

**CLIPPING**  
**PEDRO ERNESTO**  
Período: 1995 a 2018



**EXCLUSIVO: RETROSPECTIVA JUNHO/2008**  
**AOS REIS DO MOVIMENTO CABACAL**  
**IN MEMÓRIA DO MESTRE JOSÉ ANICETO**

EM 1971, pouco mais de meio século depois da fundação da cidade de Crato, no dia 21 de maio, o município comemora 25 anos de seu aniversário. Grande festa que, além de celebrar uma rica herança cultural, também celebra a memória de um dos maiores mestres do Cabacal, o mestre José Aniceto.

Em comemoração ao aniversário da cidade e do movimento cabacal, o jornal "Jornal do Cariri" apresenta uma retrospectiva dos principais eventos e personagens que marcaram a história do movimento cabacal em Crato e na Paraíba. A programação inclui uma exposição fotográfica, um espetáculo cultural e um show musical.

**ACesso**  
 Acesso a conteúdos exclusivos e artigos especiais.  
 R\$ 10,00 por mês.  
 Telefone: (31) 3333-1111

**Sicero Silva**  
 Na Exporato Visite:  
 Na Exporato Visite:  
 Na Exporato Visite:

**Via Public**  
 O comércio em suas mãos

**10 ANOS**  
 ...DE CARREIRA

**APRESENTAÇÕES**  
**10 ANOS DE CARREIRA**

- Projeto era uma vez... (1996)
- Projeto de combate à Dengue nas escolas
- Criação do Jumentão (1997)
- Exporato desde 1993 - histórica
- Realizar na Escola EAM Cariri 2001 e 2002
- 1º mostra de arte de Beto São Miguel
- Viagem a São Paulo comendo os estúdios do SBT e divulgando o personagem - 1999
- Programa Casa Caboco - 1996 - TVC
- Programa Bico do Riso - TV Diário - 2003
- Programa FORREJUCANDO - Rádio Expansão FM

Aos sábados 10h às 18h

**ADRID**  
 A mais simpática da cidade

**Diário do Nordeste** **MERCADIL**

**TERMO DO BARRIO** O objetivo da visita aos cordões é estabelecer a viagem de quatro membros da Associação dos Deficientes Visuais (ADV) ao Rio de Janeiro para participar de um treinamento em computação com Braille.

**Venda de cordão**  
 Encomenda  
 Para que comemoremos, neste domingo, 48 anos de emancipação municipal, a cidade será atravessada por grandes cordões. Ao longo da manhã, a Associação dos Deficientes Visuais (ADV) do Rio de Janeiro fará uma viagem de quatro membros da Associação dos Deficientes Visuais (ADV) do Rio de Janeiro para participar de um treinamento em computação com Braille. A programação foi dada pelo presidente da ADV, Wladimir Santos, acrescentando que os cordões serão realizados no Sertão de Juazeiro do Norte e Crato.

**Filhos do Juazeiro**  
 O Centro Estudantil Juazeirense (CEJ) vai promover a festa "Filhos do Juazeiro 2008", uma noite de comemoração no dia 18 de junho, às 21 horas, no Ginásio de Esportes. O evento será realizado em homenagem aos filhos do município que estão estudando em outras cidades. A programação inclui shows, jogos e sorteios.

**Prêmio**  
 Roselene Rebelo, bailarina de treinamento de dança de Maracá, em Crato, recebeu um prêmio de incentivo nacional a uma viagem a Manaus para apresentar seu projeto de criação de empresas. Ela comprou um R\$ 200 mil em ações.

**regional**

**Artista faz protesto bem-humorado pela preservação do jumento**

Crato (Paraíba) — A população de Crato está se preparando para o aniversário de 25 anos da emancipação municipal. O artista plástico Paulo Ernesto Silva fez um protesto bem-humorado nas principais ruas e praças da cidade. O artista, conhecido por suas obras em homenagem a personagens locais, fez um protesto bem-humorado nas principais ruas e praças da cidade. O artista, conhecido por suas obras em homenagem a personagens locais, fez um protesto bem-humorado nas principais ruas e praças da cidade.

**TRAQUILINO REPUBADO** desfilou com seu jumento "Saboneiro", na versão "jumentão-táxi".

abandonado e a maioria de jumentos. Então, no mesmo dia, ele fez um protesto bem-humorado nas principais ruas e praças da cidade. O artista, conhecido por suas obras em homenagem a personagens locais, fez um protesto bem-humorado nas principais ruas e praças da cidade.

**jornal do cariri**

**Uma sátira ao jumento nas ruas do Crato**

Uma sátira ao jumento, um animal de carga, foi o tema de uma exposição de arte em Crato. O artista Paulo Ernesto Silva fez uma exposição de arte em Crato. O artista, conhecido por suas obras em homenagem a personagens locais, fez uma exposição de arte em Crato.

**Uma sátira ao jumento**, um animal de carga, foi o tema de uma exposição de arte em Crato. O artista Paulo Ernesto Silva fez uma exposição de arte em Crato. O artista, conhecido por suas obras em homenagem a personagens locais, fez uma exposição de arte em Crato.

**vida & arte**

**RISADAS NA QUARTA**

**PROGRAMAS SEMANAIS**

**PROGRAMAS SEMANAIS**

**PROGRAMAS SEMANAIS**

**jornal do cariri**

**São João heja**

**TRAQUILINO e o seu jumento desfilam nas ruas do Crato**

**TRAQUILINO e o seu jumento desfilam nas ruas do Crato**

**TRAQUILINO e o seu jumento desfilam nas ruas do Crato**

**Diário do Nordeste** **Zoera**

**"Clube do Brega" aprimorado**

O programa "Clube do Brega", da TV Diário, recebe novo cenário, caracterizando ainda mais o conceito de clube, em homenagem a um estilo que vai além do musical. É todo um tema de vida, ditado pela frase "nada é tão bom que não possa ser brega ou tão brega que não possa ser bom". O "Clube do Brega" vai ao ar toda quarta-feira, às 22h20min.

**PROGRAMAS SEMANAIS**

**PROGRAMAS SEMANAIS**

**PROGRAMAS SEMANAIS**

## Tranquilino Ripuxado: Um cabra matuto com a poeta

A grandeza cabala agreste, alambique, colheitas, valões e aldeias que fazem parte do modo de vida do povo. O humorista cariense, Pedro Ernesto da Moura de Jesus, tem dentro de si a cultura popular, que fazem através da humorada uma reafirmação da cidadania.

Seu trabalho humorístico traz uma capacidade de ironia que não se limita a encontrar os pontos fortes e fracos de nossa sociedade, mas também a buscar o lado bom da vida, a fazer o leitor rir e se divertir, a trazer o melhor de si mesmo para a vida.

