



CLIPPING

Currículo

A companhia Laguz Circo e Teatro formada por Romina Sanchez (ARG) e Felipe Abreu Pereira (BRA). Desde 2013 pesquisam o palhao e a palhaa explorando a comicidade nas tcnicas circenses. Ao longo da trajetria criaram 5 espetculos e ministram diversas oficinas na rea do circo e da palhaaria.

Estudaram com diversos artistas de referncia na linguagem com o intuito de aprimorar sua arte. A companhia integrou a programao de diversos festivais nacionais e internacionais no Brasil e na Argentina, como Mostra Sesc Cariri de Culturas (Cear), Festival de Circo do Cear (Cear), Festival Sesc Circos (So Paulo), Festiclowndown (Braslia), Festival de Teatro da Amaznia (Manaus), FIC - Festival Internacional de Circo (So Paulo). Na Argentina, participaram do Festiclowndown (Santa F), Yo Me Rio Cuarto (Crdoaba), Festival Internacional Patagnia Al Teatro (Puerto Madryn).

Laguz tem a alma itinerante e h 10 anos circula de forma auto-gestionada com seu repertrio de espetculos e seminrios e ao longo de uma dcada, realizaram importantes projetos como "Se Essa Praa Fosse Minha" circulando de Florianpolis/SC at Fortaleza/CE apresentando espetculos e ministrando oficinas. "O Riso Vais de Fusca - Cear" percorrendo cidades do Cear, "Travessia Laguz" onde apresentaram em vrias cidades do Cear e da Bahia e o projeto mais atual "Travessia Cear Patagnia" onde saia, de Fortaleza/CE at a Patagnia Argentina apresentando 2 espetculos do repertrio e oficinas formativas.

Fortaleza/Ceará

Setembro 2014

o estado

FORTALEZA - CEARÁ - BRASIL
Quinta-feira, 4 de setembro de 2014

ESPORTES ÚLTIMAS ECONOMIA CIDADE CEARÁ VARIEDADES ARTE & DIVERSÃO

III MOSTRA DE ESQUETES CCBNB tem programa especial neste mês

Extensa programação, totalmente gratuita, foi preparada pelo instituto para promover o trabalho autoral dos artistas locais

O Centro Cultural Banco do Nordeste (Rua Conde D'Eu, 560 - Centro - fone: (85) 3464.3108) reservou extensa programação de artes cênicas para o mês de setembro. Toda a programação é gratuita. Nesta quinta e sexta-feira, 4 e 5 de setembro, seis grupos cearenses de teatro se apresentam na III Mostra de Esquetes, promovendo o trabalho autoral dos artistas locais. Eles foram selecionados a partir das premiações no XI Festival de Esquetes da Cia Teatral Acontece. Outros grupos também se apresentarão (Cia. Verdade Cênica, Coletivo Arremate, Edvaldo Férrer e Teatro

Esgotado), todos de Fortaleza.

No período de 6 a 26 de setembro, acontece a V Mostra de Teatro Despuadorado. Esta edição apresentará oito espetáculos que se unem pela provocação aos espectadores, despertando presenças, sentidos e desejos. Serão montagens cênicas que vão do privado ao público, do íntimo ao escarcho, da ficção ao real, acontecendo em especialidades variadas. No programa Arte Itinerante, cuja realização ocorre fora do CCBNB, em instituições parceiras, serão encenadas duas peças. Em Palafita (Grupo Fuzú), por meio de contato e equilíbrio entre os corpos na

técnica do mão-a-mão, dois artistas exploram as possibilidades de ocupação de espaço em que habitam e a construção de novas formas dentro dele. As imagens formadas em cena remetem às palafitas - casas construídas acima do nível da água, sustentadas por estacas.

Já em Pedra no Sapato (Companhia Laguz Circo / Brasil - Argentina), o palhaço Suspiro entra em cena para apresentar um grande e arriscado show, mas é interrompido por Burbuja que está preocupada se tudo sairá como planejado. Na Capital, a turnê do espetáculo também inclui duas unidades do Sesc-CE e o Theatro José de Alencar.

com magia, malabares, equilíbrio de objetos, acrobacia solo e muita palhaçada.

Conta a história de uma mulher que revive suas memórias e cicatrizes deixadas pelo passado. Sua narrativa parte, não dos fatos, mas das marcas que ficaram no corpo e na alma da personagem. Ana embarca pelo mar de lembranças e numa intensa busca pela própria identidade, deparando-se com a limitada condição humana. Confira a programação completa do Centro Cultural Banco do Nordeste no mês de setembro, no Blog Divirta-CE (www.divirta-ce.blogspot.com).

VIDA & CULTURA

AGENDA

POR TERESA MONTEIRO
monterter@bol.com.br

8000000000 - 0000000000 - 0000000000

O POVO

VIAGRAM PÚBICA GRATUITAMENTE
EVENTOS LIGADOS À ARTE, Lazer, CULTURA E EDUCAÇÃO A SERVIÇO DO Povo. Toda a programação é gratuita. Para mais informações, consulte o site www.o-povo.com.br ou ligue 0800 000 0000. O Povo é uma publicação de circulação gratuita. Para mais informações, consulte o site www.o-povo.com.br ou ligue 0800 000 0000.

INDICA O MELHOR DA SEMANA

DO E DOMINGO
ergue Broder.
Vida & Cia. Teatral. Apresentação de ergue Broder. 19h. Ingressos: R\$ 20,00. Local: Centro Cultural Banco do Nordeste. Fone: 3464.3108.

DOMINGO
Gustavo Portela.
O músico apresenta o show de jazz e música brasileira. 19h. Ingressos: R\$ 20,00. Local: Centro Cultural Banco do Nordeste. Fone: 3464.3108.

4/5 (SÁBADO)
Laguz Circo.
A companhia apresenta o espetáculo Pedra no Sapato. 19h. Ingressos: R\$ 20,00. Local: Centro Cultural Banco do Nordeste. Fone: 3464.3108.

W. PINK ELEPHANT FORTALEZA

6 | Caderno3

ARTES CÊNICAS

Setembro é mês de circo

Neste mês a companhia Circo Laguz (SC) apresenta no Ceará o espetáculo "Pedra no sapato"

ADRIANA MARTINS
Repórter

Corrupção, poder no sapato é metáfora para a realidade. Mas ao trazer um dos seus espetáculos com a expressão, a companhia catenense Laguz Circo, trata de ressignificá-la, pelo menos para o público - que, em vez de clareza, recebe uma criativa montagem cênica.

Em setembro, é a vez do público cearense conhecer "Pedra no sapato", durante três dias com apresentações em espaços de Fortaleza e algumas cidades do interior.

A primeira aconteceu no último sábado, no Centro Cultural Banco do Nordeste (CCBNB), onde também está marcada outra data, dia 13 (sábado). Por meio do circo dessa mesma instituição, a montagem passa ainda por cidades como Limoeiro do Norte, Guaiuba, Itapipoca e Maranguape.

Na Capital, a turnê do espetáculo também inclui duas unidades do Sesc-CE e o Theatro José de Alencar.



Cenas dos artistas Felipe Abreu e Romina Sanchez em ação, na montagem "Pedra no sapato".

A história baseia-se na relação entre os palhaços Suspiro (Felipe Abreu) e Burbuja (Romina Sanchez), sua assistente

em um show, mas é interrompido por Burbuja. Ele se tenta mostrar que tudo está sob controle.

Envolvida pelo universo ar-



Um dos artistas do circo em ação, na montagem "Pedra no sapato".

te, Felipe e Romina conversam - entre si e com o público - através de gestos e expressões, que terminam por contar uma pequena história.

A plateia é convidada a participar de alguns números, o que garante a carga de improviso de cada apresentação. Destaque ainda para a trilha sonora, toda instrumental, com sambinhas, saias e outros ritmos.

Paralelamente às apresentações, os atores ministram oficinas de Palhaço e Trápézio Fixo no Circo Escola de Itapipoca e oficinas de Acrobacia de Dupla no Theatro José de Alencar.

Histórico
A companhia Laguz Circo foi criada em 2013 por Felipe Abreu (Brasil) e Romina Sanchez (Argentina). Seus primeiros passos foram dados no Rio de Janeiro; posteriormente, a Laguz firmou-se em Florianópolis (SC).

A companhia pesquisa o circo e o palhaço explorando a comicidade nas técnicas cênicas, e contrói a dramaturgia de seus espetáculos a partir dessas duas linguagens.

No Rio de Janeiro Felipe estudou na Escola Livre de Palhaço - Eilpa, onde teve experiências com o palhaço Bilibi, de Regino, João Carlos Artigos, Mauro Bruma, Richard Riquetti, Pepe Nolas, Tliet, entre outros.

Já Romina fez reciclagem em trápézio fixo e ma-

PROGRAMAÇÃO

13/09 (SÁBADO)
19h, no Centro Cultural Banco do Nordeste (Rua Conde D'Eu, 560). Centro. Gratuito. Contato: (85) 3464.3108.

21/09 (DOMINGO)
17h, no Teatro Morro do Ouro, anexo do TIA R. Liberdade Barrocas, 5.25. Praça José de Alencar, Centro. Ingressos: R\$ 10 (integral). Contato: (85) 3101.2583.

23/09 (TERÇA)
12h30, no Sesc Fortaleza (R. Cavalcante de Queiroz, 1740). Centro. Gratuito. Contato: (85) 3464.3108.

30/09 (TERÇA)
12h30, no Sesc Centro (R. 24 de Maio, 692). Centro. Gratuito. Contato: (85) 3464.3108.

labores na Escola Nacional de Circo e se junta à Eilpa em quatro últimos módulos. Atualmente, Romina também é residente do Circo da Dona Billa, onde faz parte de espetáculos de variedades como "Cabaret Mami", "Noites Impereváveis" e "Deuses do Rio".

No mesmo espaço, a artista ministra aulas de acrobacia aérea para crianças e adultos.

Vá mais cedo para garantir a sua vaga.

Encontro Internacional de Palhaços Eu Riso

Janeiro 2015



The program lists various activities for the 2nd International Clown Meeting Eu Riso. It includes workshops by Guga Morales and Aziz Gual, a comedy show by Roda Cômica, a rice art workshop, a clowning performance, and a cultural bar. The date 23/01 is prominently displayed. Social media links for Facebook and the website are provided, along with the hashtag #euriso. The "euRiso" logo is also featured.

2º ENCONTRO INTERNACIONAL DE PALHAÇOS

Guga Morales
Oficina Dissociação
Chácara Bim 8 - 11h

Aziz Gual
Oficina La Risa y La Carícia
Chácara Bim 13 - 16h

Roda Cômica
João Artigos
Rio de Janeiro - RJ
Praça da Matriz 17h - 18h

Multiplicação da Arte do Riso
O Mundo acaba em palhaço?
Praça da Matriz - Mesa
18h - 19h40

Pedra no Sapato
Laguz Circo
Florianópolis - SC
Circo (Shopping Center)
20h30 - 21h30

Bar cultural
Variedades Cômicas
23h - 0h

23/01

facebook.com/encontroeuriso
WWW.EURISO.COM.BR
#euriso

euRiso

Fevereiro 2015

O POVO
TERCEIRA FEIRA
FORTALEZA - CE - 25 DE SETEMBRO DE 2015

www.opovo.com.br
FONE (85) 3222-1111

VIA & mais

TEMPO DAS *delicadezas*

CIRCO ITINERANTE

VIAGEM DA ALEGRIA

Após percorrer quase oito mil quilômetros num lúsculo pelo interior do Brasil, dupla de palhaços chega a Fortaleza, trazendo a magia do circo

Julio Rautava
reportagem

A primeira parada é na cidade de São Paulo, onde a dupla de palhaços, o casal de palhaços, se encontra com o público. Depois, a dupla de palhaços se encontra com o público em São Paulo, onde a dupla de palhaços se encontra com o público. Depois, a dupla de palhaços se encontra com o público em São Paulo, onde a dupla de palhaços se encontra com o público.

O casal de palhaços, o casal de palhaços, se encontra com o público em São Paulo, onde a dupla de palhaços se encontra com o público. Depois, a dupla de palhaços se encontra com o público em São Paulo, onde a dupla de palhaços se encontra com o público.

Os palhaços, o casal de palhaços, se encontra com o público em São Paulo, onde a dupla de palhaços se encontra com o público. Depois, a dupla de palhaços se encontra com o público em São Paulo, onde a dupla de palhaços se encontra com o público.

Os palhaços, o casal de palhaços, se encontra com o público em São Paulo, onde a dupla de palhaços se encontra com o público. Depois, a dupla de palhaços se encontra com o público em São Paulo, onde a dupla de palhaços se encontra com o público.

Multimídia
A programação do evento é disponibilizada no site do evento, onde a dupla de palhaços se encontra com o público.

Cebrian 7.600 km sem grandes dificuldades, recebendo sorrisos, alimentando sonhos e reunindo histórias em um diário de viagem

[illegible]

Projeto Riso Mai de Fusca – Ceará - 2016

Novembro 2016

4



O observador da folia

Culturalmente enraizado com um humor que vem de longe, este humorista possui um senso de humor que vai além do riso. Romeu Duarte é um humorista que sabe usar a palavra para provocar o pensamento. Seu humor é ácido, mas sempre com um toque de humanidade. Ele sabe que o humor pode ser uma arma poderosa para mudar o mundo.

Seu humor é ácido, mas sempre com um toque de humanidade. Ele sabe que o humor pode ser uma arma poderosa para mudar o mundo. Romeu Duarte é um humorista que sabe usar a palavra para provocar o pensamento. Seu humor é ácido, mas sempre com um toque de humanidade.

A respeito de sua carreira, Romeu Duarte fala com a mesma paixão com que fala sobre a vida. Ele sabe que o humor é uma forma de resistência. Ele sabe que o humor pode ser uma arma poderosa para mudar o mundo. Romeu Duarte é um humorista que sabe usar a palavra para provocar o pensamento.

Romeu Duarte é um humorista que sabe usar a palavra para provocar o pensamento. Seu humor é ácido, mas sempre com um toque de humanidade. Ele sabe que o humor pode ser uma arma poderosa para mudar o mundo. Romeu Duarte é um humorista que sabe usar a palavra para provocar o pensamento.

Romeu Duarte é um humorista que sabe usar a palavra para provocar o pensamento. Seu humor é ácido, mas sempre com um toque de humanidade. Ele sabe que o humor pode ser uma arma poderosa para mudar o mundo. Romeu Duarte é um humorista que sabe usar a palavra para provocar o pensamento.

COMPANHIA DE TEATRO E CINEMA DO CEARÁ

www.cptc.com.br

BREVE



OUTRAS VOZES

Pádua Camilo

Com o seu humor ácido, Pádua Camilo sabe usar a palavra para provocar o pensamento. Seu humor é ácido, mas sempre com um toque de humanidade. Ele sabe que o humor pode ser uma arma poderosa para mudar o mundo.

