



CURRÍCULO ARTÍSTICO

on

➔ Lukas Nóbrega Da Costa, ator, produtor e graduado em Licenciatura em Teatro pelo IFCE. Formou-se pelo curso: Princípios Básicos de Teatro do Teatro José de Alencar com o espetáculo "Cidade sem nome". Circulando com temporadas livres da peça durante 2012 e 2013 e também participando de festivais como: "Festival Nordestino de Teatro de Guaramiranga" e o "Manifesta Festival". No IFCE, formou-se com a peça "Rainha Do Inferno" em 2019.



Em 2013 atuou na temporada do espetáculo Woyzeck da Cia de Teatro Mosca e fez o percurso de Interpretação em teatro e Cinema pela escola Porto Iracema das Artes em 2014. Participou do Laboratório Habitat de Atores da Cia Inquieta de Teatros em 2015, tendo como conclusão o espetáculo "ENTRE", e como provocador o artista Andrei Bessa.

➔ Em 2017, participou da primeira oficina do "Nomadismo Urbano", regida pelos colegas performers Eduardo Bruno e Waldírio Castro.



➔ Entre 2015 e 2018, atuou como produtor independente e prestou serviços de produção cultural e artística para diversos grupos, coletivos e empresas. Tais como: Coletivo Artístico As Travestidas, Coletivo Soul, Inquieta Cia de Teatros, Centro Cultural Banco do Nordeste e outros grupos e coletivos de outros estados do Brasil.



➔ No cinema, participou de algumas produções: "Me dá um dinheiro, aí", De Cléo Magalhães – 2014. "Talvez Fulana", De Miqueias Moura Mesquita – 2015. "Tirarei As Medidas Do Teu Caixão", De Diego Camelo – 2015. Atualmente, Lukas organiza o nascimento de um novo coletivo artístico na cidade de Fortaleza: o Coletivo Miração. Que é um projeto para abrigar artistas que buscam realizar suas pesquisas e trabalhar juntos para a potencialização da arte como ferramenta fundamental do cotidiano social. O coletivo Miração é um lugar de renovação, de transformação e observação como novas ações em arte, que se conectam com métodos que se iniciam a partir da movimentação da natureza, podem ser ações curadoras no que se refere ao avanço da humanidade. É uma proposta de um trabalho "formiguinha" que com competência e uma dedicação humilde tal qual Lukas apresentou em toda sua jornada na arte pode resultar num trabalho grandioso.

