



# **RAVEL ANDRADE**

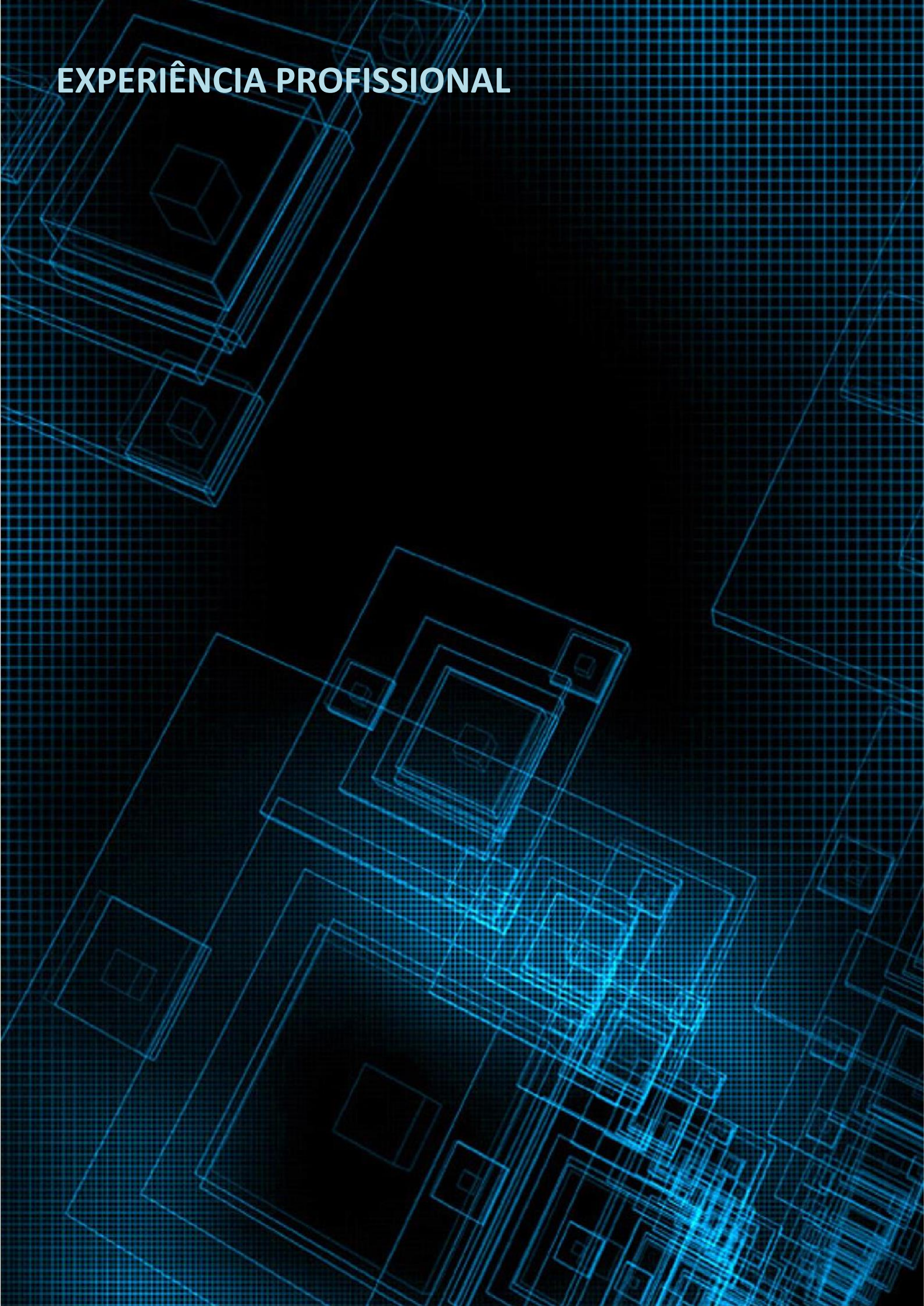
**COMPROVAÇÕES DE EXPERIÊNCIA E QUALIFICAÇÃO**



## BIOGRAFIA

Mestrando em Artes/Música pelo IFCE (Instituto Federal do Ceará), Especialista em Gestão Cultural pela UVA (Universidade Estadual do Vale do Acaraú), Aperfeiçoando em Formação de Gestores Culturais do Nordeste pela UFBA (Universidade Federal da Bahia) e Graduado em Letras pela UFC (Universidade Federal do Ceará). Diversos cursos e participação em eventos de vários segmentos culturais, formações de curta e longa duração. Músico, Professor de Língua Portuguesa e Literatura/Leitura, Gestor e Produtor Cultural e Parecerista de projetos culturais e educacionais desde 2008. Monitor de Projetos na Universidade Federal do Ceará em 2008. Gestor na SECULTFOR (Secretaria da Cultura de Fortaleza) de 2009 a 2013, como Assessor de Políticas de Literatura, Livro e Leitura, Assessor de Coordenação da Comissão de Linguagens e Coordenador do Projeto Agentes de Leitura de Fortaleza. Na SECULTFOR participou da elaboração e implementação do Sistema Municipal de Políticas Culturais, Plano Municipal de Cultura de Fortaleza e do Mapa Cultural de Fortaleza, o primeiro do Brasil, lançado em 2011. Gestor no Ministério das Ciências e Tecnologias – Projeto Casa Brasil em 2010, como Coordenador de Módulo. Parecerista da Lei Rouanet de Diversidade Cultural (Patrimônio Cultural Afro-Brasileiro, Cultura Afro-Brasileira, Cultura Indígena, Cultura de Comunidades Tradicionais, Práticas, Representações e Conhecimentos Tradicionais, Festas Populares, Folguedos da Cultura Tradicional e Capoeira), Música e Relatório de Cumprimento de Objeto, na Secretaria Especial da Cultura – Ministério do Turismo/Governo Federal (extinto Ministério da Cultura), de 2015 a 2021. Participação em mais de 70 comissões de seleção de editais culturais em órgãos da cultura municipais, estaduais e federais em todo o Brasil desde 2011. Membro do Fórum Nacional de Pareceristas Culturais. Gestor e Assessor de Projetos na Jangada Assessoria e Entretenimento desde 2019.

# EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL



Gestor/Assessor de Projetos na Jangada Assessoria e Entretenimento, de 2019 até o presente momento



## REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

### CADASTRO NACIONAL DA PESSOA JURÍDICA

NUMERO DE INSCRIÇÃO  
33.748.509/0001-76  
MATRIZ

COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO E DE SITUAÇÃO  
CADASTRAL