COMPANHIA DE TEATRO E CINEMA DO CEARÁ

www.cptc.com.br

VIM & ARTE

CIRCO, CIA. LAGUZ

Dois palhaços de fusca pelo interior do Ceará

Dupla Suspiro e Borbuja quer viajar pelo interior do Estado levando espetáculo gratuito e oficina de acrobacia.



A bordo de fusca velho, a dupla de palhaços formada por Helena Suspiro e Poline Borbuja vai para o interior com espetáculo circo

Helena Suspiro

Poline Borbuja

Dois palhaços de fusca velho, a dupla de palhaços formada por Helena Suspiro e Poline Borbuja vai para o interior com espetáculo circo. A dupla de palhaços Suspiro e Borbuja quer viajar pelo interior do Estado levando espetáculo gratuito e oficina de acrobacia. A dupla de palhaços Suspiro e Borbuja quer viajar pelo interior do Estado levando espetáculo gratuito e oficina de acrobacia.

COMPANHIA DE TEATRO E CINEMA DO CEARÁ

www.cptc.com.br

ESTANTE



OUTRAS VOZES

A Vida Secreta dos Sincéritos

Com o seu humor ácido, A Vida Secreta dos Sincéritos sabe usar a palavra para provocar o pensamento. Seu humor é ácido, mas sempre com um toque de humanidade. Ele sabe que o humor pode ser uma arma poderosa para mudar o mundo.

COMPANHIA DE TEATRO E CINEMA DO CEARÁ

www.cptc.com.br

Fevereiro 2016

Fevereiro 2016

Fevereiro 2016

Fevereiro 2016

Intercâmbio e difusão artística no Interior

Tudo e Arroz cresceram no meio do Festival dos Intercâmbios e Artes de Rios, com foco no intercâmbio cultural entre a população e os artistas

Intercâmbio

A troca cultural entre a população e os artistas é o foco do Festival dos Intercâmbios e Artes de Rios. O festival promove o intercâmbio cultural entre a população e os artistas, com foco no intercâmbio cultural entre a população e os artistas.

Intercâmbio

A troca cultural entre a população e os artistas é o foco do Festival dos Intercâmbios e Artes de Rios. O festival promove o intercâmbio cultural entre a população e os artistas, com foco no intercâmbio cultural entre a população e os artistas.

Intercâmbio

A troca cultural entre a população e os artistas é o foco do Festival dos Intercâmbios e Artes de Rios. O festival promove o intercâmbio cultural entre a população e os artistas, com foco no intercâmbio cultural entre a população e os artistas.

Fevereiro 2016

XV Mostra Sesc Curumim Campina Grande/PB

Sesc Emiliano Queiroz Fortaleza/CE

Maio 2018

ALDEIA PALCO GIRATÓRIO

XV MOSTRA
SESC
CURUMIM

2018

Espectáculo

PEDRA NO SAPATO



19/05
10:00 | 16:00

Cine Teatro Sesc Centro
Campina Grande/PB

GRATIS

PRODUÇÃO: BPA, Companhia de Teatro, Lagoa Circo

APOIO: CrossFit DRAGÃO DO MAR

REALIZAÇÃO: Fecomércio PB, Sesc

Junho 2018

ESPETÁCULO

PEDRA NO SAPATO



**8, 15 e 22
JUNHO** **20**
horas R\$ 10 | R\$ 5

Sesc Emiliano Queiroz | Av. Duque de Caxias, 1701 - Centro
FORTALEZA/CE

PRODUÇÃO: BPA, Companhia de Teatro, Lagoa Circo

REALIZAÇÃO: Sesc

APOIO: CrossFit DRAGÃO DO MAR, Espaço Harmônico ACADEMIA & NUTRIÇÃO

espetáculo

PEDRA NO SAPATO

20/01
15 horas

Centro Cultural Banco do Nordeste
R. São Pedro, 337 - Centro
Juazeiro do Norte/CE

REALIZAÇÃO

APOIO

Janeiro 2018

Centro Cultural Banco do Nordeste - Fortaleza/CE

Setembro 2018

PEDRA NO SAPATO
UM ESPETÁCULO PARA DIVERTIR E ENCANTAR



22/09 15H

CENTRO CULTURAL BANCO DO NORDESTE
RUA CONDE D'EU, 560 - CENTRO | FORTALEZA/CE

PRODUÇÃO  REALIZAÇÃO  APOIO 

ESPETÁCULO
PEDRA NO SAPATO
UM ESPETÁCULO PARA DIVERTIR E ENCANTAR



29/09 | GRATUITO | 15H

CENTRO CULTURAL BANCO DO NORDESTE
RUA CONDE D'EU, 560 - CENTRO | FORTALEZA/CE

PRODUÇÃO  REALIZAÇÃO  APOIO 

OPOVO

FOTOS DE BOM FIM | POPULAR | ESPETÁCULO | LUGAR BOM



MÚLTIPLA

Espectáculo Pedra no Sapato encerra temporada no Sesc Emiliano Queiroz

[ESPETÁCULO] | Encerrando temporada, o espetáculo Pedra no Sapato é encenado no Sesc Emiliano Queiroz

03.06.19.02.008



Em 2013, com ingressos vendidos a preço popular, de R\$ 10 (interior) e R\$ 5 (lateral), a peça foi encenada em 20 horas.

FOTO: J. P. SILVA

Bonita Sanches (Argentina): "Nas coreografias em 2013, quando estavam estudando no Rio de Janeiro. Desde então, começaram a trabalhar juntos, dividindo o palco e a vida", lembra Felipe, intérprete do palhaço Sapato, na peça.

Está diante os trabalhos, que a dupla desvela atitudes e intenções por meio de linguagem de circo, entre malabarismos e acrobacias. O trabalho começou na Lagoa Rodrigo de Freitas e pelo mar da capital cearense. Desde então, os artistas passaram a refletir nas montagens que fariam surgir a Companhia Lago Cito.

"A gente pode criar situações engraçadas a partir de algo simples"

HUM ABEU HU

Na peça, os palhaços se comunicam essencialmente por meio de linguagem corporal, gestos e expressões acrobáticas pela tocha (uma das suas principais fontes de expressão) para o público. Apesar de não conter falas, o público embute na proposta da companhia, garante Felipe. "Um dos objetivos é mostrar para as pessoas que a gente pode criar situações engraçadas a partir de algo simples, e que elas têm seu valor", destaca o ator.

O palhaço afirma que os simples elementos usados em cena são os principais para conectar o público com a história. O intuito é experimentar possibilidades estéticas, criando no espectador novas referências de comédia, resultando a partir de uma visão da vida. "O público consegue toda a variedade e variedade que existe hoje e volta a se divertir em situações pequenas cotidianas", avalia.

A companhia tem no repertório duas montagens a serem de-de-vida para valores narrativos. Entre Sapato e Bonita, a dupla montou a companhia, se adapta a qualquer lugar, tendo tanto folheto, além de contar com participação do público.

Embora se apresentem no palco, com cenário e outros elementos muito profissionais, Felipe acredita que os artistas criam uma distância de ser irreverentes, e possuem a aparência de pessoas que tem interesse pela arte, e desejam de transformar a vida cotidiana. "Não existe uma grande história grande de atuação. É as coisas simples, as coisas cotidianas, e a ideia de mostrar, porque que o palhaço faça sua vida em qualquer lugar", avalia o artista.

PEDRA NO SAPATO

Quando: amanhã, 15, a partir das 20 horas

Onde: Teatro Sesc Emiliano Queiroz (avenida Duque de Caxias, 1701 - Centro)

Quanto: R\$ 10 (interior) e R\$ 5 (lateral)

Mais Lidas

1 Quando: hoje, 14, a partir das 20 horas

2 Quando: hoje, 14, a partir das 20 horas

3 Quando: hoje, 14, a partir das 20 horas

4 Quando: hoje, 14, a partir das 20 horas

5 Quando: hoje, 14, a partir das 20 horas

6 Quando: hoje, 14, a partir das 20 horas

7 Quando: hoje, 14, a partir das 20 horas

8 Quando: hoje, 14, a partir das 20 horas

9 Quando: hoje, 14, a partir das 20 horas

10 Quando: hoje, 14, a partir das 20 horas

11 Quando: hoje, 14, a partir das 20 horas

12 Quando: hoje, 14, a partir das 20 horas

13 Quando: hoje, 14, a partir das 20 horas

14 Quando: hoje, 14, a partir das 20 horas

15 Quando: hoje, 14, a partir das 20 horas

16 Quando: hoje, 14, a partir das 20 horas

17 Quando: hoje, 14, a partir das 20 horas

18 Quando: hoje, 14, a partir das 20 horas

19 Quando: hoje, 14, a partir das 20 horas

20 Quando: hoje, 14, a partir das 20 horas

21 Quando: hoje, 14, a partir das 20 horas

22 Quando: hoje, 14, a partir das 20 horas

23 Quando: hoje, 14, a partir das 20 horas

24 Quando: hoje, 14, a partir das 20 horas

25 Quando: hoje, 14, a partir das 20 horas

&INFANTIL

[ESPETÁCULO] | Encerrando temporada, o espetáculo Pedra no Sapato é encenado no Sesc Emiliano Queiroz

FOTO: J. P. SILVA



AMANHÃ, Com ingressos vendidos a preço popular, de R\$ 10 (interior) e R\$ 5 (lateral), a peça será encenada às 20 horas.



DANIELHER NORONHA

FOTO: J. P. SILVA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA

DANIELHER NORONHA



PEDRA NO SAPATO

Quando: amanhã, 15, a partir das 20 horas

Onde: Teatro Sesc Emiliano Queiroz (avenida Duque de Caxias, 1701 - Centro)

Quanto: R\$ 10 (interior) e R\$ 5 (lateral)

Quanto: R\$ 10 (interior) e R\$ 5 (lateral)

Quanto: R\$ 10 (interior) e R\$ 5 (lateral)

Quanto: R\$ 10 (interior) e R\$ 5 (lateral)

Quanto: R\$ 10 (interior) e R\$ 5 (lateral)

Quanto: R\$ 10 (interior) e R\$ 5 (lateral)

Quanto: R\$ 10 (interior) e R\$ 5 (lateral)

Quanto: R\$ 10 (interior) e R\$ 5 (lateral)

Quanto: R\$ 10 (interior) e R\$ 5 (lateral)

Quanto: R\$ 10 (interior) e R\$ 5 (lateral)

Quanto: R\$ 10 (interior) e R\$ 5 (lateral)

Quanto: R\$ 10 (interior) e R\$ 5 (lateral)

Quanto: R\$ 10 (interior) e R\$ 5 (lateral)

Quanto: R\$ 10 (interior) e R\$ 5 (lateral)

Quanto: R\$ 10 (interior) e R\$ 5 (lateral)

Quanto: R\$ 10 (interior) e R\$ 5 (lateral)

Quanto: R\$ 10 (interior) e R\$ 5 (lateral)

Quanto: R\$ 10 (interior) e R\$ 5 (lateral)

Quanto: R\$ 10 (interior) e R\$ 5 (lateral)

Quanto: R\$ 10 (interior) e R\$ 5 (lateral)

Quanto: R\$ 10 (interior) e R\$ 5 (lateral)

Quanto: R\$ 10 (interior) e R\$ 5 (lateral)

Quanto: R\$ 10 (interior) e R\$ 5 (lateral)

Quanto: R\$ 10 (interior) e R\$ 5 (lateral)

Quanto: R\$ 10 (interior) e R\$ 5 (lateral)

Quanto: R\$ 10 (interior) e R\$ 5 (lateral)

Quanto: R\$ 10 (interior) e R\$ 5 (lateral)

Quanto: R\$ 10 (interior) e R\$ 5 (lateral)

Quanto: R\$ 10 (interior) e R\$ 5 (lateral)

Quanto: R\$ 10 (interior) e R\$ 5 (lateral)

Quanto: R\$ 10 (interior) e R\$ 5 (lateral)

Quanto: R\$ 10 (interior) e R\$ 5 (lateral)

Quanto: R\$ 10 (interior) e R\$ 5 (lateral)

Quanto: R\$ 10 (interior) e R\$ 5 (lateral)

Quanto: R\$ 10 (interior) e R\$ 5 (lateral)

Quanto: R\$ 10 (interior) e R\$ 5 (lateral)

- [MARKET](#)
- [CARRERA](#)
- [PROJETOS](#)
- [AGENDA](#)
- [CONTATO](#)

Pedra no Sapato

19 de setembro de 2018

A companhia utiliza técnicas inerentes da palhaçaria clássica usando as técnicas circenses como pano de fundo do espetáculo "Pedra no Sapato". Felipe e Romina buscam manter viva a arte cômica onde o corpo está em evidência, explorando as possibilidades de quedas, golpes e absurdos cômicos. O palhaço e a palhaça se inspiram nos antigos clowns de picadeiro, teatro e cinema trazendo-os para o momento atual. O intuito é experimentar possibilidades estéticas gerando ao espectador novas referências de comédia ressaltando a poesia sem a necessidade do recurso apelativo.

A história baseia-se na relação entre o palhaço Suspiro, o artista, e a palhaça Burbuja, faxineira do teatro. Suspiro entra em cena para apresentar o show, mas é interrompido pela faxineira que se preocupa em fazer o seu trabalho. Com uma sequência de truques clássicos de palhaço, Suspiro e Burbuja direcionam o espetáculo para um final divertido, poético e surpreendente.

Os palhaços comunicam-se essencialmente através da linguagem corporal, gestos e expressões acompanhados pela trilha sonora instrumental feita especialmente para o espetáculo. Um convite à mergulhar na singela e encantadora arte do palhaço clássico. Histórico

Dias 22 e 29 de SETEMBRO, às 15 horas.

No Centro Cultural Banco do Nordeste (Ria Conde O'Eu, 560 – Centro).

COMPARTILHAR EM:

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

Oportunidades:

- [Emprego](#)
- [Estágio](#)
- [Jovem Aprendiz](#)
- [Cooperado](#)
- [Cadastro-se](#)

Confira também:

- [Carreiridade](#)
- [Condomínio Planelandia](#)
- [Foco Bahia](#)
- [O Divulgador](#)
- [PapoCult](#)
- [Portal Interativo](#)

Vagas publicadas:

Consultor (a) de Vendas
Consultor (a) Imobiliário
FARMACÊUTICO
ENCARGADO OPERACIONAL
BOMBEIRO DE BRIGADA
ESTAGIÁRIO(A) DE ADMINISTRAÇÃO
ESTAGIÁRIO FINANCEIRO
Igreja Comitê seleção Auxiliar de Igreja
Hotel Gran Marquês Contrata Joazele Aparecida Rescção

[illegible]

Centro Cultural Banco do Nordeste Fortaleza/CE Setembro 2018



Informação, Arte & Cultura

[HOME](#)
[AGENDA CULTURAL](#)
[NOTÍCIAS](#)
[PAPOCULT TV](#)
[QUEM SOMOS](#)
[PARCERIAS](#)
[CONTATO](#)

Espectáculo "Pedra no Sapato" em cartaz no Centro Cultural Banco do Nordeste- Fortaleza

23/09/2018 BY JOANICE SAMPÃO



O espetáculo de palhaçaria, "Pedra no Sapato", com a Cia. Laguz Circo, fica em cartaz nos dias 22 e 23 de setembro, sempre às 19h, no Centro Cultural Banco do Nordeste- Fortaleza. A entrada é gratuita. Foto: Rablano Junior

A história baseia-se na relação entre o palhaço Suspiro, o artista, e o palhaço Burbuja, faxineiro do teatro. Suspiro entra em cena para apresentar o show, mas é interrompido pela faxineira que se preocupa em fazer o seu trabalho. Com uma sequência de traques clássicos de palhaço, Suspiro e Burbuja desenvolvem o espetáculo para um final divertido, poético e surpreendente.

