



Márcio Fernandes Penha Rodrigues



Mestre Pena

PORTFÓLIO CULTURAL



Márcio Fernandes Penha Rodrigues, o Mestre Pena. Artista plástico, desenhista e pintor, contador de histórias, mestre griô da cultura oral reconhecido pelo MinC e idealizador fundador da Associação Cultural Arte na Praça – ACAP/ Guaraciaba do Norte. 44 anos de arte e 26 anos guardião dos direitos das crianças e adolescentes pela arte e cultura. Um Tesouro Vivo de Guaraciaba do Norte.

Início das atividades de desenho e pintura (1996 e 1997)



Oficina de brinquedos de garrafas pet (2008)



Oficina de desenho e pintura (2013)



Oficina de desenho e pintura (2015 e 2016)

Oficinas de desenho e pintura são realizadas como ação principal a fim de despertar nas crianças e adolescentes o desejo pela arte. A cada ano a ação tem início em março e finaliza em outubro com uma exposição das peças produzidas pelas crianças.

Utilizados pincéis, papéis, lápis, tintas, fitas e outros materiais.



Oficina de Desenho e Pintura e exposição (2017)



Oficina de desenho e pintura (2021)



Oficinas (2022)



Oficina de confecção de instrumentos musicais



Oficina de desenho e pintura

Oficina e confecção de brinquedos com materiais recicláveis

Confecção de brinquedos a ação também é realizada de forma perene atualizando os brinquedos e oportunizado que as crianças possam simplesmente por direito brincar. Aqui tanto são realizadas oficinas como confeccionados brinquedos que atendam a necessidade de todas. Utilizados garrafas pets, fitas adesivas diversas, tampinhas de garrafas e outros materiais.



2019



2020



2021



2017



2021



Kombioteca

(Desenho, pintura e contação de histórias)

A Kombioteca é um instrumento adaptado em 2018 que oportuniza que outras localidades de Guaraciaba do Norte recebam as oficinas de desenho e pintura, confecção de brinquedos, contação de histórias e leitura. Utilizado uma Kombi adaptada para transportar materiais.



Santa Luzia 2018



Sítio Alegre 2018

Dia da cultura

Dia da Cultura momento de presentear a Cidade e desfilar temas e produções junto com as crianças e adolescentes e provocar a Cidade a despertar para o que pode a arte.
A Arte Cultura como fator essencial à transformação individual e coletiva.



2016



2020



2018



2019

Restauração de Brinquedos (2022)

Todos os brinquedos são confeccionados, restaurados, desenhados e pintados de forma que as crianças possam ter um ambiente alegre e convidativo,.



Obras do Mestre - Bico de Pena, Óleo Sobre Tela e Pintura na Cidade

Desenhos e Pinturas Bico de Pena, Óleo Sobre Tela e Muros. Trabalhos que despertam nas crianças, adolescentes, jovens e adultos o sentimento de encantamento ao tempo que provoca o mergulho na arte inspirando outros artistas ou mesmo o desejo de o ser.



Contação de Histórias (2020 e 2021)

Contação de histórias pensadas e produzidas a partir de cada tema. Utilizando materiais diversos dos recicláveis a outros inerentes a produção de cada história. Todas as máscaras são confeccionadas pelo artista.



Menestrel



O homem que pescou a lua



O Ouriço



Lenda da Baleia



O Casamento da D. Baratinha



O Pescador

Objetos Confeccionados

Os objetos são confeccionados com a finalidade de enfeitar a Cidade em períodos festivos, como também proporcionar a brincadeira e instigar o imaginário infantil. As crianças são atraídas pelas cores e desenhos, assim como os adultos, que também podem refletir sobre o consumo e a preservação ambiental. A utilização do material reciclável está em marcante presença. Em cada produção são materiais diferentes, papel de cimento, tampa de garrafas, caixa de ovos, papel machê, papelão dentre outros.



Aeronatal (1999)



Caravela Cabral de Papelão (2002)



Lapinha com saco de cimento (2001)



Restauração da Locomotiva (2019)



Sagrada Família com tapinhas de garrafa na praça (2002)



Locomotiva (2017)



Lapinha com palha e surrão (2003)



Caravela (2020)



Árvore de Rabecas e a Baleia

Prêmios e Comendas



Certificado de Cidadania de Guaraciaba do Norte - 2004



Medalha Jose Maria Melo (Maior Maior Comenda do Municipio de GBA) - 2020



Troféu Festival de Ibiapaba - FUI - 2019



Comenda Zaranza - 2017

Palestras e Eventos



Contaçon de história Escola Pedro I (2022)



