisição de alimentação, conserto de instrumentos, aquisição de vestuário e adereços para o grupo e camisas.
4	13/21	15h	Realização de oficina de dança.	Atingir público de 25 alunos	Pagamento de profissionais oficinairos, serviço de transporte dos integrantes, aquisição de alimentação, conserto de instrumentos, aquisição de vestuário e adereços para o grupo e camisas.
	16/21	15h	Realização de oficina de dança.	Atingir público de 25 alunos	Pagamento de profissionais oficinairos, serviço de transporte dos integrantes, aquisição de alimentação, conserto de instrumentos, aquisição de vestuário e adereços para o grupo e camisas.
	21/21	15h	Realização de oficina de dança.	Atingir público de 25 alunos	Pagamento de profissionais oficinairos, serviço de transporte dos integrantes, aquisição de alimentação, conserto de instrumentos, aquisição de vestuário e adereços para o grupo e camisas.
	23/21	15h	Realização de oficina de dança.	Atingir público de 25 alunos	Pagamento de profissionais oficinairos, serviço de transporte dos integrantes,

					aquisição de alimentação, conserto de instrumentos, aquisição de vestuário e adereços para o grupo e camisas.
--	--	--	--	--	---

Artista Proponente 1	Artista Proponente 2	Artista Proponente 3
		
Assinatura	Assinatura	Assinatura
		
Nome e CPF	Nome e CPF	Nome e CPF
263.407.393-34	220.414.603-00	567.423.803-06