Centro Cultural Banco do Nordeste- Fortaleza
Rua Conde D'Ávila, 600 – Centro

DESTAQUE



Sesc realiza tradicionais festejos juninos em todo o Ceará

De Santo Antônio a São Pedro, passando por São João, o mês de junho é sinônimo de "Saber mais."



Projeto Um Toque de Vida realiza novas edições em Cedro e Busébio

Música e arte contam histórias e expandem os horizontes dos... "Saber mais."

NEWSLETTER

Nome: _____

Centro Cultural Dragão do Mar Fortaleza/CE Novembro 2018

16

Fortaleza, Ceará, Brasil - São., dom, 5 de novembro de 2018 - O ESTADO

arte+AGENDA

luchad@centrododmar.com.br

Muito mais estigmas de Saramago: a história se aproxima. De 11 a 13 de setembro, o Centro de Eventos do Ceará, recebe o maior teatro do país, com mais de 130 mesas teatrais. São as atrações não apenas por si, os artistas do movimento brasileiro pedem desculpas pelas dificuldades de divulgação do evento. Para quem quer ter uma experiência singular em companhia e não a de um show de teatro para vender, não vai perder nada: o teatro do povo para se divertir com as maravilhas da praça de alimentação de base. Com diversidade para todos os gostos, são vendidos aplicativos online e digitais. Yotán, Mader Pico, Maria Pimenta Aguiar, Rê de Pádua, Gato Negro de Cadeia, Vandalismo 10 e Sereleña 50. Sobremesa: estado garantido a hora de lanche. Já o 08.00 tem uma novidade super especial: a P.O.T. - Food & Lifestyle.

ESPETÁCULOS NO DRAGÃO DO MAR

GARANTA JÁ O SEU INGRESSO

QUEM MUDARÁ O FUTURO?

OS CRIMES DE GRINDELWALD

ANIMAIS FANTÁSTICOS

15 DE NOVEMBRO NO CENTERPLEX

"Pedra no Sapato" e "Permissão para Desmoronar", da Cia. Laguz Circo, em cartaz nas quartas-feiras deste mês

Foto: Rablano Junior



Felipe Almeida (Brasil) e Fátima Sanchez (Argentina) interpretam os palhaços Suspiro e Burbuja

A Companhia Laguz Circo traz novamente para o público o espetáculo "Pedra no Sapato". O espetáculo fica em cartaz nas quartas-feiras de novembro - dias 7, 14, 21 e 28 - sempre às 20h, no Teatro Dragão do Mar no Programa Espectáculos Círculos. No palco, os artistas Felipe Almeida (Brasil) e Fátima Sanchez (Argentina), que interpretam os palhaços Suspiro e Burbuja, utilizam a técnica do palhaço clássico usando as técnicas cômicas como pano de fundo para a montagem visual de uma primeira vez em 2014. Nesta nova produção que conta com nova montagem e nova pesquisa, os artistas buscam manter vivo a arte cômica onde o corpo está em evidência, explorando as possibilidades de gestos, risos e absurdos cômicos. O palhaço e a palhaça se inspiram nos antigos clowns de circos, teatro e cinema transformando-se para o momento atual. O teatro é experimentado possibilidades estéticas gerando ao espectador novas referências de comédia respondendo a pedido com a necessidade do retorno apelativo.

A programação também apresenta o espetáculo de abertura, "Permissão para Desmoronar", uma pesquisa de um número cômico da interpretação Lago (Colômbia) e Lago (Colômbia), no qual aborda a temática sobre o "Desmoronamento" pessoal, como metáfora ao movimento recente do mundo e um processo de desistência pelo qual o artista passa em sua vida artística recente.

SERVIÇO
Espectáculos Círculos, Companhia Laguz Circo - Teatro Dragão do Mar no Sapato, Lago (Colômbia) e Lago (Colômbia) "Permissão para Desmoronar" (abertura), Teatro Dragão do Mar. Dias: 7, 14, 21 e 28 de novembro. Horário: 20h. Ingressos: R\$ 10, 20 (pleno) e R\$ 30 (meio). Classificação: 16+. Informações: 085 3333 3333

www.centrododmar.com.br

5º Festival de Circo do Ceará

Novembro 2018

5º Festival Internacional de Circo do Ceará traz mais de 80 apresentações em Fortaleza e mais quatro cidades

O festival promove uma vasta programação voltada para apresentações artísticas e atividades culturais até o dia 21 de novembro.

Por G1 CE



5º Festival Internacional de Circo do Ceará - Foto: G1/CE

Mais de 80 atrações compõem o Brasil e de outros países vão apresentar espetáculos das mais diversas áreas (carnêes para públicos de todas as idades) no 5º Festival Internacional de Circo do Ceará, que acontecerá até o dia 21 de novembro. Toda a programação é gratuita.

O evento contará com uma programação artística e atividades paralelas em Fortaleza (de 1 a 11, Sábado 15 e 16), Ceará Quilombo (17), São Gonçalo do Amarante (17 e 18) e Paracuru (20 e 21).

Desde em 2014, o Festival Internacional de Circo do Ceará tem a presença de artistas, ilustres e ilustres a trazer as melhores produções do cenário circoense no mundo. Com circuitos de distribuição e divulgação na produção, circulação, apresentação e desenvolvimento cultural da arte e do circo na região nordeste.

Mais de 80 apresentações

Nesta edição o festival terá mais de 85 apresentações de circo tradicional, circo contemporâneo e arte de rua. Em cerca de 17 companhias/artistas cearenses, 11 de outros estados do Brasil (05 de SP, 04 do RJ, 01 do RN e 01 do DF) e 12 internacionais (06 da Argentina e um da Itália, Portugal, Uruguai, Venezuela, Chile e dos Estados Unidos). A grande maioria das atrações foi selecionada, dentre 350 propostas inscritas. Outros artistas foram convidados, como o Palhaço Pimenta, Mestre da Cultura do Ceará.

Festival vai contar também com outras atrações internacionais. São eles: Play Potos (Uruguai), Mica Paprika (Portugal), Autopontante (Itália), Infinito Balance (Venezuela), Alejandro Marcón Villarreal (Chile), Circo Mario a Mano (Argentina/Peru), Variedades Cômicas, Duo um Pie, Payasa Maku Fanchulim, Payaso Chacovacho, Maria Gabriela Rojas (Argentina).

Os artistas brasileiros que compõem a programação são a Trupe Trupe (Rio Grande do Norte), Vanessa Calado, Cro Lato, Ricardo Gadelha e Duo Nigéria (Rio de Janeiro), Dan Marques (Distrito Federal) e de São Paulo, Circo do Asfalto, Duo Simetria, POIN - Pequena Orquestra Intelectual, Bárbara Francoque e mais, De Lucca Circo e Os Profissionais.



5º Festival Internacional de Circo do Ceará - Foto: G1/CE

Mais de 80 apresentações

Nesta edição o festival terá mais de 85 apresentações de circo tradicional, circo contemporâneo e arte de rua. Em cerca de 17 companhias/artistas cearenses, 11 de outros estados do Brasil (05 de SP, 04 do RJ, 01 do RN e 01 do DF) e 12 internacionais (06 da Argentina e um da Itália, Portugal, Uruguai, Venezuela, Chile e dos Estados Unidos). A grande maioria das atrações foi selecionada, dentre 350 propostas inscritas. Outros artistas foram convidados, como o Palhaço Pimenta, Mestre da Cultura do Ceará.

Festival vai contar também com outras atrações internacionais. São eles: Play Potos (Uruguai), Mica Paprika (Portugal), Autopontante (Itália), Infinito Balance (Venezuela), Alejandro Marcón Villarreal (Chile), Circo Mario a Mano (Argentina/Peru), Variedades Cômicas, Duo um Pie, Payasa Maku Fanchulim, Payaso Chacovacho, Maria Gabriela Rojas (Argentina).

Os artistas brasileiros que compõem a programação são a Trupe Trupe (Rio Grande do Norte), Vanessa Calado, Cro Lato, Ricardo Gadelha e Duo Nigéria (Rio de Janeiro), Dan Marques (Distrito Federal) e de São Paulo, Circo do Asfalto, Duo Simetria, POIN - Pequena Orquestra Intelectual, Bárbara Francoque e mais, De Lucca Circo e Os Profissionais.



5º Festival Internacional de Circo do Ceará - Foto: G1/CE

Arte cearense

No time de cearenses estão a Companhia Itinerante de Malabares e Trupe Tamarindo (Sobral), Trupe Motim de Teatro (Quixerê), Grupo Dezequilibradoz (Maracanaú) Bruno Farias (Sobral) e, de Fortaleza, Cia. Plural de Artes Cênicas, Grupo Ânima, KOs Coletivo, Mágico Goldini, As 10 Graças de Palhaçaria, Companhia Laguz Circo, Coletivo Quintal, Palhaço Pimenta, Cláudio Ivo, Clown Futriko Show, Palhaço Colorau, Eduardo Show da Vida, duo formado por Gabriela Jardim (Coletivo Quintal) e Tatiana Valente (Cia Ponto), além das Bandas Municipais de São Gonçalo do Amarante, Sobral e de Paracuru.

Em Fortaleza a programação acontece no Teatro São José, Cineteatro São Luiz e Praça do Ferreira, em Sobral no Anfiteatro do Largo das Dores, em Canoa Quebrada no Anfiteatro Dragão do Mar, em São Gonçalo do Amarante na Praça da Matriz e em Paracuru na Praça da Igreja Matriz, Praça do Farol, Anfiteatro do Farol e Distrito São Pedro. Nos locais fechados, a retirada dos ingressos é liberada com uma hora de antecedência.

**Temporada de Arte Cearense
Dragão do Mar - Fortaleza/Ce
Novembro 2018**



CIRCO EXPERIMENTAL + ESPETÁCULOS CIRCENSES:

7, 14, 21 e 28/nov

**PERMISSÃO PARA
DESMORONAR** / Iago

+ **PEDRA NO SAPATO** / Laguz Circo

20H / TEATRO DRAGÃO DO MAR

R\$ 10,00 E R\$ 5,00 (MEIA) / LIVRE

T Δ C 2018 /19

Espectáculo promovido pelo
Instituto Dragão do Mar

**5º Festival de Circo do Ceará
Fortaleza/Ceará
Novembro 2018**

MINISTÉRIO DA CULTURA
E ATACADÃO APRESENTAM:



CIA. LAGUZ CIRCO (FORTALEZA)

PEDRA NO SAPATO

09/11 - 12H30 / PRAÇA DO FERREIRA

17/11 - 18H/PRAÇA DA MATRIZ - SÃO GONÇALO DO AMARANTE



EVENTO COM TRADIÇÃO EM LÍDRAS

TODA A PROGRAMAÇÃO É LIVRE E GRATUITA



Sesc Poconé Mato Grosso

Dezembro 2018

Programação de Dezembro
Sesc Poconé



13º Festival de Teatro da Amazônia

Dezembro 2018



CATEGORIA:
INFANTO-JUVENIL

DOMINGO, 16
TEATRO AMAZONAS / 10H

PEDRA NO SAPATO
LAGUZ CIRCO
(CEARA)

REALIZAÇÃO:
fetam

APOIO:
AADC SECRETARIA DE
ESTADO DE CULTURA

GOVERNO DO ESTADO DO
AMAZONAS

PREFEITURA DE
MANAUS

FESTIVAL
DE
TEATRO
DA
AMAZÔNIA
13ª EDIÇÃO

13º Festival de Teatro da Amazônia

Dezembro 2018

Revista Terceiro e o Quarto 2018

emtempo

17

Plateia

plateia@terra.com.br | Luciana Mendes

'Existência e Resistência' é tema de festival de teatro

13ª edição do Festival de Teatro da Amazônia reúne artistas de outros estados e contará com programação acadêmica para o público

13ª edição do Festival de Teatro da Amazônia reúne artistas de outros estados e contará com programação acadêmica para o público

13ª edição do Festival de Teatro da Amazônia reúne artistas de outros estados e contará com programação acadêmica para o público

13ª edição do Festival de Teatro da Amazônia reúne artistas de outros estados e contará com programação acadêmica para o público

13ª edição do Festival de Teatro da Amazônia reúne artistas de outros estados e contará com programação acadêmica para o público

13ª edição do Festival de Teatro da Amazônia reúne artistas de outros estados e contará com programação acadêmica para o público

BEM VIVER

a crítica

MANAUS, TERÇA-FEIRA, 4 DE DEZEMBRO DE 2018

BV3

13ª edição do Festival recebe espetáculos de outros estados e contará com programação acadêmica para o público

Palco Festival traz espetáculos de todo o Brasil com acesso grátis

Festival de Teatro movimentando o circuito este mês

13ª edição do Festival de Teatro da Amazônia reúne artistas de outros estados e contará com programação acadêmica para o público

13ª edição do Festival de Teatro da Amazônia reúne artistas de outros estados e contará com programação acadêmica para o público

13ª edição do Festival de Teatro da Amazônia reúne artistas de outros estados e contará com programação acadêmica para o público

13ª edição do Festival de Teatro da Amazônia reúne artistas de outros estados e contará com programação acadêmica para o público

13ª edição do Festival de Teatro da Amazônia reúne artistas de outros estados e contará com programação acadêmica para o público

13ª edição do Festival de Teatro da Amazônia reúne artistas de outros estados e contará com programação acadêmica para o público

13º Festival de Teatro da Amazônia

Dezembro 2018

PORTAL DO
HOLANDA

Buscar notícias...

Buscar

CAPIA

BASTIDORES DA POLÍTICA

AMAZONAS

POLICIAL

ENTRETENIMENTO

HORA H

CURA PELA NATUREZA

+ EDITORIAS

AGENDA CULTURAL

Fetam divulga lista dos espetáculos selecionados para o 13º Festival de Teatro da Amazônia

Publicado em 03/12/2018 às 14h52

Por Portal do Holanda

E-mail

Tweet

WhatsApp

Compartilhe

34



Foto: Reprodução

Manaus/AM - A Federação de Teatro do Amazonas (Fetam) divulgou na manhã desta segunda-feira (3), a lista dos espetáculos selecionados para compor a programação do 13º Festival de Teatro da Amazônia. Dos 41 projetos inscritos, 21 foram contemplados pela curadoria.

HORA H ENTREVISTA: MÁRIO COSTA, MICROEMPRESÁRIO



PLANO DE SAÚDE
ODONTOLÓGICA
153,58
92 99334.5788

Quais os desafios de ser um microempresário? Na #QuintaCultural do #HoraH de hoje (31), recebemos o microempresário, Mário Costa, que após longa carreira em Gestão Empresarial como executivo, relata como tornou-se um microempresário de sucesso. Participe!