Trabalha em uma rede de humoristas, onde se encontra o melhor de si mesmo para a vida. Trabalha em uma rede de humoristas, onde se encontra o melhor de si mesmo para a vida.

Trabalha em uma rede de humoristas, onde se encontra o melhor de si mesmo para a vida. Trabalha em uma rede de humoristas, onde se encontra o melhor de si mesmo para a vida.

Trabalha em uma rede de humoristas, onde se encontra o melhor de si mesmo para a vida. Trabalha em uma rede de humoristas, onde se encontra o melhor de si mesmo para a vida.

Trabalha em uma rede de humoristas, onde se encontra o melhor de si mesmo para a vida. Trabalha em uma rede de humoristas, onde se encontra o melhor de si mesmo para a vida.

Trabalha em uma rede de humoristas, onde se encontra o melhor de si mesmo para a vida. Trabalha em uma rede de humoristas, onde se encontra o melhor de si mesmo para a vida.

**CORREIO da Pedra**

100 anos de fundação do jornal do cariri

100 anos de fundação do jornal do cariri

## DESTAQUE DO MÊS

### FESTA DE INDEPENDÊNCIA 2007

A Festa Anual de Independência, realizada em 11 de setembro de 2007, contou com a participação de aproximadamente 80% dos moradores da cidade. O evento foi realizado no Parque Municipal, com a presença de autoridades locais e nacionais.

O evento foi realizado no Parque Municipal, com a presença de autoridades locais e nacionais. O evento foi realizado no Parque Municipal, com a presença de autoridades locais e nacionais.

O evento foi realizado no Parque Municipal, com a presença de autoridades locais e nacionais. O evento foi realizado no Parque Municipal, com a presença de autoridades locais e nacionais.



A festa teve um total de 100 mil visitantes. Momento de dança.

### TRAPU BATE RECORDE NA PRODUÇÃO DE CEMENTO EM CRATO

A Trapu bateu vários recordes este ano na produção e venda de cimento, na produção de cimento, sendo o maior produtor de cimento em todos os setores, portanto parabéns a todos os envolvidos.

A Trapu bateu vários recordes este ano na produção e venda de cimento, na produção de cimento, sendo o maior produtor de cimento em todos os setores, portanto parabéns a todos os envolvidos.

A Trapu bateu vários recordes este ano na produção e venda de cimento, na produção de cimento, sendo o maior produtor de cimento em todos os setores, portanto parabéns a todos os envolvidos.

100 anos de fundação do jornal do cariri

**jornal do cariri**

100 anos de fundação do jornal do cariri

## CASA GRANDE

### Aprovado projeto de Turismo Comunitário

O projeto envolverá a elaboração e promoção de material turístico, participação em eventos no Brasil e no exterior sobre o tema, e realização do Seminário Brasileiro de Turismo Social e Cultural de Base Comunitária na sede da Fundação, em Nova Olinda, Ceará.

O projeto envolverá a elaboração e promoção de material turístico, participação em eventos no Brasil e no exterior sobre o tema, e realização do Seminário Brasileiro de Turismo Social e Cultural de Base Comunitária na sede da Fundação, em Nova Olinda, Ceará.

O projeto envolverá a elaboração e promoção de material turístico, participação em eventos no Brasil e no exterior sobre o tema, e realização do Seminário Brasileiro de Turismo Social e Cultural de Base Comunitária na sede da Fundação, em Nova Olinda, Ceará.



O projeto envolverá a elaboração e promoção de material turístico, participação em eventos no Brasil e no exterior sobre o tema, e realização do Seminário Brasileiro de Turismo Social e Cultural de Base Comunitária na sede da Fundação, em Nova Olinda, Ceará.

## Tranquilino Ripuxado, um personagem prá lá de arretado



O Tranquilino Ripuxado é um personagem de ficção criado por Pedro Ernesto da Moura de Jesus. Ele é um cabra matuto, um homem simples e honesto, que vive em uma comunidade rural. Seu nome é uma brincadeira com o nome do autor, Tranquilino de Jesus.

O Tranquilino Ripuxado é um personagem de ficção criado por Pedro Ernesto da Moura de Jesus. Ele é um cabra matuto, um homem simples e honesto, que vive em uma comunidade rural. Seu nome é uma brincadeira com o nome do autor, Tranquilino de Jesus.

O Tranquilino Ripuxado é um personagem de ficção criado por Pedro Ernesto da Moura de Jesus. Ele é um cabra matuto, um homem simples e honesto, que vive em uma comunidade rural. Seu nome é uma brincadeira com o nome do autor, Tranquilino de Jesus.

## ponto de encontro

Um ponto de encontro é um lugar onde as pessoas se encontram para conversar, trabalhar ou se divertir. É um espaço de interação social que pode ser físico ou virtual.

Um ponto de encontro é um lugar onde as pessoas se encontram para conversar, trabalhar ou se divertir. É um espaço de interação social que pode ser físico ou virtual.

Um ponto de encontro é um lugar onde as pessoas se encontram para conversar, trabalhar ou se divertir. É um espaço de interação social que pode ser físico ou virtual.



Um ponto de encontro é um lugar onde as pessoas se encontram para conversar, trabalhar ou se divertir. É um espaço de interação social que pode ser físico ou virtual.

## Cidades

### COMISSÃO DA FESTA PELO CENTENÁRIO DE JUZEURO QUEIJEIRO QUER REVERSO POPULARES

A Comissão Organizadora da Festa pelo Centenário de Juzeurom Quiejeiro quer reverter o cenário de pobreza e melhorar a qualidade de vida da população. O projeto envolve a realização de eventos culturais e sociais.

A Comissão Organizadora da Festa pelo Centenário de Juzeurom Quiejeiro quer reverter o cenário de pobreza e melhorar a qualidade de vida da população. O projeto envolve a realização de eventos culturais e sociais.

A Comissão Organizadora da Festa pelo Centenário de Juzeurom Quiejeiro quer reverter o cenário de pobreza e melhorar a qualidade de vida da população. O projeto envolve a realização de eventos culturais e sociais.

### Barbara de Alencar vai ser cidadã cratense 177 anos após sua morte

Barbara de Alencar vai ser cidadã cratense 177 anos após sua morte. O evento será realizado em homenagem à sua vida e legado.

Barbara de Alencar vai ser cidadã cratense 177 anos após sua morte. O evento será realizado em homenagem à sua vida e legado.

Barbara de Alencar vai ser cidadã cratense 177 anos após sua morte. O evento será realizado em homenagem à sua vida e legado.