DATA DE ABERTURA  
28/05/2019

NOME EMPRESARIAL  
RAVEL ANDRADE DE SOUSA 62593544368

TITULO DO ESTABELECIMENTO (NOME DE FANTASIA)  
JANGADA ASSESSORIA E ENTRETENIMENTO

PORTE  
ME

**Parecerista da Lei Rouanet de Diversidade Cultural (Patrimônio Cultural Afro-Brasileiro, Cultura Afro-Brasileira, Cultura Indígena, Cultura de Comunidades Tradicionais, Práticas, Representações e Conhecimentos Tradicionais, Festas Populares, Folguedos da Cultura Tradicional e Capoeira), Música e Relatório de Cumprimento de Objeto, na Secretaria Especial da Cultura – Ministério do Turismo/Governo Federal (extinto Ministério da Cultura), de 2015 a 2021**

23/10/2020

SEI/MTUR - 0704132 - Edital



**MINISTÉRIO DO TURISMO**

Esplanada dos Ministérios, Bloco, 2º/3º andar, Brasília/DF, CEP 70065-900

Telefone: - www.turismo.gov.br

**EDITAL DE CREDENCIAMENTO DE PARECERISTAS Nº 1/2018**

**TERMO DE COMPROMISSO**

**TERMO DE COMPROMISSO DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS QUE FAZEM ENTRE SI E A UNIÃO, POR INTERMÉDIO DO MINISTÉRIO DO TURISMO, SOB A GESTÃO DA SECRETARIA NACIONAL DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA/SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA E O SENHOR(A) RAVEL ANDRADE DE SOUSA.**

A União, por intermédio do Ministério do Turismo, sob a gestão da Secretaria Nacional de Fomento e Incentivo à Cultura/Secretaria Especial da Cultura com sede na Esplanada dos Ministérios, Bloco "B", na cidade Brasília/DF, inscrito(a) no CNPJ sob o nº 05.457.283/0002-08, neste ato representado(a) pelo(a) Sr.(a) ANDRÉ PORCIUNCULA ALAY ESTEVES, nomeado(a) pela Portaria nº 464, de 29 de setembro de 2020, publicada no DOU de 30 de setembro de 2020, doravante denominado CREDECIANTE, e o(a) Sr.(a) RAVEL ANDRADE DE SOUSA, portador(a) da Carteira de identidade nº 97002325619, expedida pelo(a) SSP-CE, e CPF nº 625.935.333-68, residente à Avenida Francisco Sá, 3572, Bloco L-102, CEP 60.310-001, na cidade de Fortaleza, UF: Ceará doravante designado(a) CREDENCIADO(A), tendo em vista que o consta no Processo nº 01400.015974/2017-02 e em observância às disposições da Lei nº 8.666, de 21 de junho de 1993, do Decreto nº 2.271, de 7 de julho de 1997, da Instrução normativa SEGES/MP nº 5/2017 e da Portaria nº 39, de 12/04/2017, resolvem celebrar o presente Termo de Compromisso, na modalidade de Inexibilidade, para prestação de serviço de natureza não continuada, mediante as cláusulas e condições a seguir enunciadas.