12

SIGA O HOLANDA

Portal do Holanda

Curte "Normal" 1,1 mil curtidas

1000 000 00

17 amigos curtem isso...



Portal do Holanda

18.2 mil curtidas

Ex-deputada federal



PORTALDOHOLANDA.COM.BR

Conceição Sampaio é nomea...

13

Compartilhar

Compartilhar

AMAZONAS

Ex-deputada federal, Conceição

Sesc Festclown - Brasília

Maio 2019



SESC
**FEST
CLOWN**

22 a 26
DE MAIO

MAIS QUE
UM FESTIVAL.
UM MUNDO DE
PALHAÇADAS.

COMPLEXO CULTURAL FUNARTE
E UNIDADES DO SESC

«ENTRADA FRANCA»

Fecomércio DF | Sesc

dias 24, 25 e 26

AQUI no

Teatro Sesc Paulo

Gracindo

UNIDADES SESC	
• SESC CEILÂNDIA •	• SESC GAMA •
23 de maio 15h _ Xabisa - Grupo Espanca (MG) 	24 de maio 20h _ Matuto - Rapha Santacruz (PE) 
24 de maio 10h _ Xabisa - Grupo Espanca (MG)  15h _ Fofinho não, Baloi! - Willy Costa (DF)  20h _ Utopia - Circênicos (DF) 	25 de maio 20h _ ...  26 de maio 18h _ Pedra no Sapato - Laguz (Argentina / CE) 
25 de maio 15h _ O Melhor Show do Mundo... Na Minha Opinião - Ritalino (SC)  20h _ Hotxué - Ismael Krahô (TO) 	• SESC TAG. NORTE •
26 de maio 11h _ Show de Palhática - Palhático Chouchou (DF)  15h _ Bem-te-vi sabiá - Thiago Enoque (DF)  18h _ João, o Alfalate - Cia Etc e Tal (RJ)  19h _ Surdodum - Grupo Surdodum (DF) 	23 de maio 19h _ Triciclo - Cia Flor no Peito (RJ)  24 de maio 19h _ Espelunca - Cia Milongas (RJ)  25 de maio 11h _ O Melhor Show do Mundo... Na Minha Opinião - Ritalino (SC)  18h _ Pedra no Sapato - Laguz (Argentina / CE) 
• SESC TAG. SUL •	20h _ Snooze - François-Guillaume (Canadá) 
24 de maio 10h30 _ Segura Mamão - Cia da Sorte (DF) 	• EDUSESC SAMAMBAIA •
• SESC GUARÁ •	23 de maio 14h _ Show de Palhática - Palhático Chouchou (DF)  24 de maio 9h _ Brincadeiras de Raiz - Trupe Raiz de Circo (DF) 
26 de maio 11h _ Brincadeiras de Raiz Trupe Raiz de Circo (DF) 	
OFICINAS	ÁREA RURAL
• SESC PRESIDENTE DUTRA •	ESCOLA CLASSE SÍTIO DAS ARAUCÁRIAS, SOBRADINHO/DF •
22, 23, 24, 25 e 26 de maio 9-13h _ O Ator na Rua - Grupo Lume (SP) 	23 de maio 10h _ Segura Mamão - Cia da Sorte 
• SESC 504 SUL •	HOSPITAL DA CRIANÇA
23 e 24 de maio 14-18h _ Oficina Etc e Tal - Mímica (RJ) 	

5º Festival Internacional Sesc Circos São Paulo

Junho 2019



PROGRAMAÇÃO

HOME • PROGRAMAÇÃO • PEDRA NO SAPATO

MENU

PT



Pedra no Sapato

Companhia Laguz Circo
Brasil (CE) / Argentina

É comum encontrarmos pessoas que nos atrapalham, que incomodam. Mas esse tipo de relação pode virar um aprendizado sobre superação e respeito na medida em que percebemos a importância do outro em nossas vidas. Esse é o mote do espetáculo para crianças *Pedra no sapato*.

Na montagem, Suspiro é o palhaço artista que deseja o foco para si, mas é interrompido o tempo todo pela palhaça Burbuja, a faxineira brincalhona do teatro. Tendo como referência duas figuras da palhaçaria clássica, o "branco" (aristocrata, que encarna a figura de poder, como Suspiro) e o "augusto" (extravagante, provocador, como Burbuja), os artistas criam o elo entre os personagens, que encenam os contrastes entre a ordem e o desajuste, apresentando números de acrobacia, mágica e humor.

No palco, uma meia gigante se desenrola e se transforma em roupas em um varal, sacos de lixo viram malabares e o aparente conflito se dissolve com cumplicidade, empatia e afeto.

Criação, interpretação e cenário: Felipe Abreu e Romina Sanchez
Produção: Felipe Abreu

Data e hora

14/06 - 10h00
Sesc Ipiranga
Teatro

14/06 - 15h00
Sesc Ipiranga
Teatro

15/06 - 11h00
Sesc Ipiranga

16/06 - 11h00
Sesc Ipiranga
Teatro

 **ADICIONAR AO**
GOOGLE CALENDAR

 Duração 50 min.
Recomendação etária: Livre

Ingresso:

-  Inteira R\$ 20,00
-  Meia R\$ 10,00
-  Credencial plena R\$ 6,00

Venda de ingressos nas unidades a partir de 22/05, às 17h30. Grátis para crianças até 12 anos, com retirada de ingresso.

 COMPARTILHE

5º Festival Internacional Sesc Circos São Paulo

Junho 2019

ADNEWS

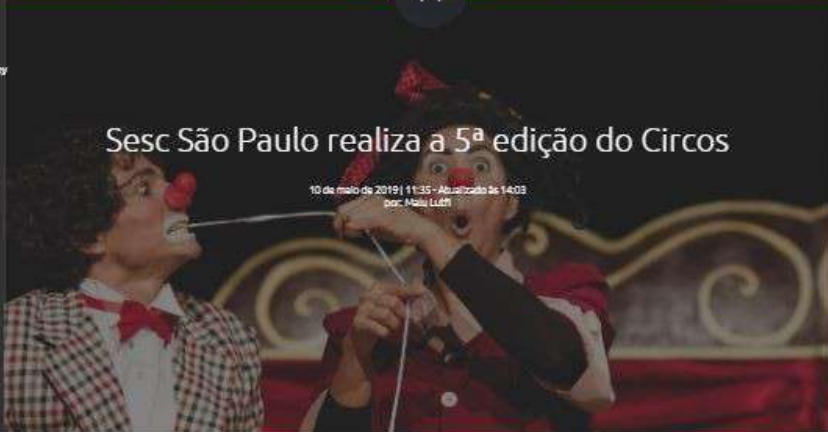
Vamos falar de comunicação? O que você procura?

Últimas notícias

15:11 Coop lança nova campanha com pelúcias Disney

Sesc São Paulo realiza a 5ª edição do Circos

10 de maio de 2019 | 11:35 - Atualizado às 14:03
por: Maíra Lúfi



Publicidade

O Circos – Festival Internacional Sesc de Circo chega à 5ª edição reafirmando-se como espaço de encontro para a produção contemporânea circense brasileira e internacional, com espetáculos, intervenções, filmes e atividades formativas que – ao longo de 11 dias – circulam por unidades do Sesc na capital e Guarulhos.

Além do Brasil, 18 países estão presentes na programação: Alemanha, Argentina, Austrália, Bélgica, Chile, Equador, Espanha, Finlândia, França, Reino Unido, Itália, Marrocos, México, Peru, Portugal, Quênia, Rússia e Suécia.

O festival promove o encontro entre artistas de diferentes culturas, técnicas e habilidades, como acrobacia, malabarismo, equilíbrio, palhaçaria e ilusionismo e, atento à tendência mundial, também aposta na interdisciplinaridade e integração entre os fazeres circenses com outras expressões artísticas, como a dança, a música e o teatro.

São 13 espetáculos internacionais e 10 nacionais. Duas estrelas mundiais e doze inéditos no país, entre eles Smashed, da companhia Gandini Juggling, selecionado para a abertura do festival. O espetáculo britânico, cujo desenho de movimento é inspirado em trabalhos da coreógrafa alemã Pina Bausch, trabalha a sincronia entre elementos tipicamente circenses – como o malabarismo – e elementos do universo coreográfico.

Com atividades nas unidades Avenida Paulista, Belenzinho, Bom Retiro, Campo Limpo, Carmo, Centro de Pesquisa e Formação, Cinesec, Consolação, Guarulhos, Ipiranga, Itaquera, Parque Dom Pedro II, Pinheiros e Vila Mariana, a programação completa será divulgada em sescsp.org.br/circos e a venda de ingressos acontece a partir do dia 22 de maio, neste mesmo endereço (a partir das 15h) e em todas as unidades do estado (a partir das 17h30).

Mais Lidas

Com mais de 80 esculturas de...

9 de maio de 2019

Será a 1ª edição promovida para...

9 de maio de 2019

Manoel reúne cenas pós-créditos para celebrar...

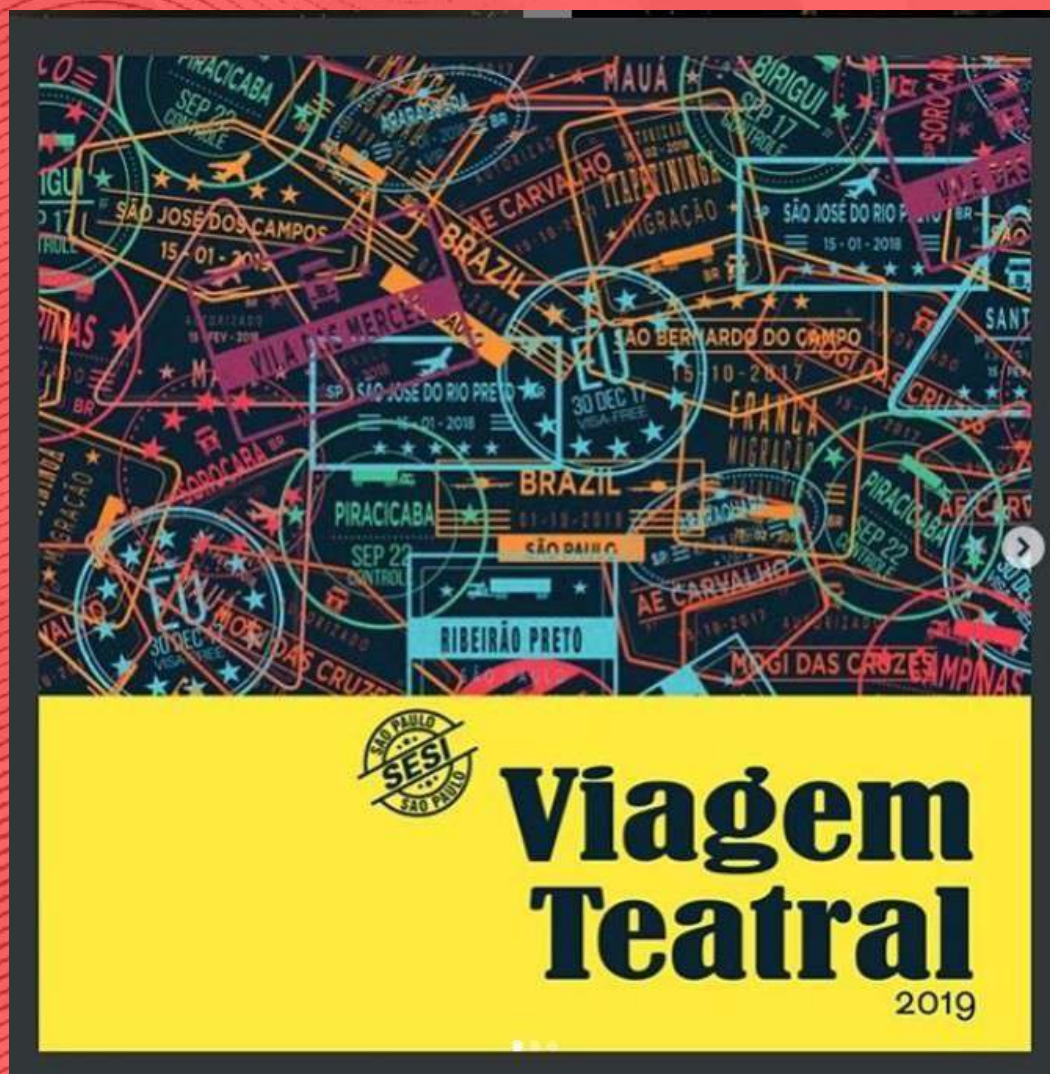
24 de abril de 2019

Sesc São Paulo realiza a 5ª edição...

10 de maio de 2019

Circulação Sesi Viagem Teatral São Paulo

Junho, Agosto e Outubro 2019



15 - FEV

Palhaços
Flo Entretenimento e Lady Camis

Espectáculo com Dedé Santana reflete sobre o verdadeiro papel do palhaço

Tragicômico, Juvenil e Adulto, 60 min.
Texto: Emochenco Wehbi | Direção: Alexandre Borges | Elenco: Dedé Santana e Fioravante Almeida | Cenografia: Marco Lima | Execução cenografia, adereços e pintura de arte: FCR Produções Artísticas | Coordenação Cenotécnica: Luis Rossi | Adereços: Luis Rossi, Mario Campioli e Renato Lippi | Figurino: Fábio Namatara | Iluminação: Romário Quintiliani | Almôndega Assessoria: Ricardo Silva | Trilha Sonora Original: Gita e Diga | Presença Vocal e Coreografia: Marielma Bernardes | Coaching: Selma Kiss e Yasmim Sant'Anna | Diretor de Palco: Mauro Nascimento e Thomas Mercadon | Contra Regra: David Nicholas | Fotos: Tábata Coelho | Vídeo: Milena Corrêa | Música Produções: Operador de som: Cecília Luz | Operador de Luz: Ricardo Silva | Transportes: Izido Transportes e Edson | Design Gráfico: Lucas Laender | Assessoria de Imprensa: Fábula Camara | Assessoria Jurídica: Caio Kiss | Direção de Produção: Camila Rossetto | Produção: Giovanna De Donato | Coordenação Geral: Flo Entretenimento e Lady Camis Produções | Realização: F1 O Entretenimento e Lady Camis Produções.