### Câmara Municipal do Juazeiro terá novo sede

A Câmara Municipal do Juazeiro terá uma nova sede. O novo prédio será construído em um local estratégico da cidade.

A Câmara Municipal do Juazeiro terá uma nova sede. O novo prédio será construído em um local estratégico da cidade.

A Câmara Municipal do Juazeiro terá uma nova sede. O novo prédio será construído em um local estratégico da cidade.

### O profeta GRU

O profeta GRU é um personagem de ficção que vive em uma comunidade rural. Ele é um homem simples e honesto, que vive em uma comunidade rural.

O profeta GRU é um personagem de ficção que vive em uma comunidade rural. Ele é um homem simples e honesto, que vive em uma comunidade rural.

O profeta GRU é um personagem de ficção que vive em uma comunidade rural. Ele é um homem simples e honesto, que vive em uma comunidade rural.

100 anos de fundação do jornal do cariri

**jornal do cariri**

100 anos de fundação do jornal do cariri

100 anos de fundação do jornal do cariri

**jornal do cariri**

100 anos de fundação do jornal do cariri

**Programação:**

**03.11 (Terça-feira)**  
 19h30h - **Abertura na Academia dos Cordelistas**  
 19h30h - **Abertura na Academia dos Cordelistas**  
 19h30h - **Abertura na Academia dos Cordelistas**

**04.11 (Quarta-feira)**  
 19h30h - **Abertura na Academia dos Cordelistas**  
 19h30h - **Abertura na Academia dos Cordelistas**

**05.11 (Quinta-feira)**  
 19h30h - **Abertura na Academia dos Cordelistas**  
 19h30h - **Abertura na Academia dos Cordelistas**

**06.11 (Sexta-feira)**  
 19h30h - **Abertura na Academia dos Cordelistas**  
 19h30h - **Abertura na Academia dos Cordelistas**

**07.11 (Sábado)**  
 19h30h - **Abertura na Academia dos Cordelistas**  
 19h30h - **Abertura na Academia dos Cordelistas**



**Lira Nordestina**  
 (Espólio de cultura & Academia dos Cordelistas)

**Encontro do Verso Cantado & das Graphias Norte-Nordeste**

Exposições / oficinas / feiras de artistas / portfólios / intervenções

**3-7 de novembro 2009**

Crato  
 Juazeiro do Norte - CE

(Release) O Encontro do Verso Cantado & das Graphias é um evento como ainda não houve qual no Ceará. Pela primeira vez, a Lira Nordestina em Juazeiro do Norte e a Academia dos Cordelistas, no Crato, se unem para mostrar o que há de melhor na região: a força poética e a expressão gráfica, entre tradição e vanguarda, juntando vários estilos e linguagens, em parcerias pelo pouco tempo improvisadas. Realizam um encontro entre alguns dos principais coletivos de poesia e intervenção urbana do Nordeste com grafistas, cordelistas e narradores de histórias, os chamados "gôês". Esperamos que esta ocasião se torne uma festa voltada para os próprios artistas, poetas e apreciadores da arte, feita com poucos recursos, mas bastante paixão. Nos dias das apresentações, devem ser apontadas novas perspectivas para uma maior interação entre os diversos grupos e suas ações, estabelecendo redes inovadoras de interlocução. O Encontro é uma promoção da URCA dentro do programa Anela, Cultura Viva, Eventos em Rede" do MINC, celebrando a pluralidade das linguagens e a diversidade cultural do Brasil.

**Diário do Nordeste**



**Encontro de mestres**

**Programa + se Dia 19**

**CRATO**

**1900 - Histórias de Teatro e Cinema**  
 Campê de Memórias (Joni)

**1900 - A Terra de Parangaba**  
 Ca. Aracy Cirqueira de Sá, C.T.

**1900 - Tremelão**  
 Jussara de A.

**1900 - Mamele Sound System**  
 SP1

**1900 - Imaginário A Odeleia de um Guerreiro Brincante**  
 Grupo Jô de Freitas C.T.

**1900 - O Marajá Sonegador**  
 O. Barão

1900 - Histórias de Teatro e Cinema	1900 - A Terra de Parangaba	1900 - Tremelão	1900 - Mamele Sound System	1900 - Imaginário A Odeleia de um Guerreiro Brincante	1900 - O Marajá Sonegador
1900 - Histórias de Teatro e Cinema	1900 - A Terra de Parangaba	1900 - Tremelão	1900 - Mamele Sound System	1900 - Imaginário A Odeleia de um Guerreiro Brincante	1900 - O Marajá Sonegador
1900 - Histórias de Teatro e Cinema	1900 - A Terra de Parangaba	1900 - Tremelão	1900 - Mamele Sound System	1900 - Imaginário A Odeleia de um Guerreiro Brincante	1900 - O Marajá Sonegador

**Sovaco de Cobra**

**Troféu Dalgado Cariense - 2018 (8ª edição)**

...a edição do Troféu Dalgado Cariense...

1900 - Histórias de Teatro e Cinema	1900 - A Terra de Parangaba	1900 - Tremelão	1900 - Mamele Sound System	1900 - Imaginário A Odeleia de um Guerreiro Brincante	1900 - O Marajá Sonegador
1900 - Histórias de Teatro e Cinema	1900 - A Terra de Parangaba	1900 - Tremelão	1900 - Mamele Sound System	1900 - Imaginário A Odeleia de um Guerreiro Brincante	1900 - O Marajá Sonegador
1900 - Histórias de Teatro e Cinema	1900 - A Terra de Parangaba	1900 - Tremelão	1900 - Mamele Sound System	1900 - Imaginário A Odeleia de um Guerreiro Brincante	1900 - O Marajá Sonegador

**CARTAZES E FOLDERES**

**PEDRO ERNESTO**

**Período: 1989 a 2018**



# "TV DEVORA A EMISSORA QUE TRAÇA TODAS"

TV DEVORA É UM SHOW DE HUMOR E MÚSICA, COMPOSTO DE QUADROS QUE FORMAM UMA PROGRAMAÇÃO DIÁRIA DE UMA EMISSORA.