Documento assinado eletronicamente por **André Porciuncula Alay Esteves, Secretário(a) Nacional de Fomento e Incentivo à Cultura**, em 21/10/2020, às 15:42, conforme horário oficial de Brasília.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <http://validacao.turismo.gov.br>, informando o código verificador **0704132** e o código CRC **4675D544**.

RESOLUÇÃO Nº 4615, DE 1º DE FEVEREIRO DE 2016

O DIRETOR-GERAL DA AGÊNCIA NACIONAL DE TRANSPORTES AQUAVIÁRIOS - ANTAQ, no uso da competência que lhe é conferida pelo inciso IV, do art. 20 do Regimento Interno, considerando o que consta do processo nº 50301.001895/2013-14 e tendo em vista a aprovação do Superintendente de Outorgas substituído, conforme delegação contida na Portaria nº 282/2014-DG, de 03/10/2014, resolve:

Art. 1º Aditar o Termo de Autorização nº 986-ANTAQ, de 13/09/2013, de titularidade da empresa Costa Brasileira Apoio Portuário e Marítimo Ltda. - EPE, inscrita no CNPJ/MF sob o nº 04.056.074/0001-93, passando a vigorar na forma e condições fixadas em seu 2º Termo Aditivo, em decorrência de alterações na razão social, natureza jurídica e frota.

Art. 2º A íntegra do citado Termo Aditivo encontra-se disponível no sítio eletrônico da Agência: www.antaq.gov.br.

Art. 3º A presente Resolução entrará em vigor na data de sua publicação no Diário Oficial da União.

MÁRIO VOIVIA

**SECRETARIA DE AVIAÇÃO CIVIL**  
AGÊNCIA NACIONAL DE AVIAÇÃO CIVIL  
SUPERINTENDÊNCIA DE PADRÕES OPERACIONAIS  
GERÊNCIA DE CERTIFICAÇÃO DE ORGANIZAÇÕES DE INSTRUÇÃO

PORTARIA Nº 200, DE 1º DE FEVEREIRO DE 2016

O GERENTE DE CERTIFICAÇÃO DE ORGANIZAÇÕES DE INSTRUÇÃO, no uso das atribuições que lhe confere o art. 1º, inciso V, da Portaria nº 1494/SPO, de 2 de julho de 2014, considerando o que consta do processo nº 00065.091480/2012-05, resolve:

Art. 1º Revogar a autorização de funcionamento da ENAC Escola Nacional de Aviação Civil Ltda, situada à Rua Doutor Miguel Penteado, nº 1006, Bairro Jardim Chapadão, Campinas (SP), CEP 13070-118.

Art. 2º Revogar a homologação dos cursos técnicos de Piloto Privado de Avião, Piloto Privado de Helicóptero, Piloto Comercial de Avião/IFR, Piloto Comercial de Helicóptero, Voo por Instrumentos e dos cursos técnicos/várnicos de Comissão de Voo e de Despatching Operacional de Voo, Mecânico de Manutenção Aeronáutica - Grupo Célula, Mecânico de Manutenção Aeronáutica - Grupo Motopropulsor, Mecânico de Manutenção Aeronáutica - Grupo Avionômicos da ENAC Escola Nacional de Aviação Civil Ltda, situada à Rua Doutor Miguel Penteado, nº 1006, Bairro Jardim Chapadão, Campinas (SP), CEP 13070-118.