Palestra Pedagogia Griô - UVA



Inauguração da casa de reboco - ACAP - 2010

Imprensa

EMPRESA BRASILEIRA DE CORREIOS E TELÉGRAFOS
DIRETORIA REGIONAL DO CEARÁ

RELEASE
Nº 001

DESTINATÁRIO: _____ Nº PÁGS.: ENVIOS: 141 443 97
VEICULO: _____

"Andanças" do artista plástico Márcio Pena em cartaz no Espaço Cultural dos Correios

O Espaço Cultural da Agência Central dos Correios de Fortaleza apresenta no período de 14 a 28 de novembro a exposição "Andanças", do artista plástico Márcio Pena. Os vinte quadros em óleo sobre tela que compõem a mostra retratam a natureza dos locais por onde Pena passou em seus 16 anos como pintor.

Natural de Corumbá (MS), o artista reside há quase dois anos em Guaraciaba do Norte (CE). Além de paisagens destas duas cidades, Márcio Pena também inclui em seu trabalho outros cenários de suas "andanças", como o Lago Norte (em Brasília), Rio de Janeiro, Manaus e Fortaleza. "Só ponto o que vejo. Só ponto o que sinto, nada mais", afirma.

A natureza não é a única característica marcante na arte de Márcio. O gosto pelos contrastes e pela luminosidade também estão presentes em suas telas. "A luminosidade do Ceará é uma dádiva para os pintores", diz o artista de 49 anos que realiza sua oitava exposição individual.

Márcio Pena, ex-fuzileiro naval da Marinha brasileira, começou a pintar em suas horas de folga, como autodidata. Em 1980 concluiu o curso de pintura da Sociedade Brasileira de Belas Artes, no Rio de Janeiro. Algumas de suas obras hoje fazem parte de coleções em países como Alemanha, Estados Unidos, Argentina e Espanha.

Em maio de 1992, Pena tornou-se o segundo artista brasileiro a pintar a Antártida - o primeiro foi o carioca Oscar Teófilo. Suas 32 telas retratando o "continente branco" foram expostas no Ministério da Marinha, em Brasília. Para Márcio Pena, seu "grande mestre é a natureza, nela se encontra tudo". Sua exposição fica aberta ao público em horário comercial, no Espaço Cultural da Agência Central dos Correios (rua Senador Alcencar, 38 - Centro).

Outras informações:
Assessoria de Comunicação dos Correios
Fones: 255.7280 - 2557282 - 255 7284
Fax - 2557263

20 Correio Ibiapaba



ACAP participa das comemorações dos 226 anos de Guaraciaba

A Associação Cultural Arte na Praça (ACAP), juntamente com os professores e alunos e com a participação da farfara do Colégio Municipal D. Pedro II, fizeram uma comemoração em frente à prefeitura municipal com a farfara dos alunos da Escola D. Pedro II.

Para o Mestre Grô Marção Pena é "o data mais importante do calendário municipal é o data do seu aniversário, de modo que não devemos deixar passar "despercebido". Gravidade História - O município de Guaraciaba do Norte, obteve a sua emancipação política no dia 12 de maio de 1791.

Seu nome de origem Tupi, significa lugar ao sol, junção dos termos Guaracy (sol) e abá (lugar). Tendo sido instituído pelo ouvidor-Mor, Manuel de Magalhães, Príncipe e Avulvar de Barbédo, que empossou a primeira câmara de "Homens Bons", cujo 1º Presidente, capitão Antônio Barbosa Ribeiro.

Em comemoração ao aniversário de 226 anos de Guaraciaba do Norte, o Conselho Municipal de Cultura, através da Associação Cultural Arte na Praça (ACAP), realizou uma série de eventos culturais, incluindo uma exposição de arte e uma apresentação musical.



A farfara do Escola D. Pedro II, em 12 de maio

DIÁRIO

Corumbá - MS, 1992. 150 páginas. R\$ 10,00. 150 páginas. R\$ 10,00.

Artista plástico corumbaense faz sucesso no Ceará

Manoel Perceira em 10 de Janeiro de 2011

Ricardo Albertini



Pouco conhecido em Corumbá, sua terra natal, o artista plástico Márcio Pena é um verdadeiro ícone cultural na cidade de Guaraciaba do Norte, na região de Ibiapaba cearense, distante cerca de 300 quilômetros da capital Fortaleza. Fundado há quase 15 anos naquele município, o artista plástico fundou a ONG "Arte na Praça", que permite acesso à cultura à jovens na faixa etária dos 6 aos 18 anos.

O trabalho da ONG é bastante simples. Aos finais de semana reúne crianças e adolescentes em uma praça para que tenham aulas de artesanato (desenho à tinta, colagem, música, canto e dança). Em 13 anos de atuação, a iniciativa capacitou mais de 650 jovens.