**"Eu te devoro, me acompanha ao TV devora?"**

**LOCAL: CHOPPANA - HORÁRIO: 22:00hs DIA 11 DE MAIO DE 1996**

**ATORES**  
Dane de Jade  
Fernando Plancó  
Pedro Ernesto

**MÚSICOS**  
Júnior Rivadávio (voz e violão)  
Bonifácio Salvador (sax)

**MESA: R\$ 10,00**

**PATROCÍNIO**  
INTIMIDADE Peças Íntimas  
BÁRBARA VARIEDADES  
CONST. KELPS LTDA.

**COLÉGIO BÁRBARA DE ALENCAR LACQUA DIFIGORI  
MAX BRILHO SERVIÇOS LTDA.**

## A PRODUÇÃO SCAC - SOCIEDADE DE CULTURA ARTÍSTICA DO ORATO

**ATIVIDADES**

- ESCOLA DE MÚSICA BRANCA BILHARD: Piano, Orgão, Violão, Violino, Soprano de Pedra, Flauta, Saxo Alto, Flauta Basso, Clarinete.
- TEATRO ESCOLA: Infantil, Jovens e Adultos.
- GRUPO DE JÓQUEI PALHAÇOS: Pantomima e Mágicas.
- ESCOLA DE DANÇA: Balé Moderno, Jazz e Sertanejo.
- GRUPO DE CULTURA - CURSO DE ARTE URBANA: Pintura, Desenho e Escultura II e Escultura III e Afresco.

**O APOIO**

**A ORQUESTRA MUSICAL - Instrumentos de corda e teclado:**  
CASA DO PINTOR - Canto e Jazz de J. Neto.  
**GRUPO MÚSICAL (30-40-50-60):**  
LUIZ AZEVEDO  
ANILTON SOUZA - TEL: (048) 521-5270  
FRANCY COPPUS - Shopping da 32 - 52-03

## O TEATRO RACHEL DE QUEIROZ APRESENTA DE NELSON RODRIGUES

# Só você, porém HONESTA

**COMÉDIA COM O GRUPO CÊNICO DA SCAC (MUSICA ORIGINAL CARLA ANASTO)**

**DIAS 19 e 20 de Outubro, às 20h, às 19h e 18h**  
**ESTREIA EM 1996**  
**INGRESSOS: R\$ 4,00 - 12,00 - 18,00 - 24,00**

# CONVITE

10 ANOS

...DE CARREIRA

**APRESENTAÇÃO:**  
Teatro Experimental  
Teatro Barão  
Teatro de Rua  
Teatro de Rua  
Teatro de Rua  
Teatro de Rua

**APÓIO CULTURAL:**  
SENAC - SOCIEDADE NACIONAL DE APRENDIZAGEM COMERCIAL  
PRACA DA C. DE SÃO CARLOS  
R. 201 3448  
TELEFONE: (048) 521-5270  
E-MAIL: SENAC@SENAC.COM.BR

**CONTATOS PARA CRIAR:** (048) 523-2357 - Rômulo Sérgio  
(048) 523-5502 - Adalberto

## TWO LADIES PRODUÇÕES & CHURRASCARIA E PIZZARIA DO PARQUE

# APRESENTAM TV DEVORA

### A Emissora que Traça Todas!

Show de Humor e Música (M.P.B.)

Com: Fernando Plancó  
Dane de Jade  
Pedro Ernesto

Música com: M. P. B. "5"

Local: Churrascaria e Pizzaria do Parque (BAR DO PARQUE)

Dia: 08/11/96 (Sexta-Feira) - Hora: 22:00 h

**APOIO:** Antartica - Palácio Nacional  
Banco do Brasil  
Renovadora de Pneus Crato  
Deposito e Serraria Pê Seco

**Fruit-Nat  
Destraço Cultural  
Estação Auto Peças  
Mathias & Cia.**

Atenção: Com esta bilhete você paga apenas 100% do valor da mesa

## O ELENCO

**A PARTICIPAÇÃO**

**A TÉCNICA**

**APRESENTAÇÃO:** JANE ANASTO  
**PRODUÇÃO:** CARLA ANASTO  
**APRESENTADOR:** PEDRO ERNESTO  
**APRESENTADORA:** DANE DE JADE  
**APRESENTADORA:** FERNANDA COPPUS  
**APRESENTADORA:** ANILTON SOUZA  
**APRESENTADORA:** FRANCY COPPUS  
**APRESENTADORA:** ANILTON SOUZA  
**APRESENTADORA:** FRANCY COPPUS

## Convite

Convívio artístico e toda fama, modi vim, pa essa festa no dia 27 de fevereiro 2003.

O Tranquilo Ripuxado te conparamos nesto ano nesse lug, e o arrasta pe vai se grande.

Também vai té o lançamento do cordê de Pedro Ernesto: **AGORA VÔ LT**

**MOSTRÁ O NORDESTINO QUEM É.**

**MAS NUM DIZA A NINGUÉM NÃO!**

**Programação**

**ARTISTAS CONVIDADOS:**

- Banda de Música Municipal do Crato
- Quinteto de Flauta do Pírculo Músico Juazeiro

**APRESENTAÇÃO COMEMORATIVA 10 ANOS**

Tranquilo Ripuxado (Pedro Ernesto)  
Com: Ricardo Albuquerque (Almirante)

**Lançamento de CD:**

**AGORA VÔ LT MOSTRÁ O NORDESTINO QUEM É.**

**HORÁRIO:** 20:00 hs

**DATA:** 27/02/2003

**LOCAL:** Espaço Cultural do SENAC  
Praça da C. de São Carlos

**APRESENTAÇÃO:**  
Senac - Sociedade Nacional de Aprendizagem Comercial  
Praça da C. de São Carlos  
R. 201 3448  
Tel: (048) 521-5270  
E-mail: senac@senac.com.br

## SHOW DE HUMOR E MÚSICA

Com Pedro Ernesto e o Grupo Remix

Participação: Keli Moraes

Um VARIADO REPERTÓRIO DE MÚSICAS E PIADAS

Local: Casa Caída (Sussego)

Data: 17/04/99 (Sábado)

Horário: 22:00 horas

Caminho das Pedras

## I BINGO CULTURAL

DA TURMA DE TURISMO DA ESCOLA AGROPECUÁRIA FEDERAL

DIAS 28/04/01 ÀS 20H

NO PENKA'S BAR II "Antigo Duda's"

Prêmios, Voz e Violão, comidas típicas, videoclô e Humor com "Tranquilo Ripuxado (Pedro Ernesto) e Chico Boccolli (Aécio Romano).