Art. 3º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação

AULIR MENDES DE ASSUNÇÃO FILHO

Este documento pode ser verificado no endereço eletrônico <http://www.in.gov.br/autenticacao.html>, pelo código 00012016020200003

GABINETE DO MINISTRO

PORTARIA Nº 96, DE 29 DE JANEIRO DE 2016

O MINISTRO DE ESTADO DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO, no uso das atribuições que lhe confere o art. 2º do Decreto nº 98.830, de 15 de janeiro de 1990, e/o art. 31 da Portaria MCT nº 55, de 14 de março de 1990, resolve:

Art. 1º Fica o Dr. SEGEN FARID ESTEFEN, contraparte brasileira, na condição de representante do Instituto Alberto Luiz Coimbra de Pós-Graduação e Pesquisa de Engenharia da Universidade Federal do Rio de Janeiro - COPPE/UFRJ, autorizado a coordenar, no âmbito do Processo CNPq nº 002071/2015-10, o projeto de pesquisa científica intitulado "Inibição de Gólfadas Severas da Mistura Óleo-Gás-Água em Dutos Submarinos", a ser realizado nas dependências do Laboratório de Tecnologia Submarina da COPPE/UFRJ, de interesse do pesquisador estrangeiro, Dr. CHUNSHENG WANG, vinculado à Northeast Petroleum University, da China, no período de 1º de março de 2016 a 28 de fevereiro de 2017.

Parágrafo único. A presente autorização não compreende a realização de trabalhos de coleta em campo no território brasileiro, tampouco a remessa de materiais, dados ou espécimes biológicos ao exterior.

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

CELSO PANSERA

PORTARIA Nº 97, DE 1º DE FEVEREIRO DE 2016

O MINISTRO DE ESTADO DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO, no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo art. 87, parágrafo único, incisos II e IV, da Constituição Federal, e tendo em vista o disposto no art. 9º da Lei nº 8.248, de 23 de outubro de 1991, nos arts. 33 e 36 do Decreto nº 5.906, de 26 de setembro de 2006, e considerando o que consta do Processo MCTI nº 01200.004518/2015-13, de 1 de outubro de 2015, resolve:

Art. 1º Conceder reabilitação à fruição dos benefícios fiscais de que trata o Decreto nº 5.906, de 26 de setembro de 2006, à empresa Provego do Brasil Ltda. ME, inscrita no Cadastro Nacional da Pessoa Jurídica do Ministério da Fazenda - CNPJ sob o nº 18.998.178/0001-39, cuja habilitação foi suspensa pela Portaria MCTI nº 1.009, de 27 de novembro de 2015, publicada no DOU de 30 de novembro de 2015, em face do adimplemento das obrigações legais, no prazo concedido.

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação, ficando revogada a Portaria MCTI nº 1.009, de 27 de novembro de 2015, publicada no DOU de 30 de novembro de 2015.

CELSO PANSERA

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação, ficando revogada a Portaria MCTI nº 1.019, de 27 de novembro de 2015, publicada no DOU de 30 de novembro de 2015.

CELSO PANSERA

Ministério da Cultura

SECRETARIA EXECUTIVA

PORTARIA Nº 66, DE 29 DE JANEIRO DE 2016

Homologa o resultado final do Edital de Credenciamento nº 1/2014, retificado pelo Edital nº 1/2015, com a inclusão dos peritos habilitados após a análise dos recursos apresentados.

O SECRETÁRIO EXECUTIVO DO MINISTÉRIO DA CULTURA, no uso de suas atribuições legais, considerando o Sistema de Credenciamento criado pela Portaria nº 43, de 9 de julho de 2009, publicada no Diário Oficial da União de 13 de julho de 2009, e o disposto nos itens 8.1 e 16.1 do Edital de Credenciamento nº 1/2014, retificado pelo Edital nº 1/2015, e após decididos os recursos, resolve:

Art. 1º Tornar pública a relação final dos peritos classificados pela Comissão de Credenciamento para exercerem as atividades de análise e emissão de parecer técnico sobre projetos culturais submetidos ao Ministério da Cultura e a suas Entidades Vinculadas, por nome, número de Cadastro de Pessoa Física (CPF) área cultural, segmentos e nível de qualificação, conforme relação constante do Anexo I.

Parágrafo único. Os candidatos classificados serão contatados pela Secretaria de Fomento e Incentivo à Cultura do Ministério da Cultura para as providências de efetivação do credenciamento.

Art. 2º Tornar pública a relação dos candidatos desclassificados pela Comissão de Credenciamento por nome, número de Cadastro de Pessoa Física (CPF), conforme o Anexo II desta Portaria.

Art. 3º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

JOÃO CALDEIRA BRANT MONTEIRO DE CASTRO

Documento assinado digitalmente conforme MP nº 2.200-2 de 24/08/2001, que institui a Infraestrutura de Chaves Públicas Brasileira - ICP-Brasil.