Pedra no sapato
Laguz Circo

Peça discute a importância do respeito e da convivência com o outro

Circo, Infantil, 50 min.
Criação e interpretação: Felipe Abreu e Romina Sanchez | Figurino: Criação Romina Sanchez e execução coletiva | Cenário: Felipe Abreu e Romina Sanchez | Coreografia: Inocência Godella | Fotos: Robson Junior | Música: Samuel Portado

Confira a programação completa de sua cidade: www.sesisp.org.br/cultura

Circulação Sesi Viagem Teatral São Paulo

Junho, Agosto e Outubro 2019

 **Sesi**
SÃO PAULO

Cultura

HOME > CULTURA > CÊNICAS MÚSICA CINEMA VISUAIS LITERATURA CONHEÇA EDITAIS NOTÍCIAS

CÊNICAS L

Pedra no sapato

Genero: Comédia
Grupo: Laguz Circo

Peça discute a importância do respeito e da convivência com o outro. Em *Pedra no Sapato*, a história de dois palhaços e da relação que se desenvolve entre eles. Suspiro é o artista e Burbuja a faxineira do teatro. Entre uma brincadeira e outra, com uma sequência de truques clássicos de palhaços, o espetáculo narra o conflito que começa quando Suspiro entra em cena para apresentar o show e é interrompido pela palhaça que se preocupa em fazer o seu trabalho no teatro. Conduzindo esse enredo divertido e poético, eles levam o público a mergulhar na arte dessa figura circense. Ao brincar também com a ideia das pessoas que nos incomodam e atrapalham, as pedras no sapato, a peça discute as dificuldades das relações humanas e sobre a importância de se aprender a respeitar e conviver com o outro.

Circo, Infantil, 50 min.
Criação e interpretação: Felipe Abreu e Romina Sanchez | Figurino: Criação Romina Sanchez e execução coletiva | Cenário: Felipe Abreu e Romina Sanchez | Coreografia: Imaculada Gadelha | Fotos: Fabiano Junior | Músicas: Samuel Furtado



Circulação Sesi Viagem Teatral São Paulo

Junho, Agosto e Outubro 2019

Sesi Araraquara





Pedra no Sapato

Laguz Circo

23 e 24 de agosto
sexta, 15h e sábado, 20h

Temas: relações humanas | Conteúdo: teatro gestual

Peça discute a importância do respeito e da convivência com o outro

Em *Pedra no Sapato*, a história de dois palhaços e da relação que se desenvolve entre eles. Suspiro é o artista e Burbuja a faxineira do teatro. Entre uma brincadeira e outra, com uma sequência de truques clássicos de palhaços, o espetáculo narra o conflito que começa quando Suspiro entra em cena para apresentar o show

é e interrompido pela palhaça que se preocupa em fazer o seu trabalho no teatro. Conduzindo esse enredo divertido e poético, eles levam o público a mergulhar na arte dessa figura circense.

Ao brincar também com a ideia das pessoas que nos incomodam e atrapalham, as pedras no sapato, a peça discute as dificuldades das relações humanas e sobre a importância de se aprender a respeitar e conviver com o outro.

Circo, Infantil, 50 min.

Criação e interpretação: Felipe Abreu e Romina Sanchez | Figurino: Criação Romina Sanchez e execução coletiva | Cenário: Felipe Abreu e Romina Sanchez | Coreografia: Imaculada Gadelha | Fotos: Fabiano Junior | Músicas: Samuel Furtado | Iluminação: Ciel Carvalho

faça sua reserva pelo
meu Sesi
www.sesisp.org.br/meu-sesi

Sesi Birigui





Pedra no Sapato

Laguz Circo

11 e 12 de outubro
sexta, 15h | sábado, 16h

Temas: relações humanas | Conteúdo: teatro gestual

Peça discute a importância do respeito e da convivência com o outro

Em *Pedra no Sapato*, a história de dois palhaços é contada com base na relação que se desenvolve entre eles. *Suspiro* é o artista e *Burbuja* a faxineira do teatro. Entre uma brincadeira e outra, com uma sequência de truques clássicos de palhaços, o

espetáculo narra o conflito que começa quando *Suspiro* entra em cena para apresentar o show e é interrompido pela palhaça que se preocupa em fazer o seu trabalho no teatro. Conduzindo esse enredo divertido e poético, eles levam o público a mergulhar na arte dessa figura circense.

Ao brincar também com a ideia das pessoas que nos incomodam e atrapalham, as pedras no sapato, a peça discute as dificuldades das relações humanas e sobre a importância de se aprender a respeitar e conviver com o outro.

Circo, Infantil, 50 min.

Criação e interpretação: Felipe Abreu e Romina Sanchez | Figurino: Criação Romina Sanchez e execução coletiva | Cenário: Felipe Abreu e Romina Sanchez | Coreografia: Imaculada Gadelha | Fotos: Fabiano Junior | Músicas: Samuel Furtado | Iluminação: Ciel Carvalho

faça sua reserva pelo
meu Sesi
www.sesisp.org.br/meu-sesi

7ª Feria Internacional del Libro de Neuquén

Setembro 2019

EL LIBRO EN ESCENA

7MA EDICIÓN

30 AGOS. 08 SEPT.

MNBA

PROGRAMACIÓN

NQN Municipalidad de Neuquén

MIÉRCOLES 04 DE SEPTIEMBRE	
Actividades para las visitas guiadas, turnos: 9.00, 10.30, 14.00 y 15.30 hs.	
9.00 hs.	La escritora Norma Huidobro , ganadora de los premios Barco de Vapor (2004) y Clarín de Novela (2007), lee sus obras y conversa con estudiantes de tercer ciclo de primaria. Auditorio Lili Muñoz.
9.00 hs.	El ilustrador, diseñador y escritor Istvansch realiza un taller de armado de avioncitos de papel basado en el libro "Avión que ve avión que llega", sobre poemas de Laura Devetich. Con estudiantes de segundo ciclo de primaria. Auditorio Irma Cuña.
9.00 y 10.30 hs.	Ceache Respira presenta su taller de rap, tucdo y musical "Escribiendo con ritmo" para alumnos y alumnas de segundo ciclo. Auditorio Lili Muñoz.
10.30 hs.	Luciana Torretta presenta "Ükantin cuentacuentos descolonizantes", para alumnos de nivel inicial. Auditorio MNBA.
10.30 hs.	Los músicos de profeta presentan su show "Poder Musi" para alumnos de escuela primaria. Auditorio Irma Cuña.
14.00 hs.	Genero Pulitilo presenta su show musical "Un poco de todo", para alumnos y alumnas de escuelas secundarias. Auditorio MNBA.
14.00 y 15.30 hs.	La compañía Laguz , circo y teatro itinerante, presenta su espectáculo "Piedra en el Zapato", para alumnos y alumnas de las visitas guiadas. Auditorio Irma Cuña.
14.00 y 15.30 hs.	Mauro Gonzalez y Nelson Aburto presentan "Once-once" espectáculo de melodías contadas para alumnos y alumnas de tercer ciclo. Auditorio Lili Muñoz.
15.30 hs.	Juljeta Tabbush presenta su espectáculo "Cineamano" para alumnos y alumnas de escuela secundaria. Auditorio MNBA.
17.00 hs.	La gestora cultural y escritora Natalia Porta López , creadora de las Abuelas Cuentacuentos, dicta su taller "Lectura en voz alta", destinado a adultos mayores. Auditorio Lili Muñoz.
17.00 hs.	El centro Argentino de formación superior en etnomedicina - C.A.F.S.E. presenta "De Oriente a Occidente, la medicina China llega para quedarse", diserta la especialista en medicina China antigua Fernanda Magadan , acompañan integrantes del C.A.F.S.E. Auditorio Irma Cuña.
17.00 hs.	Rodrigo Trueta presenta sus publicaciones "Revista Más Neuquén" divulgación histórica y conocimiento general de la provincia. Auditorio MNBA.
18.00 hs.	Tertulia literaria infantil coordinada por Maria Cristina Ramos , con lectura de textos de Norma Huidobro, Istvansch y Gabriela Martínez. Auditorio Lili Muñoz.
18.30 hs.	La escritora Laura G. Miranda presenta su novela "Volver a mí" (VeRa) Para volver a creer en el amor. Modera: Jorgetina Guarnieri. Auditorio MNBA.
19.00 hs.	Joaquín Dinacón presenta "Show de magia familiar". Auditorio Irma Cuña.
20.00 hs.	El escritor Guillermo Saccomanno dialoga con Nero Belbo , a propósito de su libro "El maestro" (Emecé). Modera Pablo Mortararo . Auditorio Lili Muñoz.
20.30 hs.	Orquesta Folklórica Municipal de Piotter "Sondos del sol" presenta música en vivo con repertorio latinoamericano. Auditorio Irma Cuña.
21.00 hs.	Hilda López presenta su unipersonal "La Reina de los Mares" Relato para público adulto. Dirige Ricardo Bruce . Auditorio Lili Muñoz.
21.00 hs.	El grupo independiente de teatro " Claresewre " presenta la obra para adultos "La oscura esencia de cada día", escrito por Marco Antonio de la Parra , dirigido por Alicia Villa Verde . Auditorio MNBA.
Coronel Racedo Eduardo y Dr. Luis Ramón.	
Jueves 04/09 de 10.00 a 10.50 hs.	Viernes 06/09 de 16.00 a 19.00 hs.
Obra de títeres "El Horrible" adaptación de los cuentos "El Brujo el Horrible" y "El libro rojo de los hechizos" del ilustrador y escritor argentino, Pablo Bernasconi . Actividad para toda la familia.	
Ceache Respira presenta su espectáculo musical "Poesía en ritmo" acompañado de raperos, bailarines y artistas plásticos de la región.	

VII Festival Internacional de Clown – Santa Fé/Argentina

Setembro 2019



Festiclown Primavera (Santa Fé)

Setembro 2019



CENTRO CULTURAL PROVINCIAL
FRANCISCO PÁEZ URONDO

AGENDA BUSCADOR
INICIO INSTITUCIONAL ASOCIACIÓN DE AMIGOS LINKS CONTACTO

Noticias | Área de Audiencias | Área de Capacitación | Área de Programación | Festiclown | Salas | Muestras Plásticas

Piedra en el zapato

Fecha:
17 septiembre 2019
Hora:
09:00 - 14:00
Precio:
\$50



Piedra en el zapato

Se presentará una puesta de la Compañía Laguz de Sao Pablo (Brasil) el martes 17 en dos oportunidades, a las 9 h y a las 14 h, en el marco del VII Festiclown y junto con programa Aprendiendo juntos a ver teatro.

Suspiro es el artista y Burbuja la responsable por la limpieza del teatro. Entre una broma y otra, con una secuencia de trucos clásicos de payasos. Conduciendo esta trama divertida y poética, profundizan en la idea de las personas que nos molestan y nos incomodan, las piedras en el zapato, y la importancia de aprender a respetar y convivir con el otro.

Funciones para escuelas con inscripción previa. Abierto a todo público hasta completaría capacidad de la sala. Entrada \$50

Historia de la obra

El primer montaje del espectáculo Piedra en el Zapato nació en 2014 y fue estrenado en Florianópolis/SC en el Centro Cultural Circo da Dona Bilica. En 2015 participó del 2º Encontro Internacional de Palhaços Eu Riso em Florianópolis/SP. En 2018 los artistas remontan el espectáculo, con el mismo nombre la misma idea pero escenas totalmente diferentes; ahora con otra cara, enfatizando la dramaturgia y el estudio del arte del clown clásico. Desde entonces la obra viene siendo presentada en importantes festivales de Brasil, como 13º Festival de Teatro da Amazônia, 5º Festival de Circo do Ceará, 17º Festiclown (5º Festival Internacional Sesc Circo) y la gira Sesi Viagem Teatral 2019 (Funciones para escuelas con inscripción previa. Abierto a todo público hasta completaría capacidad de la sala).

La Compañía

Laguz Circo significa "Red de emociones y relaciones". Surgió en 2013 y este espectáculo es el resultado de un estudio e investigación del payaso y de la payasa, desarrollando las técnicas en el arte del clown clásico. La compañía es integrada por Romina Sanchez -Argentina, payasa, acróbata y acordeonista Felipe Abreu -Brasileno, payaso, acróbata y malabarista.

Actualmente los dos desarrollan sus estudios en el arte de la "payasaria clásica", después de haber estudiado con Binbinha, Ricardo Pucetti e Luis Colombaioni.

Duración: 50 minutos

VII Festiclown en Primavera, "la nariz como bandera"



La séptima edición de este encuentro internacional que incluirá la realización de una decena de espectáculos, la realización de talleres de capacitación y la concreción de las noches de clownbaret con música y puestas escénicas, se realizará entre el 16 y el 21 de septiembre en el Centro Cultural Provincial (Junín 2457) y se extenderá a toda la ciudad a través de puntos de extensión. Este año del Festiclown será en homenaje Fernando "Trompa" González, el "capitán de los payasos" y alma del encuentro desde sus inicios. El "Trompa", que dejó una profunda huella en la comunidad artística de Santa Fe, falleció en abril, a los 42 años.

El evento está organizado por el Centro Cultural Provincial Francisco "Paco" Urondo (Junín 2457, Santa Fe), dependiente del Ministerio de Innovación y Cultura de la provincia.

Localidades

Las entradas para cualquier espectáculo del Festival se pueden adquirir en la Boletería del Centro Cultural Provincial (Junín 2457) y tienen un valor de \$50 pesos. Combo: entradas a seis espectáculos \$250.



Centro Cultural Banco do Nordeste

Agosto 2022

TEATRO
Pedra no Sapato
Laguz Circo e Teatro Itinerante (CE)



L
4.AGO | QUI | 19H
Fundação Casa Grande – Nova Olinda/CE

ENTRADA GRATUITA

CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE

3

Juazeiro do Norte/CE

TEATRO
Pedra no Sapato
Laguz Circo e Teatro Itinerante (CE)



L
6.AGO | SÁB | 19H30
Teatro Multifuncional CCBNB – Sousa

ENTRADA GRATUITA

CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE

3

Sousa/PB



Sesc Senac Pelourinho – Salvador/BA

Setembro 2022

sábado

10.set 16h

R\$ 10 | R\$ 5 meia
R\$ 8 Cliente Pleno

CIRCO



PEDRA NO SAPATO

Laguz Circo



Teatro Sesc Senac Pelourinho

Sesc Pecomércio
Senac



Tendal da Lapa – São Paulo

Novembro 2022





Centro Cultural Les Mirones
Las Grutas/Rio Negro
Argentina
Março 2023

Cine Teatro Espanhol
Puerto Deseado/Santa Cruz
Argentina
Abril 2023





Teatro La Juntadera
Esquel/Chubut
Argentina

Março 2023

LA JUNTADERA
presenta

PIEDRA EN EL ZAPATO
Compañía Laguz (Brasil)

#infanciascreativas
11 JUN 18 hs.
URQUIZA 254
Reservas al
2945 33-4556



 Instituto Nacional
del Teatro

 **LAGUZ**
CIRCO
TEATRO
ITINERANTE

La Juntadera Teatro
@TEATROLAJUNTADERA



**Festival Internacional
Patagonia al Teatro
Puerto Madryn/Chubut
Argentina**

Agosto 2023



ENTRADAS AGOTADAS

PEDRA NO SAPATO
Laguz Circo e Teatro (Brasil)

MARTES
15/8 A LAS 10:30

Puerto Madryn
CINE TEATRO AUDITORIUM
Para toda la Familia

ENTRADAS CON DESCUENTO EN WWW.PATAGONIACULTURAL.COM.AR

ESTE EVENTO CUENTA CON EL APOYO DE:



**Festival Internacional
Patagonia al teatro
Puerto madryn/Chubut
Argentina**

Agosto 2023



ENTRADAS AGOTADAS

PEDRA NO SAPATO
Laguz Circo e Teatro (Brasil)

MARTES
15/8 A LAS 14:30

Puerto Madryn
CINE TEATRO AUDITORIUM
Para toda la Familia

ENTRADAS CON DESCUENTO EN WWW.PATAGONIACULTURAL.COM.AR

ESTE EVENTO CUENTA CON EL APOYO DE:



Projeto Se Essa Praça Fosse Minha 2015

Fevereiro 2015



JORNAL DO PONTAL

Domingo, 08 de Fevereiro de 2015

PRIMEIRA PÁGINA QUEM SOMOS HISTÓRICO COLUNAS CLASSIFICAÇÃO EXPEDIENTE CONTATO

Companhia Laguz Circo e Cia Mais Maior realizam apresentações teatrais pela cidade

03 de Fevereiro de 2015



Nos dias 30, 31 de janeiro e 1º de fevereiro Ituiutaba foi palco de algumas apresentações teatrais independentes que ocorreram em horários distintos nos principais pontos da cidade, como no Calçadão, na Feira do Junqueira e na Praça da Prefeitura.