**PREMIAÇÕES**

- Bolão Pré-Vestibular "DINÂMICO" (Janita para duas pessoas no "Choppão")
- Ferro Elétrico / Bisco, Sandália - Nércio Cabaleiro
- Bolão Inglês - "SOLLU" (Janita no Guanabara para duas pessoas)
- Bolão de Informática "PRISMA" / Kit "Los Zetas"
- 01 Gracete de Carneja / Janita "Peleira do Rubão" para duas pessoas
- 01 Cesta Básica "HERMAIO"
- 01 Suíno Mácio da "EAF"

**APOIO**

- CRIS EMPREENDEDIMENTOS - EAF

## TEATRO RACHEL DE QUEIROZ APRESENTA

# "O CASAMENTO SUSPEITOSO"

De Ariano Suassuna

### COM O GRUPO "CÊNICO" DA SCAC

DIAS: 09, 10, 16, 17, 23 e 24 de Novembro de 1996

HORA: 20:00 h

INGRESSO: R\$ 3,00

CENSURA: 14 anos

**ELENCO:**  
CANGALO: Pedro Ernesto  
GASPAR: Fildes Rocha  
HEI RODRIGUE: Francisco Silva  
ROBERTO PLANO: Ricardo Corrêa  
JUIZ NUNES: Luiz Ernesto  
SUZANA: Casandra Teles  
LÚCIA: Raia Nandy  
GERALDO: Janet Siqueira  
D. GUIDA: Michelle Pinheiro

**FICHA TÉCNICA:**  
DIREÇÃO E ELIMINADOR: Ricardo Corrêa  
CENÁRIO E ARTE FINAL: Adalberto  
OPERADORA DE SOM E LUZ: Arice Lago  
MAQUAGEM: Nércio Cabaleiro  
DIREÇÃO DE ORÇAMENTO: Origina Moore  
GUARDA-ROUPA: Sônia e Dilma  
CONTRAMELHA: Estúdio Fausto e Rêbia Damiana  
FOTOGRAFIA: Catão Teles  
PRODUÇÃO: SOCIEDADE DE CULTURA ARTÍSTICA DO ORATO - SCAC

## senac

SOCIEDADE NACIONAL DE APRENDIZAGEM COMERCIAL

## Senana da Biblioteca

28 a 31 de outubro de 2002

**PROGRAMAÇÃO**

**Dia 28/10/02 - Segunda-Feira**

- EXPOSIÇÃO DE LIVROS
- INAUGURAÇÃO DO ACERVO BRAILLE
- INAUGURAÇÃO DA COLEÇÃO
- SORTEIO DE LIVROS
- EXPOSIÇÃO DE XILOGRAVURA - ARTISTA JUSTINO P. BANDEIRA

**Dia 29/10/02 - Terça-Feira**

- TELECINE
- Impressões e Desafios de Educação Ambiental
- Palestrantes: Prof. Carlos Frederico - Doutor em Serviço Social (UFPA); Prof. Arthur Sallati - Dr. em História Social (UFPA)
- Trajetória no vive pela rede Senac/Univ. de TV
- Horário: 16:00h

**Dia 30/10/02 - Quarta-Feira**

- PALESTRA: Como organizar Bibliotecas
- Palestrantes: Diana Rogerson (Asselara da Prefeitura de Itaipava)
- Jornada de Trabalho (Técnicos em classificação da Biblioteca da URCA)
- Horário: 19:30h

**Dia 31/10/02 - Quinta-Feira**

- OFICINA DE ORGANIZAÇÃO PARA SUPODES
- Palestrantes: Cláudia Caires (SENAC)
- Horário: 14:00h

**APRESENTAÇÕES CULTURAIS:**

- MPO com Estúdio
- Horário: 19:30h
- "CAUSOS E CONTÓSIAS, PARÓDIAS E POESIAS"
- Com: Tranquilo Ripuxado (Pedro Ernesto)
- Coroné Barbano (Adalberto Amorim)
- Horário: 21:30h

**PALESTRA:**

- Juventude: agente de mudança
- Palestrante: Alano Lucas (Assessor de Políticas Sociais)
- Horário: 19:00h

## Senana da Biblioteca

28 a 31 de outubro de 2002

**PROGRAMAÇÃO**

**Dia 28/10/02 - Segunda-Feira**

- EXPOSIÇÃO DE LIVROS
- INAUGURAÇÃO DO ACERVO BRAILLE
- INAUGURAÇÃO DA COLEÇÃO
- SORTEIO DE LIVROS
- EXPOSIÇÃO DE XILOGRAVURA - ARTISTA JUSTINO P. BANDEIRA

**Dia 29/10/02 - Terça-Feira**

- TELECINE
- Impressões e Desafios de Educação Ambiental
- Palestrantes: Prof. Carlos Frederico - Doutor em Serviço Social (UFPA); Prof. Arthur Sallati - Dr. em História Social (UFPA)
- Trajetória no vive pela rede Senac/Univ. de TV
- Horário: 16:00h

**Dia 30/10/02 - Quarta-Feira**

- PALESTRA: Como organizar Bibliotecas
- Palestrantes: Diana Rogerson (Asselara da Prefeitura de Itaipava)
- Jornada de Trabalho (Técnicos em classificação da Biblioteca da URCA)
- Horário: 19:30h

**Dia 31/10/02 - Quinta-Feira**

- OFICINA DE ORGANIZAÇÃO PARA SUPODES
- Palestrantes: Cláudia Caires (SENAC)
- Horário: 14:00h

**APRESENTAÇÕES CULTURAIS:**

- MPO com Estúdio
- Horário: 19:30h
- "CAUSOS E CONTÓSIAS, PARÓDIAS E POESIAS"
- Com: Tranquilo Ripuxado (Pedro Ernesto)
- Coroné Barbano (Adalberto Amorim)
- Horário: 21:30h

**PALESTRA:**

- Juventude: agente de mudança
- Palestrante: Alano Lucas (Assessor de Políticas Sociais)
- Horário: 19:00h





**SEU GRÃO NA POTENIA DOS GRÃOS DA LIRA**

**UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI - URCA**  
PROFESSORIA DE EXTENSÃO -  
PROEX  
PORTO DE CULTURA LIRA NORDESTINA

