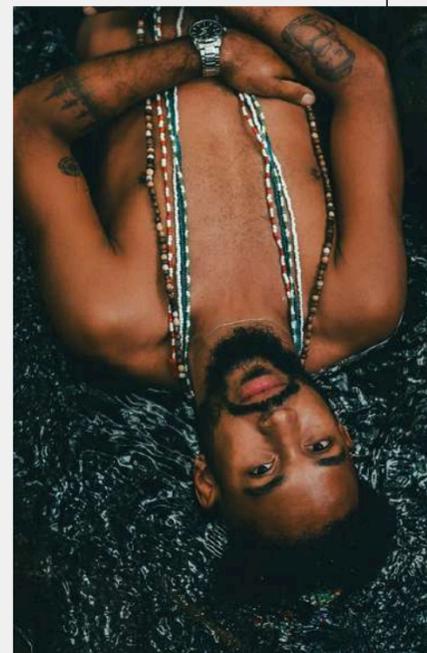
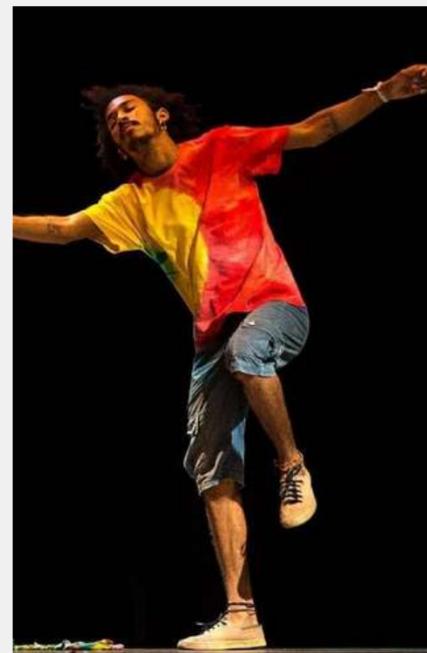


# PORTFÓLIO



**WILBERT  
SANTOS**

ARTISTICO CULTURAL



WILBERT SANTOS, 27 ANOS, DO GRANDE BOM JARDIM, ATUA NAS ÁREAS DE ARTES, PRODUÇÃO CULTURAL E DIREITOS HUMANOS. COM EXPERIÊNCIA EM TEATRO, MÚSICA, DANÇA E PERFORMANCE, INTEGROU A CIA. DE TEATRO REINVENTAR (2010-2013) E A CIA. VIV'ARTE (2013-2017). FOI MEMBRO FUNDADOR DO COLETIVO BONJA ROOTS (2016) E PARTICIPOU DO LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO EM DANÇA DO CCBJ (2018). TAMBÉM FOI INTÉRPRETE-CRIADOR NA CIA. DE DANÇAS URBANAS DA REDE CUCA MONDUBIM (2019/2020) E COMPÕE O GRUPO DE SAMBA "+ MELANINA" DESDE 2020.

ATUA COMO PRODUTOR INDEPENDENTE DESDE 2009 E COMO TÉCNICO DE SOM E LUZ DESDE 2017. DESDE 2022, É PRODUTOR TÉCNICO DO EVENTO CULTURAL SAMBAILE, ALÉM DE SER ASSISTENTE DE PRODUÇÃO NA BARRACA FOI SOL DESDE 2020.

# QUEM SOU

Preto do Sol

● @PRETO\_DO\_SOL

MODELO

MUSICA

DANÇA

PRODUÇÃO CULTURAL



**POR AQUI ATUOU**

# É POR AQUI QUE COMEÇO



## CIA DE TEATRO REINVENTAR

2010



A CIA DE TEATRO REINVENTAR NASCEU DA INSATISFAÇÃO DE JOVENS QUE ESTAVAM CANSADOS DA ROTINA DO SEU BAIRRO, DA OPRESSÃO DOS GOVERNANTES E DA IGREJA, QUERÍAMOS MOSTRAR UMA ARTE SEM COR, SEXO, RELIGIÃO OU CLASSES SOCIAIS. FOI ENTÃO QUE DOIS JOVENS SE JUNTARAM PARA ANIMAR FESTAS COM A TRUPE DE PALHAÇOS E VIU QUE PODERIA DAR CERTO, COMEÇOU A UNIÃO DE JOVENS RECÉM-CHEGADOS DE OUTROS GRUPOS DE TEATRO, PESSOAS COM EXPERIÊNCIA OU SEM NEM UMA QUE SE SENTIA ABRAÇADO PELO GRUPO. FOI NO DIA 04 DE SETEMBRO DE 2009 QUE NOS JUNTAMOS EM TORNO DE OITO PESSOAS PARA MONTAR O PRIMEIRO ESPETÁCULO “O AUTO DA PEDRA DE JAQUETIGUETÁ” DE DIREÇÃO E TEXTO DE DIMAS SILVEIRA, DESTINADO ÀS PRAÇAS PÚBLICAS, SERIA ENTÃO PELAS NOSSAS NECESSIDADES UM GRUPO PURO E TÍPICO DE RUA, PORÉM COM O PASSAR DO TEMPO SENTIMOS A VONTADE E A NECESSIDADE DE EXPANDIR LEVANDO VÁRIOS E DIFERENTES TIPOS DE ESPETÁCULOS PARA DIVERSOS LUGARES.