Romina Burbuja Sanchez e Felipe Abreu "Palhaço Suspiro" fazem parte da companhia "Laguz Circo", um grupo que saiu de Florianópolis com destino à Fortaleza em um fusca verde chamado Olivério, espalhando a alegria do teatro pelo caminho por onde passam.

Neste final de semana, os privilegiados foram os tijucanos, que prestigiaram as apresentações do grupo em vários pontos da cidade em parceria com o grupo local "Cia Mais Maior de Circo" representados por Tato Sanches e a Produtora Janaína Amaral.

Os palhaços comunicam-se essencialmente através da linguagem corporal, gestos e expressões, acompanhados pela trilha sonora instrumental de vários ritmos. A apresentação é enriquecida com mágica, malabares, equilíbrio de objetos, e muita palhaçada.

"É uma honra poder contar com eventos deste estilo pelas ruas de Ituiutaba, pois não é todo dia que temos a oportunidade de levar as crianças ao teatro e dessa maneira as apresentações estão vindo até a gente. Com certeza mais um ponto para o lado cultural da cidade" diz o comerciante Antônio Silva.

Foto: Arthur Bernardes/ Jornal do Pontal

O POVO

TERÇA-FEIRA

POPULAR - O DIA DE VERÃO DE 2015

VIDA & arte

TEMPO DAS DELICADEZAS

CIRCO ITINERANTE

VIAGEM DA ALEGRIA

Após percorrer quase oito mil quilômetros num fusca pelo interior do Brasil, dupla de palhaços chega à Fortaleza trazendo a magia do circo

de Roma.

Os viajantes começaram a viagem com o objetivo de chegar ao destino em poucos dias. Mas, ao longo do caminho, eles foram surpreendidos por uma série de eventos que os levaram a parar em vários pontos da cidade. Eles foram recebidos com muita simpatia e foram convidados a participar de várias atividades. Eles também foram convidados a fazer uma apresentação de palhaço para as crianças. Eles foram muito bem recebidos e foram muito felizes em fazer essa viagem.

Multimídia

Cobrimos 7.600 km nos grandes desafios, recebendo sorrisos, alimentando sonhos e reunindo histórias em um diário de viagem

Projeto Se Essa Praça Fosse Minha 2015

Setembro 2015



TEMPO DAS *delicadezas*

CIRCO ITINERANTE

VIAGEM DA ALEGRIA

Após percorrer quase oito mil quilômetros num fusca pelo interior do Brasil, dupla de palhaços chega a Fortaleza trazendo a magia do circo



Jáder Sanrtana
jader.sanrtana@opovo.com.br

A cartolina escrita à mão na porta da capela da Vila Betânia anuncia um espetáculo de circo para crianças. Eles chegam tímidos, sentam-se em silêncio, escondem-se atrás das pernas de adultos. O cenário é simples: uma lona estendida no chão, um par de malas cheias de surpresas e três bancos de madeira, empilhados da capela. A dupla de palhaços sabe que essa timidez logo será superada, afinal, foram quase 70 apresentações em 24 cidades perdidas no trajeto entre Florianópolis e Fortaleza.

Romina Sánchez, argentina da Patagônia, é a palhaça Burruja. Felipe Abreu, fortalezense de Messejana, é o palhaço Suspiro. Juntos, passando o chapéu pra arrecadar fundos, viajam pelo Brasil com o projeto "Se Essa Praça Fosse Minha", levando música e circo a cidades e vilas esquecidas pelas políticas culturais. "Chegamos a apresentar nosso número em zonas rurais com menos de 500 habitantes, numa cidade ribeirinha do rio São Francisco, e foi uma das melhores experiências, com um público generoso que não queria ir embora", relembra Felipe.

Os dois saíram de Florianópolis em janeiro deste ano e só agora chegaram a Fortaleza, cansados, bronzeados de sol, e prontos para mais. Viajaram em um fusca verde, o Olivério, comprado de segunda mão na capital catariense e "infalível" até os primeiros problemas: a bomba de gasolina que precisou ser trocada na entrada de Confins, em Minas Gerais, e um pneu que furou numa estrada de terra quase deserta

da Bahia.

"A viagem começou só com o chapéu e o roteiro foi nascendo aos poucos. Planejamos distâncias curtas, viajar 200 km de cada vez e dirigir durante o dia. Não se cansar muito, conhecer o lugar, ver o espaço e montar o espetáculo", conta Romina. Em uma dessas paradas, em Aracaju, passeando pelo mercado municipal, foram abordados por alguém que queria vender um suposto filhote de Fox Terrier por R\$180. Barganharam o valor e, por R\$ 50, adicionaram um novo membro à trupe, Lamparina, que de Terrier não tinha nada.

Cobriram 7.660 km sem grandes dificuldades, recebendo sorrisos, alimentando sonhos e reunindo histórias em um diário de viagem abarrotado de dados, números e emoções, com o último capítulo dedicado aos planos para o futuro. "Queremos preparar o fusca pra que ele participe mais do espetáculo, colocar um palco em cima e viajar pelo interior do Ceará. De repente, fazer o trajeto até a Argentina", adianta Felipe.

Até lá, quando a vontade de cair na estrada for mais forte que o conforto da rotina, estão buscando patrocinadores que acreditem no poder transformador das boas risadas.

Multimídia

Acompanhe a apresentação da dupla na Vila Betânia. Veja o vídeo em www.opovo.com.br/videos

Leia matéria publicada pelo *Vida & Arte* no dia 23 de fevereiro de 2015, quando os palhaços estavam em Minas Gerais em: <http://goo.gl/bte7jq>

Para acompanhar o percurso de Burruja e Suspiro acesse: www.facebook.com/seessapracafosseminha



da Bahia.

A Argentina Romina e o cearense Felipe, em apresentação na Vila Betânia. Parada em Fortaleza após quase 8 mil km distribuindo alegria.

Cobriram 7.660 km sem grandes dificuldades, recebendo sorrisos, alimentando sonhos e reunindo histórias em um diário de viagem

Projeto Se Essa Praça Fosse Minha 2015



Fevereiro de 2015

Divirta-se

INFANTIL

Vila Mosquito: Camarão Vila Pinguaba é a dica do dia

SHOWS LAZER TEATRO FESTAS INFANTIL EXPOSIÇÕES E EVENTOS COMES E BEBES

POPULARES BLOGS COLUNAS

ASSINE EMPREGOS E CARREIRAS VIDEOS VOCE FAZ O POVO MOBILE ACERVO FALE COM A GENTE O POVO CHAT

Busca

CIA LAGUZ CIRCO 26/11/2015 - 13h53

Espectáculo "Suspiros & Burbujas" entra em temporada no Sesc

f t g+

NOTICIA 0 COMENTÁRIOS

IMAGEM

Formada por Romina Sanchez (ARG) e Felipe Abreu (BRA), a companhia Laguz Circo estreia Suspiros & Burbujas neste domingo, 29, no Sesc-Emiliano Queiroz. A montagem cria no teatro uma atmosfera mágica, um encontro espontâneo do público que se aproxima pelo encantamento do palhaço, das bolhas de sabão gigantes e da singela música feita pelo acordeão, escaleta e buzinas.

SERVIÇO

Suspiros & Burbujas. Quando: domingo, 29, às 17h. Onde: Teatro Sesc-Emiliano Queiroz (av. Duque de Caxias, 1701 - Centro). Quanto: R\$ 6 (Inteira) e 3 (meia). Telefone: 3452 9090 / 99973 9981.

DICAS

Grupos Os Tapetes Contadores de Histórias realiza exposição e outras atividades na Calva

AQUIRELAS

Mostra "Jardins do Tempo", de Cecilia Castellini e Níxia Bormann, em cartaz no Espaço Olcos

TV O POVO

Confira a programação

CLOSE | 09.09.2015 | COMPLETO

TV O POVO

Divirta-se

EM BREVE

OFERTAS INCRÍVEIS PARA VOCÊ

Fevereiro de 2015

Centro Cultural Banco do Nordeste - Fortaleza/CE

Janeiro 2016



apresenta

ATIVIDADES INFANTIS

Todos os sábados do mês de Janeiro!

Dia 09

14h Contação de Histórias - Na Fazenda da Minha Avó. 50min.
15h Teatro Infantil - Suspiros e Burbujas. 40min.
16h Passeio no Trenzinho da História. 60min.

Dia 16

14h Contação de Histórias - Causo de Bicho, Causo de Gente. 50min.
15h Teatro Infantil - O Circo Sem Teto da Lona Furada dos Bufões. 50min.
16h Passeio no Trenzinho da História. 60min.

Dia 23

14h Oficina de Arte - Toy Art - Faça seu Próprio Brinquedo de Arte. 50min.
15h Teatro Infantil - Suspiros e Burbujas. 40min.
16h Passeio no Trenzinho da História. 60min.

Dia 30

14h Oficina de Arte - Toy Art - Faça seu Próprio Brinquedo de Arte. 50min.
15h Teatro Infantil - O Circo Sem Teto da Lona Furada dos Bufões. 50min.
16h Passeio no Trenzinho da História. 60min.

ATENÇÃO: O passeio no trenzinho da história é destinado ao público infantil, sendo permitido 01 adulto por criança. As pulseiras de acesso são distribuídas a partir das 13h, na recepção do CCBNB.

Rua Conde D'Eu, 560, Centro, Fortaleza-CE • Tel.: 85 3464-3108 • Fax: 85 3464-3177
cultura@bnb.gov.br • www.bnb.gov.br • www.twitter.com/ccbnb • www.facebook.com/ccbnb



Teatro Sesc Centro Goiania/GO

Agosto 2016

PROGRAMAÇÃO SEMANAL

TEATRO SESC CENTRO



4 de agosto
quinta-feira 20h

OE

Eduardo Okamoto (SP)

Teatro Contemporâneo • 14 anos • 75 min



5 de agosto
sexta-feira 20h

Brasil In Trio

Everton Luiz, Diego Amaral e Julio Lemos (GO)

Música Instrumental • livre • 60 min



6 de agosto
sábado 17h

Suspiros e Burbujas

Cia. Laguz Circo (Brasil/Argentina)

Circo / Teatro Para Crianças • livre • 40 min

Sesc 70
anos

Compre antecipadamente na **Central de Atendimentos** do Sesc Centro e no site:
bilheteriadigital.com/teatrosesccentro

Projeto o Riso Vai de Fusca – Ceará - 2016

Novembre 2016

Fevereiro 2016

4



ROMEU DUARTE
romeu@duarte@nove.com.br

O observador da folia

Cuidadosamente parametrizado com um buffet rico variado, sua fruição reflete sobre o cabana com uma estética de cabana dos irmãos fibroso, e que me dava uma de calma de, ao se berba de um apontar tão legítimo quanto parafuso (o-se-ia um músico do seu cabana, com o quadro fides de Monro na louca, finalmente acompanhado da garota, o Carnaval de Portofino de uma estranha por a memória como um sorriso de água, para o bem ou para o mal. Que foi um dia, não estou a lembrar disso. Presenciei a vontade de botar um pé no, o desejo renovado de escutar o espaço público, e lembranças alheias à realidade, sobre, sobre tudo, a maior característica da técnica paginatória. O termo *para* "to the journey" foi a palavra de ordem. Serão, porém, um, a

No sábado, base feita pela reunião no Bar de Ninho, onde todos estavam para o Mercado das Pedras, já que o Lano da Alderle estava mandando brasa por lá. A Praça Vitorino de Pelotas encheu de gente, com calor de morar bebendo, Luanu Maia, Ivone Garçon, Gersoni Moir e Ednardo tirando sua calça de sôco. Pense numa galera jovem, Sex 26, pra d'aquele e beijo. O azul de jeans de céu de Calafate de Italo ultra-fino dos Beckhens. Domingo, até de cachimbo, o Sarcófago do Brasil total, logo cedo, a Lagarta de Fogo pega rumo do testículo. Filatelia maninha a gente se batendo pra um milhão de dólares, preferência, arcos, maquiagem, mágica, phisops, mela, terno, boné, tudo. Não vale. Pouca para deslizar nacionalista, até o Alencastro, ambientar a história.

A segunda-feira amanheceu radiante com a promessa de um tremendo banho de sol no Pôrto, que se cumpriria amplamente. Alguns efeitos favoráveis, num momento ao longo pelo seu último apogeu. O avião quebrou de repente, tendo-se estilhaçado a poucos metros da banda esquerda do campo. A queda não foi bem sucedida, pois os passageiros tiveram o benefício de largar-se no chão, e não foram machucados, além, em termos de fadiga física, não fazer mais jus ao topônimo. Na terça, após o dia claro, o clima mudou em termos de uma bela tempestade no momento das primeiras horas da manhã. O tempo mudou de repente, e o céu ficou muito mais escuro. A chuva caiu em grandes gotas, e o vento ficou muito mais forte. A temperatura caiu para 15 graus Celsius, e o vento ficou muito mais forte. A temperatura caiu para 15 graus Celsius, e o vento ficou muito mais forte.

Problemas? Vários! A falta de apoio dos poderes públicos, transformou no tempo cronológico de velozes em áreas que deveriam ser reservadas aos pedestres e na inexistência de planejamento e zoneamento de atividades de comércio e serviços. A ineficiência das forças aos logradouros onde se dá, por razões de escala de uso do comércio urbano, sendo ser a causa da depopulação de muitos lotes. A pobreza em termos da qualidade espacial e arquitetônica de novas praças e largos impede que representem os locais das aglomerações. Nossa Curitiba deverá aumentar do tamanho, a partir do incremento do número de blocos de bairro, tal como ocorreu no País. Consequentemente intensificará que o novo tecido urbano sempre dependerá estando à sua esportiva. Chega de Perda...