**AÇÃO GRÃO: REPENTE E CORDEL**

**LIRA NORDESTINA**

**JAZEIRO DO NORTE - CE**  
JUNHO 2010

**CONVITE PARA APRESENTAÇÃO DE AÇÃO GRÃO**

**LOCAL: PÓLO DO PORTO DE CULTURA LIRA NORDESTINA**

**ENDEREÇO: AVENIDA CASTELO BRANCO, 100 - FARMÁcia - JAZEIRO DO NORTE - CE**

**DATA: 29 DE JUNHO DE 2010**

**HORA: 19:00h**

**ENTRADA GRATUITA**

**EMBA COMIDA EM SEU POUÇO DE SÓBRIA CULTEIRA**

**PROGRAMAÇÃO:**

**1. Apresentação de Cordéis**

**2. Apresentação de Repentes**

**3. Apresentação de Cordéis**

**4. Apresentação de Repentes**

**5. Apresentação de Cordéis**

**6. Apresentação de Repentes**

**7. Apresentação de Cordéis**

**8. Apresentação de Repentes**

**9. Apresentação de Cordéis**

**10. Apresentação de Repentes**

**11. Apresentação de Cordéis**

**12. Apresentação de Repentes**

**13. Apresentação de Cordéis**

**14. Apresentação de Repentes**

**15. Apresentação de Cordéis**

**16. Apresentação de Repentes**

**17. Apresentação de Cordéis**

**18. Apresentação de Repentes**

**19. Apresentação de Cordéis**

**20. Apresentação de Repentes**

**21. Apresentação de Cordéis**

**22. Apresentação de Repentes**

**23. Apresentação de Cordéis**

**24. Apresentação de Repentes**

**25. Apresentação de Cordéis**

**26. Apresentação de Repentes**

**27. Apresentação de Cordéis**

**28. Apresentação de Repentes**

**29. Apresentação de Cordéis**

**30. Apresentação de Repentes**

**31. Apresentação de Cordéis**

**32. Apresentação de Repentes**

**33. Apresentação de Cordéis**

**34. Apresentação de Repentes**

**35. Apresentação de Cordéis**

**36. Apresentação de Repentes**

**37. Apresentação de Cordéis**

**38. Apresentação de Repentes**

**39. Apresentação de Cordéis**

**40. Apresentação de Repentes**

**41. Apresentação de Cordéis**

**42. Apresentação de Repentes**

**43. Apresentação de Cordéis**

**44. Apresentação de Repentes**

**45. Apresentação de Cordéis**

**46. Apresentação de Repentes**

**47. Apresentação de Cordéis**

**48. Apresentação de Repentes**

**49. Apresentação de Cordéis**

**50. Apresentação de Repentes**

**51. Apresentação de Cordéis**

**52. Apresentação de Repentes**

**53. Apresentação de Cordéis**

**54. Apresentação de Repentes**

**55. Apresentação de Cordéis**

**56. Apresentação de Repentes**

**57. Apresentação de Cordéis**

**58. Apresentação de Repentes**

**59. Apresentação de Cordéis**

**60. Apresentação de Repentes**

**61. Apresentação de Cordéis**

**62. Apresentação de Repentes**

**63. Apresentação de Cordéis**

**64. Apresentação de Repentes**

**65. Apresentação de Cordéis**

**66. Apresentação de Repentes**

**67. Apresentação de Cordéis**

**68. Apresentação de Repentes**

**69. Apresentação de Cordéis**

**70. Apresentação de Repentes**

**71. Apresentação de Cordéis**

**72. Apresentação de Repentes**

**73. Apresentação de Cordéis**

**74. Apresentação de Repentes**

**75. Apresentação de Cordéis**

**76. Apresentação de Repentes**

**77. Apresentação de Cordéis**

**78. Apresentação de Repentes**

**79. Apresentação de Cordéis**

**80. Apresentação de Repentes**

**81. Apresentação de Cordéis**

**82. Apresentação de Repentes**

**83. Apresentação de Cordéis**

**84. Apresentação de Repentes**

**85. Apresentação de Cordéis**

**86. Apresentação de Repentes**

**87. Apresentação de Cordéis**

**88. Apresentação de Repentes**

**89. Apresentação de Cordéis**

**90. Apresentação de Repentes**

**91. Apresentação de Cordéis**

**92. Apresentação de Repentes**

**93. Apresentação de Cordéis**

**94. Apresentação de Repentes**

**95. Apresentação de Cordéis**

**96. Apresentação de Repentes**

**97. Apresentação de Cordéis**

**98. Apresentação de Repentes**

**99. Apresentação de Cordéis**

**100. Apresentação de Repentes**

**SHOW DE HUMOR MATUTO**

**TRANQUILINO RIPUXADO**

**TÁ TODO MUNDO CONVIDADO**

**ENTRADA FRANCA**

**LOCAL: TEATRO DO SESC CRATO**

**29 de Junho às 19:00h**

**RUA ANDRÉ CARTAXO, 443**

**INFORMAÇÕES: 3523-4444**

**Apelo:**

**RODRIGUES SALES**  
1881 1521-0847  
Crato - CE

**MAROLY**  
ALUGUEL DE ROUPAS  
FONE: (88) 3523-3323

**SESC Crato & Grãos Cordelistas**

**apresentam**

**Cordel Contado**

**Grão Cordelista: Contadores de histórias e cantores resgatando esses costumes e valorizando a Cultura Popular.**

**PARTICIPANTES:** Anália Figueiredo, Paulo Ernesto Mouta, Nivaldo Almeida, Maria de Souza, Alêmia de Moura e João Bandeira.

**Teatro do SESC Crato**  
11, 200 20100 aos 201000  
Crato - CE

**Rua André Cartaxo, 443**  
Crato - CE

**FECONOMIA SESC CRATO**

**1º Festival de Repentistas do GEARA DIVERSO**

**4º aniversário**

**o Festival será transmitido ao vivo pela TV Verde Vale**

**Elenco**

**LOCAL: Teatro Paraisópolis - SESC - Jazeiro do Norte - CE**

**DATA: 15 de Junho 2011 HORA: 19:00h**

**Entrada Franca**

**Informações: (88) 9536.3545 | (88) 9285.4295**

**Arte no Prato**

**Convidamos você a participar do evento ARTE NO PRATO que será realizado no dia 22 de setembro de 2010, às 19h na ABRE do Crato.**

**Menu:**

**Patronato:** Coca-cola, Asaquel, Saguara, Marmolá, Sa Pira, Ninos Aluminos, M. Bora, Flamin, Condição Santa, Bofa Sarcos, Família do Tufalador do Brasil.

**Atracões:** Show de humor com TRANQUILINO RIPUXADO (Show pop rock regional) (OV KOMEDIBOR).

**Investimento: R\$ 15,00**

**Projeto: "4º Café ConVerso na Casa de Vó"**

**Local:** SCAN - Rua Pedro Ripuxado, 390

**Data:** 19 de agosto de 2013

**\*Abertura:** Estrofes (Josenin- Aldemá - Pedro Ernesto - Higino - Marlon)

**\*O Que o "Café ConVerso?" (Aldemá)**

**\*Número de Tranquillino Ripuxado**

**\*Distribuição dos bombons por Higino (dramatização)**

**\*Apresentação da Professora Lidúnia (Poesia)**

**\*Bombom (iniciação - desfile)**

**\*Josefa Soares - Josa (Poesia)**

**\*Adivinhação: Tem bico, mas não belisca / Tem escama, mas não é peixe / Ratoeira com quatro letras / Tem asa, mas não voa. / Tem coroa, mas não é rei / R. (Gato) / R. (Bule) / R. (Abacaxi)**