NATÁLIA ALVES SIMONETE	05624408609	Artes Cênicas	Teatro - Ações de capacitação e treinamento de pessoal	Nível III
NEWTON DE FREITAS ROCHA	63154684468	Artes Visuais	Artes Plásticas - Exposição de Artes - Projeto educativo de artes visuais - Projeto de fomento à cadeia produtiva arte visual	Nível II
NIRVANA NEVES GOTTBERG	01652315919	Artes Cênicas	Teatro - Dança - Ações de capacitação e treinamento de pessoal	Nível II
ORLENI CUNHA TORRES	10721734766	Artes Cênicas	Teatro	Nível II
OSLAN COSTA RIBEIRO	97391808504	Diversidade Cultural	Cultura Indígena - Cultura de Comunidades Tradicionais - Práticas, representações e conhecimentos tradicionais - Festas Populares - Folclore da cultura tradicional	Nível II
OSVALDO BARBOSA DE VASCONCELOS NETO	06769088452	Audiovisual	Exibição Cinematográfica - Produção Radiofônica - Formação/Pesquisa e informação	Nível II
PALOMA ELAINE SANTOS GOULART	05229996625	Diversidade Cultural	Patrimônio Cultural Afro-brasileiro - Cultura Afro-brasileira - Cultura Indígena - Cultura de Comunidades Tradicionais - Práticas, representações e conhecimentos tradicionais - Festas Populares - Folclore da cultura tradicional - Capoeira - Gastronomia de interesse cultural	Nível III
PATRICIA DOS SANTOS PINHEIRO	00650989007	Diversidade Cultural	Patrimônio Cultural Afro-brasileiro - Cultura Afro-brasileira - Cultura de Comunidades Tradicionais - Práticas, representações e conhecimentos tradicionais - Festas Populares - Gastronomia de interesse cultural	Nível II
PATRICIA PAULA DE CASTILHO	34346564801	Audiovisual	Produção Cinematográfica de curta metragem - Produção Cinematográfica de média metragem - Exibição Cinematográfica - Infra-estrutura Técnica Audiovisual - Produção Videofonográfica de curta metragem - Produção Videofonográfica de média metragem - Projetos Audiovisuais Transmídia - Produção de obras seriadas - Formação/Pesquisa e informação	Nível I
PATRICIA PAULA LIMA	27384398832	Diversidade Cultural	Cultura Indígena - Cultura de Comunidades Tradicionais - Práticas, representações e conhecimentos tradicionais - Festas Populares - Folclore da cultura tradicional - Gastronomia de interesse cultural	Nível III
PATRICK MESQUITA FERNANDES	89966917372	Música	Música - Música Erudita - Música Instrumental	Nível III
PAILLA DA FONSECA LOBO FAVARIN	22697283862	Artes Cênicas	Teatro - Dança - Circo - Ópera - Mímica	Nível III
PAULA DE OLIVEIRA LANZANI	05743183724	Artes Cênicas	Teatro - Ações de capacitação e treinamento de pessoal	Nível II
PAULA GÓRINI OLIVEIRA	09418872781	Artes Cênicas	Dança	Nível II
PAULA ROCHA DE OLIVEIRA	01179204794	Artes Visuais	Exposição de Artes	Nível III
PAULA SENA CASTRO PINHEIRO DE LEMOS	78069254572	Música	Música - Música Instrumental - Doações de Acervos Musicais	Nível II
PAULO CÉSAR FERNANDES ROCHA	12697153802	Música	Música - Música Erudita - Música Instrumental - Doações de Acervos Musicais	Nível III
PAULO DE AZEREDO FORTES	26548666704	Humanidades	Obras de Referência - Acervo Bibliográfico - Evento Literário - Ações de formação e capacitação - Eventos e ações de incentivo à leitura - Livros de valor Artístico - Livros de valor Literário - Livros de valor Humanístico - Periódicos e outras publicações	Nível III
PAULO DE TARSO LEITE DOS SANTOS	72767200715	Artes Visuais	Gravura - Cartazes - Fotografia - Design - Artes Plásticas - Artes Gráficas - Exposição de Artes - Doações de Acervos de Artes Visuais - Projeto de fomento à cadeia produtiva arte visual	Nível II