© 2006 Blackwell Publishing Ltd, *Journal of Internal Medicine* 260: 105–112

CONFIRA ESTA E OUTRAS COISAS EM:
www.apress.com.br/celulares

BREVE

[illegible]

VIDA & arte

FEVEREIRO - 12. JANEIRO-1988 - 13 DE FEVEREIRO DE 1988

CIRCO, CIA, LAGUZ

Dois palhaços de fusca pelo interior do Ceará

Dupla Suspiro e Borbuja quer viajar pelo interior do Estado levando espetáculo gratuito e oficina de acrobacia



Jóhann Sævið

Dopo la guerra, la gente per i disastri naturali e che

O Hito Val de Pisco", comenta Felipe. Enquanto se preparam para a viagem, buscam apuradores que ajudem a finalizar a inscrição.

"Os apurados serão indicados para a aplicação de equipamentos de sorte - carta de sorte, mil-
lões de sorte - para a monitoração do corte, para que esteja em última condição para a viagem. As viagens
são para o exterior", comenta
Felipe. De acordo com ele, as in-
scrições foram concluídas por
meio de diálogo com gra-
tos artistas desenhando.
"Grupos que estão em la-
gores como Ilo-Ilo e So-
beral demonstram interesse
de fortalecer o intercâmbio
artístico e as relações de sol-
tar concluídas pelo desejo
que temos de trabalhar as

meço a fazer planos para tirar sua especifidade cívica e só então manifestar os mesmos. Assim, cada mês de preparação *de* que, *coincidentemente*, antecedem que *prezados* percorrer o Estado de São Paulo e, *posteriormente*, por *locais* como *Ilópolis*. *Os*

do do produtor Nogueira, uma vez que o vegetal é utilizado para diversos fins. O uso do produto recede depois de muitos séculos no **OPORO** em virtude do aumento da produção agrícola. Os produtores afirmam que a produção atual é de cerca de 100 toneladas por ano. O produto é utilizado para a produção de farinha, óleo e para a fabricação de sabão. O produto é utilizado para a fabricação de sabão e para a fabricação de sabão.

realizado em duas etapas -
com seis cidades na pri-
meira e seis na segunda.
Sopiero, Bertha, Lampuri-
ni é Oliveira pretendem
passar, além de Fortaleza,
por Sobral, Raposo, Aracé,
Carindé, Quindá, Quari-
mônia, Iguaçu, Serra
Olinda, Juazeiro do Norte,
Crato e Mucuri.

Serviço
Projeto O Bisco Vai de Fritada
Para apoiar, entre em contato por:
bajodm@gmail.com

Multimídia
 Localização do áudio:
www.fishbase.org/SpeciesCatalogue.html
 Vídeos do O FISH: www.fishbase.org/SpeciesCatalogue.html
 Vídeos do O FISH: www.fishbase.org/SpeciesCatalogue.html
 Vídeos do O FISH: www.fishbase.org/SpeciesCatalogue.html

SANTANA
SANTANA LUMINOSITY

ESTIMATE

FOR JÁDER SANTANA
Linha e estilo. O novo look do jogador.



OUTRAS VOZES

Prêmio Carlini

Com o subtítulo *Carões e Alago Ferravidade* no e-livro transporta e lêntes (carões e e-ntredas) que dá vinda dos naves aq-secundado pelas "negoz-nterrogua", o auto-se-afirmação, bor-consta a narrativa dos (links) a Camille Verta Idon e t-tem com a proutia.

Preço médio: rd 45
152 páginas
11 Colômbia



A VIDA SECRETA

Bob Knight
O professor da Universidade de Califórnia, em São Francisco, tem um humor ácido sobre vários aspectos da nossa sociedade, mas não sobre o esporte em geral. Usando, também, o perfil alternativo, Knight nos conta o seu do antídoto para o parto pedem-nos: como conjugar o meio.

Preço médio: R\$ 42
136 páginas
Editora: Alameda



JURASSIC PARK

Preço médio: R\$ 4,50
528 páginas
Editora: Alameda



SHERLOCK HOLMS

Vasodilator **North**
Parte da tradição de
proporcionar a leitura
oficial de Monks - a
de Northbrook e a
de London, três
e a obra apresenta
diversas das suas
longas e raras
e as suas que
mostram de
modo de

Preço médio R\$ 3,20
226 páginas
Editora Versão

Intercâmbio e difusão artística no Interior

Taioba e Arreio cruzam-se e promovem a edição do Festival dos Intrínsecos. Circo, Bonanza e Artes de Rua, com foco no intercâmbio cultural entre a topologia e os artistas

DEBORA PEREIRA
RIO DE JANEIRO

Durante a edição do Festival dos Intrínsecos, em Taioba, no interior do Rio de Janeiro, o público é convidado a experimentar a arte e a cultura de diferentes regiões do Brasil. O festival, que acontece em 15 e 16 de maio, é organizado por Taioba e Arreio, e tem como objetivo promover o intercâmbio cultural entre a topologia e os artistas.

A programação do festival inclui apresentações de teatro, dança, música e artes de rua. Os artistas participantes são selecionados por Taioba e Arreio, e têm a oportunidade de se apresentar em um espaço de grande porte.

Para quem quiser saber mais sobre o festival, basta entrar em contato com Taioba e Arreio. O contato pode ser feito por e-mail ou por telefone.

O festival dos Intrínsecos é uma oportunidade única para o público experimentar a arte e a cultura de diferentes regiões do Brasil. É também uma oportunidade para os artistas se apresentarem em um espaço de grande porte.

Intercâmbio

A programação do festival dos Intrínsecos inclui apresentações de teatro, dança, música e artes de rua. Os artistas participantes são selecionados por Taioba e Arreio, e têm a oportunidade de se apresentar em um espaço de grande porte. O festival também promove o intercâmbio cultural entre a topologia e os artistas, e é uma oportunidade única para o público experimentar a arte e a cultura de diferentes regiões do Brasil.

Além de promover o intercâmbio cultural entre a topologia e os artistas, o festival dos Intrínsecos também promove a difusão artística no interior. Os artistas participantes são selecionados por Taioba e Arreio, e têm a oportunidade de se apresentar em um espaço de grande porte. O festival também promove o intercâmbio cultural entre a topologia e os artistas, e é uma oportunidade única para o público experimentar a arte e a cultura de diferentes regiões do Brasil.

Programa

O programa do festival dos Intrínsecos inclui apresentações de teatro, dança, música e artes de rua. Os artistas participantes são selecionados por Taioba e Arreio, e têm a oportunidade de se apresentar em um espaço de grande porte. O festival também promove o intercâmbio cultural entre a topologia e os artistas, e é uma oportunidade única para o público experimentar a arte e a cultura de diferentes regiões do Brasil.

Para quem quiser saber mais sobre o festival, basta entrar em contato com Taioba e Arreio. O contato pode ser feito por e-mail ou por telefone. O festival dos Intrínsecos é uma oportunidade única para o público experimentar a arte e a cultura de diferentes regiões do Brasil.

Arreio

Mais informações

Se quiser saber mais sobre o festival dos Intrínsecos, basta entrar em contato com Taioba e Arreio. O contato pode ser feito por e-mail ou por telefone. O festival dos Intrínsecos é uma oportunidade única para o público experimentar a arte e a cultura de diferentes regiões do Brasil.

O espetáculo de
Arreio de Taioba e Arreio
de Taioba e Arreio
de Taioba e Arreio

Temporada De Arte Cearense - Dragão do Mar

Outubro 2016

DRAGÃO DAS CRIANÇAS

outubro/2016

DIA 23 / DOMINGO

Brincando e Pintando no Dragão

16h às 19h > Praça Verde

Brincadeiras Indígenas

16h às 18h > Praça Verde

[TAC] Domingo no Circo - Suspiros & Burbujas - Cia. Laguz Circo

17h > Praça Verde

Gratuito



Instituto
Dragão do Mar



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura



TEMPORADA DE ARTE CEARENSE APRESENTA



////////// Domingo no Circo

SUSPIROS & BURBUJAS

Cia. Laguz Circo

16, 23 e 30/out/2016 . 17h
Praça Verde . Gratuito

ACOMPANHE A PROGRAMAÇÃO COMPLETA NO SITE E REDES SOCIAIS

www.dragaodomar.org.br @ dragaodomar dragaodomar



Instituto
Dragão do Mar



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura

IX Festival dos Inhamuns

Novembro 2016



IX
FESTIVAL DOS
INHAMUNS

CIRCO,
BONECOS
E ARTES
DE RUA

Polo Tauá
18 e 19 nov. 2016
Parque da Cidade, 18h
Tauá - Ceará - Brasil
(Gratuito - livre)

Polo Arneiroz
29 e 30 nov. 2016
Praça da Matriz, 18h
Arneiroz - Ceará - Brasil
(Gratuito - livre)

Realização:  Arte Jucá
Produção:  iluminura
Apoio:  50

*ESTE PROJETO É APOIADO PELA
SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA
LEI Nº 13.811, DE 18 DE AGOSTO DE 2006.*

 GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura

2017

ANB

anbariloche.com.ar

Domingo, 22 de enero de 2017

Bariloche |

T 22°

SOCIEDAD
21/01/2017

En busca de risas, llegan Suspiros y Burbujas a la Llave. La comedia circense brasileira se presentará este lunes. Este lunes a las 20, llega desde Brasil Suspiros y Burbujas a la Escuela de Arte la Llave. Una comedia para toda la familia y a la gorra.

Suspiros y burbujas se llaman los dos personajes que le dan el nombre a la obra que mezcla números de circo, acrobacia y malabares. El espectáculo une la comicidad del teatro con las técnicas circenses.

Los actores hicieron hincapié que el espectáculo es a la gorra para que nadie se quede afuera "pensamos en las familias numerosas que vienen los chicos y ponerle un precio muchas veces es privarlos de venir a reírse y pasarla bien un rato", explicó Romina, una de las protagonistas de la obra.

Por su parte Felipe, quien encarna el papel de Suspiros explicó sus prioridades "lo importante para nosotros es tener público, que la gente venga a divertirse con nosotros".

La obra se estrenó en Fortaleza, Brasil y se fue adaptando a los distintos destinos de la Argentina. Antes de arribar Bariloche se presentaron en Neuquén y luego continuarán la gira por Cipolletti y Rosario. **(ANB)**

Argentina

Janeiro 2017



"GENTE DE RADIO"
FM 89.7-CIPOLLETTI

[Inicio](#) [Contacto](#) [Noticias](#) [Galas en Vivo](#)

NOTICIAS DE ÚLTIMA HORA Declaran tres días de duelo por la muerte del concejal Bellamore

ESCUCHAR GALAS EN VIVO



FIND US ON FACEBOOK



Radio Galas - FM 89.7
3.893 curtidas

[Curtir Página](#) [Enviar mensagem](#)



Home / Noticias / El Paseo Cultural y la Feria de Verano arrancaron con todo



EL PASEO CULTURAL Y LA FERIA DE VERANO ARRANCARON CON TODO

enero 30, 2017 Noticias Leave a comment 417 Views

La iniciativa municipal contó con una gran presencia de público de todas las edades en las primeras dos jornadas

Con una buena respuesta de público y con espectáculos y propuestas para todas las edades, arrancaron durante el fin de semana el Paseo Cultural y la Feria de Verano, organizadas por la Municipalidad y que tienen por escenario el espacio verde y las dependencias comunales de la zona del ferrocarril. El programa de actividades se extenderá hasta el 12 de marzo.

El lanzamiento de la iniciativa se concretó el sábado y arrancó en la sala de la Casa de la Música con una exposición de tapices a cargo de Elsa Parrilli. A continuación, en el sector del Anfiteatro se presentaron Trastabao Flamenco, La Bagliani y Rodrigo Guarú. También se pudieron disfrutar los shows infantiles de **Laguz Circo y La Circomedia** y de un taller de antifaces de Amelia Lacuentegui, en tanto que el café literario contó con la participación de Germán Gorosito, Belén Villar y la música de No estamos locas. En tanto, en el Centro Cultural se pudo ver la película Despertando a Ned Divine.

En cuanto a la Feria de Verano, reunió a 75 expositores que desarrollan actividades productivas de la economía social. Junto con esto, hubo un patio de comidas bastante concurrido. Ayer se desarrollaban más propuestas. Las autoridades municipales harían la inauguración protocolar el próximo fin de semana.

75 emprendedores participan de la Feria de Verano.

Hay de todo un poco para mirar y comprar. Para los concurrentes a esta actividad y al Paseo Cultural también hay habilitado un patio de comidas. Todo con buena onda y linda atención.

Argentina

Janeiro 2017



Show Infantil

28 de Enero

A partir de las 20.15 hs.

Suspiros y burbujas son los nombres de los dos personajes que dan nombre a la obra que mezcla números de circo, acrobacia y malabares. El espectáculo une la comicidad del teatro con las técnicas circenses.

“Suspiros & Burbujas” es conocido por circular en Brasil de auto – en un viaje que partió desde Florianópolis hasta Fortaleza – llevando para varias ciudades el proyecto independiente “Se Essa Praça Fosse Minha” (Si esa plaza fuera mía).

Formado por el brasileiro Felipe Abreu y por la argentina Romina Sánchez, el espectáculo usa el circo y la figura del payaso explorando la comicidad presente en las técnicas circenses.

Romina, de la Patagonia, es la payasa Burbuja acróbata, acordeonista y encantadora de burbujas de jabón gigantes. Felipe, Cearense de Fortaleza, da vida al payaso Suspiro, chofer del escarabajo Olivério y tocador de bocinas.

“Suspiros & Burbujas” se presentará en Cipolletti este sábado 28 de enero dentro del espacio del Paseo Cultural 2017.

La función está prevista para las 20hs, es gratuita y para toda la familia.

SOBRE LA OBRA

“Suspiros & Burbujas” crea en la calle una atmósfera mágica, un encuentro espontáneo del público que se aproxima por el encantamiento del payaso, de la payasa, de las burbujas de jabón gigantes y de la sencilla música hecha por el acordeón, escaleta y bocinas. Los artistas utilizan las técnicas de la acrobacia de dúo, malabares y música en vivo convidando al público a jugar en este universo único.

El espectáculo circense “Suspiros & Burbujas” es formado por números de música, acrobacia, malabares y mucho humor. El espectáculo viajó en el baúl del fusca Olivério, un escarabajo verde, y fue presentado en diferentes espacios públicos en todo Brasil.



PASEO!
cultural



Maloca Dragão do Mar Fortaleza/CE

Abril 2017



2017
ATRAÇÃO
CONVIDADA
CIRCO
ARENA DRAGÃO DO MAR

CEARÁ
CIALAGUZ CIRCO

28 ABRIL > 17H
PROGRAMAÇÃO GRATUITA

maloca dragão do mar

O ENCONTRO DE TODAS AS TRIBOS

Logos at the bottom: Prefeitura de Fortaleza, Instituto Dragão do Mar, 50th Anniversary logo, and Governo do Estado do Ceará.