**CIA VIV'ARTE**

**2013**



A CIA VIVARTE, É UMA COMPANHIA DE ARTE CÊNICA FORMADA POR ADOLESCENTES, JOVENS E ADULTOS, MORADORES DO BAIRRO BOM JARDIM E ADJACÊNCIAS. ATUALMENTE A CIA, ENCONTRA-SE EM SUA MELHOR FASE, POIS, DESTACA-SE NO CENÁRIO ARTÍSTICO CULTURAL DO BAIRRO E DA CIDADE PARTICIPANDO DE VÁRIOS FESTIVAIS E APRESENTAÇÕES EM GERAL. SOMOS UM COLETIVO QUE APRENDE A CADA DIA QUE FAZER ARTE É FAZER O BEM AO PRÓXIMO.



# MARACATU NAÇÃO BOM JARDIM

2016



O MARACATU NAÇÃO BOM JARDIM É UM MOVIMENTO COMUNITÁRIO CRIADO EM FEVEREIRO DE 2016 COM O INTUITO DE SER UM INSTRUMENTO POLÍTICO E DE DESENVOLVIMENTO LOCAL



**COLETIVO  
BONJA  
ROOTS**

**2016**



**O BONJA ROOTS É UM COLETIVO CRIADO POR JOVENS INSATISFEITO COM A DESIGUALDADE SOCIAL E COM O AUMENTO MASSIVO DA VIOLÊNCIA DENTRO DOS BAIRROS MAIS PERIFÉRICOS DA CIDADE.**



# PONTO PARTIDA

2018



PONTO PARTIDA FOI REALIZADO POR MEIO DO PRIMEIRO EDITAL DE CRIAÇÃO E PESQUISA DO CENTRO CULTURAL BOM JARDIM E CONTOU COM INTERPRETES CRIADORES DE DIVERSAS PERIFERIAS DE FORTALEZA, TAIS COMO MESSEJANA, BOM JARDIM, MOURA BRASIL E ALTO DO BODE



# CIA DE DANÇAS URBANAS DA REDE CUCA

2019



A CIA DE DANÇAS URBANAS DA REDE CUCA NASCE EM 2018 E DESEVOLVEU ESPETÁCULOS DE DANÇAS A PARTIR DA PESQUISA E APRENDIZADO DOS MÉTODOS DO COREOGRAFO LUIZ ALEXANDRE



**+MELANINA**

**2020**



O +MELANINA É UM GRUPO DE SAMBA FORMADO POR MUSICISTAS DAS PERIFERIAS DE FORTALEZA E OUTRAS REGIÕES DO ESTADO. NOSSO PRINCIPAL OBJETIVO É MESCLAR O REGGAE E O SAMBA E DESENVOLVER POSSIBILIDADES DE APRIMORAR ESSES RITMOS ORIUNDOS DAS VIELAS DO BRASIL E JAMAICA, TENDO COMO NORTE O DIÁLOGO DIRETO ENTRE RACIALIDADE, POTÊNCIA FEMININA E MOVIMENTOS PERIFÉRICOS.

# PRODUZI POR AQUI



# AZ'AGUA DA MAZÉ

2024



**CEU ZÉ PILINTRA DAS ALMAS CONVIDA A TODOS PARA SAUDARMOS A FORÇA DAS MULHERIDADES E DA MACUMBA DO GRANDE BOM JARDIM.  
O EVENTO SERÁ NOSSO PRIMEIRO TAMBOR ABERTO PARA QUEM QUISER CHEGAR, DANÇAR, BRINCAR, BEBER E COMER.  
PARA MACUMBEIROS, DANÇANTES, BRINCANTES E SIMPATIZANTES.**

# PRODUZI POR AQUI



# SAMBAILE

2023/2024



**'SAMBAILE', FESTA NA BARRACA DE PRAIA FOI SOL, MISTURA DIFERENTES LINGUAGENS, IDENTIDADES E SONS NO LITORAL LESTE DE FORTALEZA PARA VIBRAR COM AS POTENCIALIDADES DA PERIFERIA DA CAPITAL**