PAULO HENRIQUE RODRIGUES SOUSA	05348496448	Audiovisual	Diffusão de Acervo Audiovisual - Preservação de Acervo Audiovisual - Restauração de Acervo Audiovisual	Nível II
PAULO LUIS LINDNER	42316642004	Diversidade Cultural	Patrimônio Cultural Afro-brasileiro - Cultura Afro-brasileira - Cultura Indígena - Cultura de Comunidades Tradicionais - Práticas, representações e conhecimentos tradicionais - Festas Populares - Folclore da cultura tradicional - Capoeira - Gastronomia de interesse cultural	Nível II
PEDRO LOPES DA SILVA MACEDO	14355525805	Música	Música - Música Erudita - Música Instrumental - Doações de Acervos Musicais	Nível III
PRISCILA JULIE DE OLIVEIRA	21677067829	Audiovisual	Produção Cinematográfica de curta metragem - Produção Cinematográfica de média metragem - Exibição Cinematográfica - Produção Videofonográfica de curta metragem - Formação Audiovisual - Pesquisa Audiovisual - Rádios e TVs Educativas não comerciais - Projetos Audiovisuais Transmídia - Formação/Pesquisa e informação	Nível II
RAFAEL ANGELO DOS SANTOS LIMA	81220057215	Música	Música - Música Erudita - Música Instrumental	Nível I
RAFAEL CARLOS SANTOS BEZERRA	09568008748	Música	Música - Música Erudita - Música Instrumental - Doações de Acervos Musicais	Nível III
RAFAEL DE MOURA GUMARÃES	05476507604	Música	Música - Música Erudita - Música Instrumental - Doações de Acervos Musicais	Nível III
RAFAEL HENRIQUE SOARES VELLOSO	07516511765	Música	Música - Música Erudita - Música Instrumental - Doações de Acervos Musicais	Nível II
RAFAEL LUMI	0063491024	Música	Música - Música Erudita - Música Instrumental	Nível I
RAFAEL PETROROSSI WOLFF DOS SANTOS LIMA	07919268931	Artes Cênicas	Teatro - Dança - Circo - Ópera - Mímica - Ações de capacitação e treinamento de pessoal	Nível III
RAFAELA MAINART ALOTTA	10284140724	Artes Cênicas	Teatro - Dança - Circo - Ópera - Ações de capacitação e treinamento de pessoal	Nível III
RAQUEL GULARTE QUEIROZ	03288823993	Artes Visuais	Cartazes - Design - Artes Plásticas - Artes Gráficas - Projeto educativo de artes visuais - Projeto de fomento à cadeia produtiva arte visual	Nível II
RAQUEL LEIKO MACHADO MARUYAMA	00461973626	Audiovisual	Produção Cinematográfica de curta metragem - Produção Cinematográfica de média metragem - Produção Videofonográfica de curta metragem - Produção Videofonográfica de média metragem - Formação Audiovisual - Pesquisa Audiovisual - Produção de obras seriadas	Nível II
RAUL FERNANDO ISIDORO CHAVES	06992343793	Audiovisual	Produção Cinematográfica de curta metragem - Produção Cinematográfica de média metragem - Produção Videofonográfica de curta metragem - Produção Videofonográfica de média metragem - Formação Audiovisual - Difusão de Acervo Audiovisual - Restauração de Acervo Audiovisual - Projetos Audiovisuais Transmídia - Produção de obras seriadas	Nível II
RAVEL ANDRADE DE SOUSA	62593454368	Diversidade Cultural	Patrimônio Cultural Afro-brasileiro - Cultura Afro-brasileira - Cultura Indígena - Cultura de Comunidades Tradicionais - Práticas, representações e conhecimentos tradicionais - Festas Populares - Folclore da cultura tradicional - Capoeira	Nível I
REBECA DEBORA HINGERMANN	08997399896	Artes Visuais	Gravura - Cartazes - Fotografia - Artes Plásticas - Exposição de Artes - Doações de Acervos de Artes Visuais - Formação técnica de artistas de profissionais - Projeto educativo de artes visuais - Projeto de fomento à cadeia produtiva arte visual	Nível III