**\*Socorro Clemente (Poesia)**

**\*Bombom ( parabéns - piada ou causo curto )**

**\*Côco com Naninha e seu grupo**

**\*Objeto na mala**

**\*Vale um brinde (na cadeira)**

**\*Violeiros encerrando com "Coqueiro da Bahia".**

**\*Estoque extra de adivinhações:**

**\*Uma casinha de bom parecer / Não há carpinteiro que saiba fazer. / Cei em pé e corre deitado. / R. (Chuva) / R. (Amensloim)**

**Café Com Verso – SESC – Semana do Livro – 27.09.13**

- ◆ Abertura: Tranquillino Ripuxado (Estrofes Café com Verso)
  - Acolhida: Comissão Café com Verso (Estrofes Sr. Livro da autoria de Gonçalo Ferreira)
  - ◆ Ulisses: Cãoo pensante, Forró no Cariri e Pé d'água.
  - ◆ Tranquillino anuncia: "E para perfumar a nossa noite, convidamos o grupo de mulheres Flor do Cariri".
  - ◆ Flor do Cariri (Ó flor, ó linda flor e Crianda do livro)
  - Tranquillino anuncia: E com vocês Tranquillino picado, opa!!! Ripuxado! Cantando o picado. Oxente, Tranquillino sou eu!
- Com: Traquillino, Alexandra, Ulisses e Ludmilla.
- ◆ O picado
  - ◆ Esse cara sou eu
  - ◆ Dengue (paródia de A morte do vaqueiro)
- Tranquillino anuncia: Os violeiros Aldemá de Moraes, Marlon Torres e Antonio Araújo.
  - ◆ Tema: Livro, SESC, Semana do livro, Carta Prata, Tina Borges, Janaina.
  - Tranquillino encerra: Ao doce som da viola! encerramos com alegria! "saudades também consola" /gratos pela companhia! menos nossa recompensa! na luz de cada presença! Adeus até outro dia!

**ESCOLA LICEU DIOCESANO**

**Programa Escola Aberta**

Participem da nossa programação neste Sábado, dia 14 de junho: 2014

- APRESENTAÇÃO DE CAPOEIRA
- TRANQUILLINO RIPUXADO e ZÉ BOGOIÓ
- ENQUETE TEATRAL: - Beijo, beijante beijado
- APRESENTAÇÃO DE Hip Hop
- Oficina de Zumba
- Desfile de Moda

**Horário de 14:00 às 17:00**

**Sesc Crato realiza:**

**Dia de REIS 2015**

**Dia 06/01 a partir das 17:30h**

PERFORMANCE COM TRANQUILLINO RIPUXADO | RESEIO DO MESTRE ALMIR | RESEIO SECULAR | RESEIO DE ANA | RESEIO DE FÁTIMA | LENDAS DA MESTRA JUZELE GALVÃO

LOCAL: PRAÇA DO CRUZEIRO (LADEIRA DA INTEGRAÇÃO)

Organização: Sesc Crato. Apoio: Prefeitura Municipal de Crato, Câmara Municipal de Crato, SESC Crato.

**Café ConVerso na Casa de Vô 31.10.2013**

- ◆ Abertura: Tranquillino Ripuxado declama ABC do Sertão e canta. Acompanhamento: Miguel e Ulisses.
- Anuncia: SESC Crato – Semana do Livro e da Biblioteca, orgulhosamente apresenta: Café ConVerso na Casa de Vô.
- E com vocês... a equipe do Café com Verso!!
- Ulisses
- Magnólia
- Flor do Cariri
- Violeiros: Antonio Araújo, Aldemá e Marlon
- Forró Di Raiz

**BINGO Dançante** com Leonardo de Luna

Forró Pé de serra Trio Flor do Pequi e todo humor de Tranquillino Ripuxado

**PREMIAÇÃO**

- 1 - Um jogo de cartas e um jogo de banchico.
- 2 - Uma garrafa térmica e um Jogo de Taças.
- 3 - Um fãrlo de refrigerante e um fãrlo de cerveja.
- 4 - Uma sanduícheira.
- 5 - Um liquidificador.
- 6 - Um Capacete.
- 7 - Um ventilador.

**DIA: 14/09/2014 - 15:30H**

**NA PETISCARIA RECANTO (R. PEDRO G. DE MORAES, PRÓXIMO A INEDPA)**

Org: Mestre Mazé

**ACADEMIA DOS CORDELISTAS DO CRATO - PALCO MESTRE ELOI - EPOC-RATO 2015 -**

- 13/07 seg – Poetas e repentistas Marlon Torres e Aldemá Moraes
- 14/07 ter – ( V A G A ) \*
- 15/07 qua – Grupo Flor do Cariri e o poeta declamador Higino
- 16/07 qui – Poetas cordelistas Mana do Romualdo e Eugênio Dantas
- 17/07 sex – Poetas cordelistas Josemir Lacerda e Luciano Carneiro
- 18/07 sáb – Poetas repentistas Aldemá Moraes e Zé Joel
- 19/07 dom – Poetas cordelistas Anilda Figueirêdo, Paulo Ernesto, Josemir Lacerda e Tranquillino Ripuxado.

Crato (CE), 10 de julho de 2015.

Anilda Figueirêdo  
Presidente

Paulo Ernesto  
Sócio efetivo

(\* ) No dia 14/07 a Academia dos Cordelistas do Crato já assumiu compromisso em outro evento.

**AO GOSTO POPULAR 2014**

- PROGRAMAÇÃO**
- Dia 18 de Agosto de 2014**  
09h - Cordel na Feira
- Recital e Lançamento de 02 Cordéis- Projeto Cordel Na Feira; OK
  - Performance com Tranquillino Ripuxado; OK
  - Cocô da Bateira – A Gente do Cocô (mestra Edite); 09:30h OK
  - Reseado do Mestre Aldemir - 10:30 OK
  - Maneiro Pau do Mestre Cirilo – 11:30
- Dia 19 de Agosto de 2014**  
Encontro com os Mestres
- Escola: Educac Sesc
- 10h - Reseado infantil do Mestre Galego OK
  - 14h - Imãns Inocente Mirim
- Dia 20 de Agosto de 2014**  
Encontro com os Mestres
- Escola: Violeta Arrais
- 12:30h – Makulê do Mestre Gilberto
- Escola: Estadual
- 20h – Banda Cabaçal do Mestre Chico OK
- Dia 21 de Agosto de 2014**
- 17h - Reseado infantil do Mestre Aldemir OK
  - 18h - Reseado dos Carretas de Poveggi OK
  - 19h - Cocô do Sítio Quebra OK
  - 20h - Show de Ermano Moraes.
- Dia 22 de Agosto de 2014**
- 17h - Maneiro Pau infantil do Mestre Cirilo
  - 18h - Reseado Decolores Deslé de Luna – Mestre Mazé
  - 19h - Banda Cabaçal dos Irmãos Aniceto
  - 20h - Show de João do Crato cantando Luiza Gonzaga.