"Já temos artistas plásticos e músicos criados no projeto. Quatro dos nossos atuais professores saíram do próprio "Arte na Praça", conta o presidente Márcio Pena, que veio a Guaraciaba para as festividades de final de ano. O projeto começou tímido e já rendeu o reconhecimento do Ministério da Cultura que instalou na Associação Cultural Arte na Praça um dos 650 Pontos de Cultura do país, que trabalham a transversalidade cultural e a gestão compartilhada entre poder público e a comunidade.

Agora, o objetivo é iniciar um projeto Audiovisual com a juventude guaraciabense. "Vamos lançar em março o primeiro pólo de audiovisual na região da Ibiapaba, que compreende nove municípios. Dez jovens de Guaraciaba estão se especializando para implementarmos esse pólo". Márcio Pena também planeja apresentar a cultura corumbaense para os cearenses. "Pretenho levar um grupo daqui de Corumbá para apresentar nossa cultura lá, como o Cururu e o Siriti", antecipou.

Cervejeira

http://diariocorumbano.com.br/2011/01/10/01-01-11-01

Primeiro Plano

por Luciano Gomes

A diocese de Sobral está em festa com o seu novo Bispo. A oficialização veio justamente coincidir com o aniversário da cidade. Vamos torcer para que tenha bom desempenho.

Trata-se de uma tarefa árdua e que necessita a contribuição de todos. Há necessidade de compreensão de todas as partes.

Acredito que, com o Papa Francisco, a Igreja está tendo uma aceitação muito maior, nos últimos tempos.

Suas palavras e, sobretudo, seus exemplos estão provocando muitas reflexões. O interessante é que isto chegue a todos os recantos.

Nestes tempos de tantas manifestações de descontentamento e ódio entre as pessoas, a igreja tem papel fundamental.

Mos é pior que até pastores se manifestam com ódio em suas pregações. Condenam, discriminam, amaldiçoam. Tudo em nome de Deus.

Ninguém escolheu ser branco, preto, brasileiro, nordestino, alto, baixo, homossexual, hetero, católico, cego... Então porque tanto ódio, alimentado por preconceitos?

O preconceito é uma manifestação explícita de irracionalidade. Neste momento, acho que a Igreja tem um papel muito importante de chamar o povo à razão, com base no Evangelho.

30

Os mestres e o trabalho dos outros mestres, como fazem parcerias de conviver juntos e entre as suas histórias de trabalho.

31

32

ACAP Circular

Guaraciaba do Norte | Ano 1 | Nº 1 | 04 de Junho de 2010

VIVA OS MESTRES!

Parentes, amigos e alunos da ACAP festejam a vida dos Mestres da Cultura



Essa tem sido uma semana de muita alegria e satisfação para a cidade de Guaraciaba do Norte, comemorado o aniversário de dois meses importantes do trabalho de arte e educação: Mestre Márcio Pena e sua esposa Marilê. Esses dois seres humanos dão sangue e suor por uma causa que é a de melhorar a qualidade de vida das crianças da comunidade através da arte educacional, ensinando e valorizando a essência humana, o respeito, o amor e a gratidão. Um trabalho belíssimo e de grande importância não só para as crianças beneficiadas pela ACAP (Associação Cultural Arte na Praça), mas também para o reconhecimento cultural da cidade e valorização dos artistas e mestres da própria terra.

SEGUIM AS HOMENAGENS!

Dona Maria e seu Mestre Grô Marção Pena não são apenas nomes, são pessoas que vivem e trabalham por uma causa que é a de melhorar a qualidade de vida das crianças da comunidade através da arte educacional, ensinando e valorizando a essência humana, o respeito, o amor e a gratidão. Um trabalho belíssimo e de grande importância não só para as crianças beneficiadas pela ACAP (Associação Cultural Arte na Praça), mas também para o reconhecimento cultural da cidade e valorização dos artistas e mestres da própria terra.

Seu maior feito de participar da ACAP. O Mestre e a Dona Maria são sempre associados com as crianças e estão sempre fazendo o melhor para que possam aprender a amar e educar. GRATIDÃO!

Cláudia Mota - Mestra da ACAP (Cia) | Da Ana - Professor (Cia) | Luiza Nêta - Aluna - Guaraciaba

O turismo

CORREIO IBIAPABA Serra da Ibiapaba, março de 2010

Casa de Reboco é inaugurada em Guaraciaba do Norte

O Ponto de Cultura Arte na Praça em parceria com a Secul - Ca, Prefeitura Municipal e Minc sob a direção do mestre Márcio Pena, inaugurou em dezembro a "Casa de Reboco".