CCBNB - Fortaleza/CE

Dezembro 2017



Foto: Georte Harrison

Suspiros e Burbujas

sexta, 8 de dezembro, às 19h30

sábado, 9 de dezembro, às 16h e 19h30

Entrada Gratuita



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE

Arte Encena Itinerante Sesc Ceará - Cariri

Maio 2018

ARTE ENCENA ITINERANTE



espetáculo
**SUSPIROS
E BURBUJAS**
LAGUZ CIRCO

**07
MAI** | Farias Brito 09h | Antonina do Norte 18h

Fecomércio CE
Sesc Senac
Ipdc

Sesc

ARTE ENCENA ITINERANTE



espetáculo
**SUSPIROS
E BURBUJAS**
LAGUZ CIRCO

**08
MAI** | Nova Olinda 09h | Campos Sales 14h

Fecomércio CE
Sesc Senac
Ipdc

Sesc

8º TIC Festival Internacional de Teatro Infantil

Outubro 2018



INÍCIO

APRESENTAÇÃO

HISTÓRICO

PROGRAMAÇÃO

GRUPOS

CONTATO



CIA LAGUZ CIRCO



NOME DO GRUPO: Cia Laguz Circo (CE/ Argentina)

O GRUPO:

O grupo é formado por Felipe Abreu (Brasil) e Romina Sanchez (Argentina). Dedicar-se à pesquisa do circo e do palhaço, explorando a comichidade nas técnicas circenses. Com um repertório de 06 trabalhos, seus espetáculos já circularam várias cidades do Brasil e da Argentina.

CONTATOS:

E-mail: laguzcirco@gmail.com

Site: <https://www.laguzcirco.com/>

Facebook: <https://www.facebook.com/circolaguz>

O ESPETÁCULO

Nome: Suspiros & Burbujas

Duração: 50 minutos

Classificação etária: Para todas as idades

Linguagem: Circo

SINOPSE:

O espetáculo circense é composto por números de música, acrobacia, malabares e bolhas de sabão. Em cena, a palhaça Burbuja e o palhaço Suspiro nos trazem diversão e humor para toda a família. A participação do público é garantida.

Picadeiro Móvel

Rio de Janeiro/RJ

Novembro 2018



11/11 Programação
Picadeiro Móvel Sesc

12h SUSPIROS E BURBUJAS
Cia Laguz Circo (CE/Argentina)



Local:
Boulevard Olímpico | Centro | Rio de Janeiro

Festival Internacional de Circo São Paulo

2019

DiárioZonaNorte

HOME CULTURA E LAZER ESTILO DE VIDA NOTÍCIAS CIDADE GUIA DE SERVIÇOS EMPREGOS

2º - Festival Internacional de Circo reúne artistas nacionais e internacionais em São Paulo

Arte, cultura, expressão, cores, acrobacias, malabarismos e muita palhaçada invadem São Paulo no mês de abril. O respectável público da capital vivenciará, entre os dias 03 a 07 de abril, o universo e a magia cômica do 2º FIC - Festival Internacional de Circo, promovido pela Associação dos Amigos do Centro de Memória do Circo com o apoio da Secretaria Municipal de Cultura.

O festival contará com mais de 40 atrações vindas de diversas cidades brasileiras e também de artistas de outras países, entre eles Espanha, Itália e Argentina. Os espetáculos reúnem o encanto e a maestria do Circo mundial, enriquecidos pelo teatro, dança e cinema.

As atividades acontecem na **Cidade do Circo**, um espaço montado no Centro Esportivo Tietê, que contará com quatro lonas, palco e estrutura para apresentação de números aéreos e espaço livre para apresentações de números. Uma praça de alimentação também será montada para receber os presentes com pipocas, algodão doce, cachorro quente e maçã do amor.

A programação completa do 2º FIC - Festival Internacional de Circo poderá ser acessada no site www.prefeitura.sp.gov.br/cultura, ou pelas redes sociais: <https://www.facebook.com/FIC-Festival-Internacional-de-Circo-da-Cidade-de-Sao-Paulo-741677622622950> e <https://instagram.com/festivaldecircoesp>.

Mais Lidas

- Festival Gastronômico, música e teatro comemoram os 435 anos da Freguesia...
- Febra Amarela: Zoológico fechado e mais sacos e parti de Natal...
- Em todos os metrô de Santos, famosos, apiam prevenção do câncer...
- 10 dicas para aumentar a concentração nos estudos...

Categories

- Artes & Espectáculos
- Através
- Bem-estar e Saúde
- Casa e Decoração
- Cidade
- Comer & Beber
- Comportamento

HOME EDIÇÕES ANTERIORES EDIÇÃO IMPRESSA PDF

PERSPECTIVA

SEXTA, 17 DE ABRIL DE 2019 7:02:03 pm

Edição 291
Abril 2019

Mais Editores

Últimas Notícias: Veículos e Negócios Saúde Meio Ambiente Consumidor Turismo Cultura Educação Trânsito

Home Últimas Notícias "O Circo falando com a cidade" é o tema da segunda edição do FIC

Publicado em 27/03/2019 - 6:12 am em CULTURA 0 comentários

Roberto Junior/Olga/Rede

Espetáculo Pedro no Sapato, da Cia Lagus Circo, uma das atrações

"O Circo falando com a cidade" é o tema da segunda edição do FIC

A segunda edição do Festival Internacional de Circo (FIC) acontecerá entre os dias 3 e 7 de abril na Cidade do Circo, um complexo montado no Centro Esportivo Tietê, na capital paulista. Crianças de 0 a 200 anos são bem-vindas! O evento é promovido pela Associação dos Amigos do Centro de Memória do Circo, com apoio da Secretaria Municipal de Cultura, e terá artistas de várias partes do mundo apresentando espetáculos com malabarismos, mágicas, contorcionismos, acrobacias e muita palhaçada, em três lonas de circo, estação para acrobacias, trapézio e palco externo.

A programação deste ano é inspirada no tema "O Circo falando com a cidade", e traz aproximadamente 50 espetáculos e mais de 100 atrações para divertirem o público. Há participantes de diversos países e estados brasileiros, entre eles as companhias Duo Looky (Israel), H2O Boom (Uruguai), Lagus Circo (CE) e Cia. dos Palhaços (PR).

Edição do Mês

PERSPECTIVA

CONCRETO COM TECNOLOGIA

Edição 291 Abril 2019

Visualizar versão impressa em PDF

Cadernos

- OPINIÃO
- CIDADE
- CONSUMIDOR & CIDADANIA
- CONSTRUÇÃO
- AUTOESTIMA
- GENTE & FATOS
- EDITORIAL
- ARQUITETURA
- TURISMO

FIC - Festival Internacional Circo São Paulo/SP

Abril 2019


Festival Internacional de Circo

Conheça as atrações da lona

MANHAS E MANIAS

	Quarta 3 de abril	Quinta 4 de abril	Sexta 5 de abril	Sábado 6 de abril	Domingo 7 de abril
MANHÃ				11h30 Os Mequetrefe Parlapatões (São Paulo - SP)	11h30 Reprise La Mínima (São Paulo - SP)
TARDE				14h30 Gran Circo Stopim Cia. Dos Palhaços (Curitiba - SP)	14h30 Cavaco e Sua Pulga Caravana Taploca (São Paulo - SP)
NOITE		20h15 Animo Festas Palhaço Klaus José dos Campos - SP)	20h15 Pontos De Vista De Um Palhaço (São Paulo - SP)	20h15 Fuera! Leticia Vetrano (Argentina)l)	19h30 La Ceremonia Cla. Tomi Soko (Argentina)

Apoiado:



Realização:



Projeto Travessia Laguz

Maio 2019

ESPETÁCULO

Suspiros e Burbujas

Cia Laguz Circo (CE)

24.maio
19h

Sesc Santo Antônio de Jesus
Livre | Gratuito



ESPETÁCULO

Pedra no Sapato

Cia Laguz Circo (CE)

31.maio
19h

Sesc Santo Antônio de Jesus
Livre | Gratuito



ESPETÁCULO

Suspiros e Burbujas

Cia Laguz Circo (CE)

1º.junho
17h

Teatro Sesc-Senac Pelourinho
12 anos | R\$16 (Cartão Sesc) / R\$20 / R\$10



6º Sesc Circo Maranhão

Julho 2019



Sesc Circo

Fecomércio MA
Sesc Senac

15/07 - segunda

Espectáculo
"Suspiros e Burbujas"

18h às 19h (Cia. Laguz Circo- CE)
Classificação: Livre
Local: Anfiteatro Beto Bittencourt / Praia Grande
Entrada Gratuita



Sesc Circo

6ª edição

OFICINA
ACROBACIA DE DUPLA
(Cia. Laguz Circo- CE)

16 e 17 de julho

14h às 18h

Centro de Artes Cênicas do Maranhão (CACEM)
R. Santo Antônio, 161 - Centro, São Luís - MA

Inscrições: www.sescma.com.br

VAGAS LIMITADAS
INSCREVA-SE JÁ!
VAGAS LIMITADAS

Fecomércio MA
Sesc Senac

Sesc Jundiaí São Paulo

Novembro 2019



ESPECIAL
DO 13 AO 20:
(RE)EXISTÊNCIA
DO POVO NEGRO

Sesc

Jundiaí
PROGRAMAÇÃO
Novembro | 2019



ESPETÁCULO TRIXMIX CABARET

Reunindo humor, estripulias circenses, mágica e poesia, o Trixmix Cabaret é referência na arte do Inesperado, apresentando nomes consagrados e revelações brasileiras do entretenimento em um espetáculo único.

► **Dia 10, domingo, 17h30**
Área de Convivência | 🟢 | Grátis
Duração estimada: 60 minutos

SUSPIROS E BURBUJAS

Dentro de uma atmosfera mágica, um encontro espontâneo do público que se aproxima pelo encantamento do palhaço, da palhaça, das bolhas de sabão gigantes, da singela música feita pelo acordeão e escaleta, os artistas utilizam as técnicas da acrobacia de dupla, malabares e música ao vivo, tendo como base a linguagem da palhaçaria.

Com Companhia Laguz Circo.

► **Dia 16, sábado, às 17h**
Área de Convivência | 🟢 | Grátis
Duração estimada: 50 minutos

INCRIVELMENTE MÁGICO

Viva a experiência do ilusionismo diante dos seus olhos. O Mágico Felipe Gouvea apresenta efeitos de magia cômica, clássica e contemporânea. Com uma dramaturgia divertida, inteligente e intrigante o artista estabelece uma conexão direta com a platéia. A atmosfera é completamente transformada em um momento incrivelmente mágico.

► **Dia 23, sábado, às 17h**
Área de Convivência | 🟢 | Grátis
Duração estimada: 50 minutos

Sesc Catanduva São Paulo

Novembro 2019

MENU

g1

SÃO JOSÉ DO RIO PRETO E ARAÇATUBA

Opinião

Espetáculo infantil é encenado neste domingo no Sesc de Catanduva

Peça está marcada para começar às 10h30.

Por G1 Rio Preto e Araçatuba

16/11/2019 10h15 · Atualizado há 2 anos



Espetáculo Suspiros e Burbujas é encenado no Sesc de Catanduva — Foto: Divulgação

O espetáculo infantil 'Suspiros e Burbujas' é encenado gratuitamente, neste domingo (17), a partir das 10h30, no Sesc de Catanduva (SP).

Durante a peça, um grupo de palhaços apresenta números de acrobacias e malabarismo, além de arrancar muitas gargalhadas do respeitável público.

O Sesc de Catanduva está localizado na Praça Felício, número 228, na região central do município.

Veja mais notícias da região em **G1 Rio Preto e Araçatuba**

An advertisement for G1M. It features a circular portrait of a man in a white shirt and blue vest. To the right of the portrait is the G1M logo. Below the portrait, the text reads 'Saiba mais sobre varizes e suas causas'. At the bottom right, there is a button that says 'ENTENDA'.

Fevereiro 2021



Programação online Teatro Dragão do Mar

Março 2021

APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA

SUSPIROS E BURBUJAS

Laguz Circo e Teatro

29/MAR · SEGUNDA
19H · LIVRE

YOUTUBE  DRAGAODOMARCENTRO



#NaRedeComDragão / www.dragaodomar.org.br /  @ dragaodomar /  dragaodomarcentro /  dragaodomar



DRAGÃO DO MAR
CENTRO DE ARTE E CULTURA



INSTITUTO
DRAGÃO
DOMAR



CEARÁ
CULTURA
2021



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura

Sesc Santo Antônio de Jesus - Bahia

Setembro 2022

domingo
25.set 16h

R\$10 e R\$5 meia
R\$1 Cliente Sesc

CIRCO



Espectáculo
**Suspiros e
Burbujas**
Companhia Laguz
Circo e Teatro Itinerante



Centro de Atividades de Santo Antônio de Jesus

Sesc Fecomércio
Senac

Sesc Porto Seguro - Bahia

Outubro 2022



The poster for the Festival Sesc Arte na Infância features a vibrant orange background with a large, stylized black silhouette of a person in a dynamic pose. Inside the silhouette, a woman in a yellow and red patterned dress and a man in a striped shirt and red suspenders are performing. The text is arranged in colorful, rounded shapes. A purple circle at the top left contains the festival title. Two green and blue rounded rectangles at the bottom left and right provide details for two events. A dark blue rounded rectangle at the bottom right contains pricing information. The Sesc Porto Seguro logo and the Fecomércio Senac logo are at the bottom.

Festival Sesc
Arte na Infância

9.out 16h
Espetáculo
Suspiros e Burbujas
GRATUITO
Credencial Sesc

8.out 14h
Oficina de
Malabares
laguz
R\$10 e R\$5 meia
R\$8 Credencial Sesc

Sesc Porto Seguro

Sesc Fecomércio
Senac

Centro Cultural Vila Itororó - São Paulo/SP

Dezembro 2022



The poster features a man with curly hair, wearing a black top hat and a patterned jacket, blowing into a large red balloon. The image is framed by a purple circular graphic with a dashed line. Logos for 'circuito', 'São Paulo', and 'Cidade de São Paulo' are in the top corners.

Suspiros e Burbujas
18.12 - 15h
Centro Cultural Vila Itororó



The poster features a woman with dark hair, wearing a striped shirt and a brown vest, blowing a bubble. The image is framed by a purple circular graphic with a dashed line. Logos for 'circuito', 'São Paulo', and 'Cidade de São Paulo' are in the top corners.

Suspiros e Burbujas
18.12 - 15h
Centro Cultural Vila Itororó

Centros Culturais São Paulo/SP

Dezembro 2022



AGENDA
Dezembro
EM SÃO PAULO
Espetáculo Suspiros e Burbujas

- 1/12 às 10h CÉU Vila Curuça
- 4/12 às 15h CCM Campo Limpo
- 6/12 às 16h CC Tendal da Lapa
- 11/12 às 16h CCM Santo Amaro
- 13/12 às 14:30h CEU Paraisopolis
- 15/12 às 15h CEU Vila Alpina
- 17/12 às 15h CCM Guaineses
- 18/12 às 15h Vila Itororó

@laguzcirco

**FELIPE ABREU PEREIRA
E ROMINA SANCHEZ**



85 99973 9981



laguzcirco@gmail.com



Fortaleza/CE Brasil

laguzcirco   

BRA • ARG



**CIRCO
E TEATRO
ITINERANTE**