## DECLARAÇÃO

Declaro para os devidos fins que **RAVEL ANDRADE DE SOUSA** trabalhou na Secretaria de Cultura do Município de Fortaleza, na condição de **Coordenador Pedagógico do Projeto Agentes de Leitura de Fortaleza**, sob o cargo comissionado, de matrícula nº 79399 durante o período de 01/10/2010 até 09/01/2013, conforme Diário Oficial do Município nas respectivas datas: 27/03/2011 (Ato 3267/2011) e de 09/01/2013 (Ato 0057/2013).

Fortaleza-CE, 17 de setembro de 2015

Paola Braga de Medeiros

Secretária Municipal de Cultura de Fortaleza em Exercício



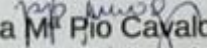
OF. SECULTFOR Nº 664 /2011

Fortaleza, 22 de setembro de 2011

Ao Setor de  
Previdência do IPM

Informamos que RAVEL ANDRADE SOUSA, matrícula 79399-02 é servidor desta Prefeitura Municipal de Fortaleza, lotado na Secretaria de Cultura com cargo comissionado de Assessor Administrativo III, simbologia DAS 3, desde 01.10.2010, conforme ATO nº 3267/2011.

Atenciosamente,

  
Vlândia M. Pio Cavalcante Félix  
Assistente Técnico(Pessoal)



Ministério da  
Ciência e Tecnologia



OF. SEBIO. Nº 1342 /2010

Brasília, 12 de maio de 2010

RAVEL ANDRADE DE SOUSA  
AV. FRANCELINO KUBTSCHEK 3371  
PASSARÉ  
60860-000 - FORTALEZA -CE

Processo individual: 180902/2010-5  
Projeto: PROJETO CASA BRASIL

Instituição: PREFEITURA MUNICIPAL DE FORTALEZA

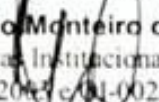
Comunicamos a V.S.a implementação de uma bolsa na modalidade ITI - B1 , pelo período de 5 mês (es), a contar de 01/04/2010.

De acordo com Resolução Normativa 020/2008, o bolsista deverá apresentar no final da vigência da bolsa ao Coordenador do Projeto relatório de atividade.

Lembramos que qualquer correspondência enviada ao CNPq deverá ser identificada pelo número de processo acima referenciado.

Solicitamos que evite obter informações por telefone, pois nem sempre é possível fornecer imediatamente a resposta adequada.

Atenciosamente,

  
**Marco Antônio Monteiro da Silva**  
Chefe de Serviços de Bolsas Institucionais e a Orientadores  
PO-165/2005 e PO-02/2009

Ministério da Ciência e Tecnologia  
vfelix

Conselho Nacional de Desenvolvimento  
Científico e Tecnológico  
Serviço de Bolsas Institucionais e a Orientadores  
SEPN 509, Bloco A, Térreo, Sala 3, Ed.Nazir- I CNPq  
70740-501 Brasília DF Brasil

Telefone +55 61 2108 9710  
Fax +55 61 2108 9937  
e-mail: sebio@cnpq.br



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ  
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO  
COORDENADORIA DE PROJETOS E ACOMPANHAMENTO CURRICULAR

PROGRAMA DE MONITORIA DE PROJETOS DA PROGRAD

MONITOR (A): <u>Rafael Andrade de Sousa</u>	
CURSO: <u>Letras</u>	Nº DE MATRÍCULA: <u>0278750</u>
CPF:	RG:
ENDEREÇO: <u>Av. Juscelino Kubitschek 3371</u>	
TELEFONES: <u>8835-9487</u>	E-MAIL: <u>RAEL-ANDRADE@UFCEMAIL.COM</u>

Eu, Rafael Andrade de Sousa, aluno (a) regularmente matriculado (a) no Curso de Letras, recebendo bolsa de Monitoria no valor de [REDACTED] mensais, concedida pela Universidade Federal do Ceará, no período de 1º/04/2008 a 31/12/2008, assumo os seguintes compromissos:

1. Cumprir o mínimo de 12 horas semanais, presenciais, a fim de realizar atividades ligadas à monitoria.
2. Engajarme no(s) projeto(s) para o(s) qual(is) fui selecionado, assumindo com pontualidade as tarefas a mim atribuídas.
3. Participar de reuniões periódicas junto a professores e servidores técnico-administrativos e/ou estudantes, a fim de analisar, planejar e avaliar as ações do(s) qual(is) faço parte.
4. Participar, também quando solicitado, de reuniões junto a outras instituições.
5. Providenciar e organizar material necessário às atividades do(s) projeto(s).
6. Ler, analisar, catalogar dados, documentos e materiais relativos à monitoria.
7. Redigir e/ou organizar dados em pastas e arquivos impressos e/ou em computador.
8. Redigir trabalhos escritos, tais como relatórios, atas e artigos acadêmicos referentes à monitoria obedecendo as datas previstas para sua entrega.
9. Atender professores, servidores e/ou estudantes para dar informações ou encaminhar ações do projeto, respeitando as orientações do coordenador do projeto.
10. Avisar à PROGRAD com antecedência de pelo menos 30 dias, o desligamento do projeto, se vier a ser necessário.