**Ao Gosto Popular** SESC CRATO 2015

**ENCONTRO DAS TRADIÇÕES**

**Dia 24/08 - Segunda-feira**  
Local: Feira Livre do Crato (Mercado Central)  
A partir das 9:00 horas

**Dia 25/08 - Terça-feira**  
Local: Escola Educac Sesc  
Manhã: a partir das 9:00 horas  
Tarde: a partir das 14:00 horas

**Dia 26/08 - Quarta-feira**  
Local: Praça Siqueira Campos  
A partir das 17:00 horas

**Dia 27/08 - Quinta-feira**  
Local: Estacionamento do Sesc Crato  
A partir das 17:30 horas

**Dia 28/08 - Sexta-feira**  
Local: RFFSA  
A partir das 17:30 horas

Sesc

**FESTIVAL DE REPENTISTAS DO CEARÁ DIVERSO**

PATROCÍNIO: Sesc, CAIXA

COM OS REPENTISTAS: EDMILSON FERREIRA E ANTÔNIO USBER, ISMAEL PEREIRA E HIPÓLITO MOURA, JONAS BEZERRA E JONAS ANDRADE, FELIPE PEREIRA E HELÂNIO MOREIRA, CÍCERO COSME E AGUSTINHO DE OLIVEIRA

CONVIDADOS ESPECIAIS: TRANQUILLINO RIPUXADO (MESTRE), ARNANDO SOBRINHO (MESTRE), PEDRO ERNESTO (CORDELISTA), ANDRADE JUIZ (CORDELISTA)

LOCAL: TEATRO MESTRES MANGUEIRA SESC JUAZEIRO DO NORTE-CE (R. DE JAZUINHOZ, 2025, R. S. B. B. B.)

ENTRADA: DADOS ALIMENTOS NÃO PERCEBIVEL DO IMPOSTO DE RENDA (IMPOSTO DE RENDA) (IMPOSTO DE RENDA)

PROJETO: CORDEL. LANÇAMENTO DO CORDEL: PROJETO: ARTE E CULTURA. SECRETARIA: PEDRO ERNESTO DE OLIVEIRA

INFORMAÇÕES: ceardiverso.tv@yahoo.com.br

em 2015 9566 | em 9566-9565

Banda Cabacal Santo Antônio - Mestre Chico



Regioldo Lacerda



Foto realizada por ALCE  
Rodrigues dos Santos da equipe de

Vandinho Pereira



Apresentação de Vandinho Pereira, 1º lugar  
do 1º ano de São João

Tranquilino Ripuxado



Tranquilino Ripuxado, vencedor do 1º lugar  
do 2º ano

nov  
2015

Data: 05 / Novembro / 2015  
Local: Refeição Iateiro do Norte CE (Estação Juazeiro)

Realização: 19.00h  
Evento de Início: 19.00h

Patrocínio: LIPA  
LIPA - LIGAÇÃO INTERMUNICIPAL DE PROMOTORES ASSOCIADOS

Arraiá Sonho Infantil

ARRAIÁ SONHO INFANTIL  
2015

Bom dia! É com muita satisfação que a ESCOLA SONHO INFANTIL recebe todos os presentes neste Arraiá.

Desta maneira, apresentamos a entusiástica Banda Cabacal, nos ensaios que se multiplicam, nos rostos alegres de nossos alunos.

Tudo foi preparado com tanto carinho por vocês pais, professores, Paisões dispostos a colaborar com a nossa escola para que esta festa junina se tornasse um sucesso.

São tantas desta maravilhosos festa de traços capotras, as apresentações artísticas que venham agora.

O Brasil inteiro se entesta. O nordeste entista.

No Arraiá Sonho Infantil tem CIRANDÁ.

A Cirandá é uma das danças mais democráticas do Brasil, em que velhos, jovens, adultos e crianças dançam e cantam juntos embalados pelo pulso forte, gaitas lentas e repetitivo do bumbô, pelo pingar de caçula e pelas melodias e letras representativas do cotidiano das comunidades nordestinas.

A turma do 1º ano da Tia Elizabeth vai nos encantar com o embalo dessa dança A Ciranda de Penitencioso.

- Foto da turma

A MENINA DA PERNA FINA  
ADORA FESTA JUNINA  
COMER PIPOCA, BOLACHAS SALGADO  
AQUI TUDO É CURTIÇÃO

NO DIA DE SÃO JOÃO  
A FESTA NOS ALCORÇA  
E VOCE NOSSO CONVIVADO  
VEIO NOS PREZIGAR

O povo nordestino adora festa junina. É alegre, animado e quando

caia na festa. Não quer mais sair. É isso aqui lá bon demais.

Oha, quem tá fora quer entrar, mas quem tá dentro não sai!

Com vocês o 2º ano com as Tias Ana Célia e Fernanda! Isso aqui lá bon demais!

- Foto da turma

QUIZADA ANIMADA  
MENINADA ENFESTADA  
CANTA E DANÇA  
NESTA FESTA DE SÃO JOÃO  
PARECE QUE O CORAÇÃO  
TAMBÉM VAJ ESPERAR  
DE TANTA EMOCÃO  
VIVA NÓS SÃO JOÃO

Lá vem o rio matando a sede do sertão.  
Lá vem o rio e São Francisco nosso irmão.  
É assim o 3º ano faz sua apresentação.

E o rio que mata a sede, alimenta  
Faz a planta crescer  
Tia Ana Célia e Tia Fernanda podem entrar com a turma.

- Foto da turma

UAI, UAI  
QUEM TRUPEJA TAMBÉM CAI  
TRUPEJUEI NO PE DA MÃE  
FUI PIRAR NO PE DO PAI  
MIRINHA BONITA  
DO LAÇO DE FITA  
COM VESTIDO DE CHITA  
VEM DANÇAR LOGO  
QUE VOCE VIM ABATAFI

Aaa Branca! O Hino do sertão nordestino. Esse hino mostra a esperança que

abrange toda sertão com sua força ligada a fé. Fazendo prece a Deus por uma

chuva no sertão, toda essa fé engrandecida ainda mais a esperança cordida nos

nordestinos.

Essa força, M, esperança do nordestino será representada pelos alunos do

4 e 5º ano com as professoras Mirian e Pricilla.

- Foto da turma

MOMENTO DE DANÇAS  
COM TRANQUILINO