A Casa é uma obra inusitada que vai servir como suporte para a realização de eventos culturais e centro de apoio para implantação de projetos direcionados às crianças, jovens e pessoas da terceira idade. Também vai servir para lembrar a todos que a cultura dos nossos antepassados não deve ser esquecida ou apagada.

No dia da inauguração houve demonstrações de grupos culturais, entre eles: Os Repentistas, Rabequeiros, grupo de flauta - doce "Arte na Escola", do Colégio Municipal D. Pedro II e o novato grupo 3 em 1 em Acústico da Companhia Independente de Atores - CIA.

A casa possui uma estrutura que nos recorda os nossos antepassados, tais como: Cobertura de palha, fogão de lenha, panela e pote de barro, lata de flores e uma réplica de um, de modo tradicionalmente chamado de "cacimbão", possui nas colunas revestimento de cipó e piso de tijolo, cuidadosamente construída com muito carinho, dedicação e amor à arte. A visitação é aberta ao público.

O Ponto de Cultura fica localizado na rua Tenente Matias, nº 135, Centro-Guaraciaba do Norte - Ce (Saída para o Ipu e Croatá).

O Guaracy

DIA DA CULTURA

Para quem não sabe, existe um dia no ano em que é celebrado o Dia da Cultura. Esse dia é 05 de novembro. Com a Lei nº 2.579, de 12 de maio de 1970, do Dia da Cultura e da Ciência, como homenagem a data de aniversário do cientista Rui Barbédo.

O Dia Nacional da Cultura tem como objetivo principal fortalecer as manifestações culturais em todos os cantos do país. O Ponto de Cultura Arte na Praça em parceria com a Secretaria da Cultura do Município não poderia deixar em "branco" um dia tão significativo para todos os amantes da cultura e do trabalho de cidadania e que é tão relevante. Das comemorações do Dia da Cultura, aconteceu o Encontro das Artes Integradas, com a seguinte programação:

As 09:00h, aconteceu uma cavalcada com 15 cavaleiros, percorrendo as principais ruas do centro de Guaraciaba do Norte, tendo a presença do Bandeira Cultural Nêta de Petrópolis - CE.

As 10:30h, abertura do evento com o Samba de Música Municipal, O2 Grupo de dança Infantil Hudson e contemporâneo do Projeto Arte na Praça; Grupo de Capoeira; Dança de Hip-Hop; Tatuagem-Do; Flauta-doce; Hípcio de Milton; Mestres 1, 2, 3, 4 e 5; Choro-Coco de relevo; exibição do Filme "Fênix Cultural (com participação de alunos de Guaraciaba)" e apresentação especial do ator/atorista Chico Neto, de Petrópolis - Ceará.

Continuamos com os seguintes parceiros culturais: Sindicato dos Trabalhadores Rurais; Farmácia São Paulo; IGE Informática; Fundação Santa Teresinha; Loja do Novo Supermercado Hortifrutos; Casa dos Meus; Nêta Branca; Gracilo; Ponto de Cultura Guaracy-Tanguá-Ca; Prefeitura Municipal; Secretaria da Cultura do Estado-Ca; Nêta Cultura e Ministério da Cultura.

Mestre grô Márcio Pena - Coord. Ponto de Cultura Arte na Praça-ACAP-Guaraciaba do Norte-Strabala-Ceará - Tel. para contato: (85) 9199-1113

Portal do Guaracy© 2011. Todos os direitos reservados. Design by Eudes Karim.

LINKS

(Só clicar em cima que você será direcionado)

[FACEBOOK/MARCIOPENA](#)

[MESTRE PENA PENA FALA SOBRE SUA ARTE NA PRAÇA E AS PERSPECTIVAS - 2018](#)

[#PARTIU NA ASSOCIAÇÃO CULTURAL ARTE NA PRAÇA - 2019](#)

[CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS - O MENESTREL- MARCIO PENA - 2020](#)

[O CASAMENTO DA DONA BARATINHA. PART. PROF EMANUEL MESSIAS - 2020](#)

[EXPOSIÇÃO DE GRAVURAS MESTRE PENA - 2021](#)

[CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS COM MESTRE PENA - 2021](#)

[LENDA O CABEÇA DE CUIA | MESTRE PENA - 2021](#)

[O MACACO E A ONÇA - MESTRE PENA -2021](#)

[A CASA DO COELHO - MESTRE PENA - 2021](#)

[O CORAL DOS PÁSSAROS" TEXTO DO MANO KLÉBER,
INTERPRETADO PELO MESTRE PENA. - 2021](#)

[O HOMEM QUE PESCOU A LUA -- MESTRE PENA - 2021](#)

Mais informações, imprensa, links e fotos consultar mapa da cultura: Mestre Márcio Pena

E-mail: mestre.pena@gmail.com