Fortaleza, 01/04/08

Rafael Andrade de Sousa

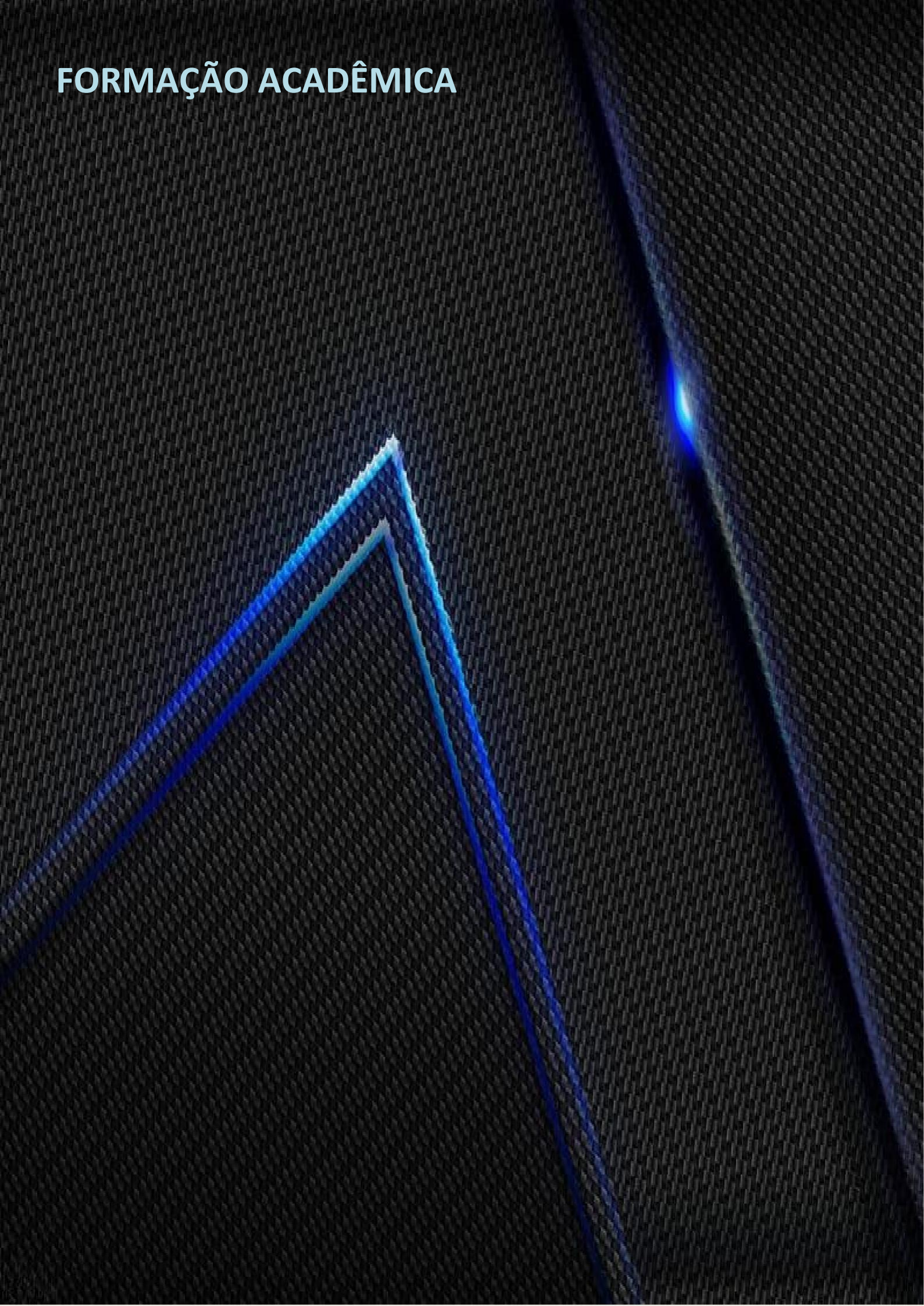
Monitor(a)

Fortaleza, 01/04/08

Inês Cristina de Melo Mamede

Profa. Inês Cristina de Melo Mamede

# FORMAÇÃO ACADÊMICA





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ  
CAMPUS FORTALEZA  
COORDENADORIA DE CONTROLE ACADÊMICO - CCA



## DECLARAÇÃO DE MATRÍCULA

Declaro, para os devidos fins, que **RAVEL ANDRADE DE SOUSA**, CPF 625.935.443-68, RG 97002325619 SSP/CE, está regularmente matriculado no curso MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES no 5º Período, no turno Integral deste Estabelecimento de Ensino, com matrícula 20201018070124, no corrente ano e período letivo 2022/1.

Fortaleza, 12 de abril de 2022.

Defesa de Dissertação do Mestrado Profissional em Artes  
16 de dezembro de 2022 | 14h  
Sala 206 - Bloco Didático, 2º andar | IFCE Campus Fortaleza

**PROCESSOS CRIATIVOS NOS RITMOS DE BATUQUE:  
MARACATU CEARENSE E SAMBA-REGGAE**

**Prof. Dr. Raimundo Nonato Cordeiro (Orientador)**  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará

**Prof. Dr. Sebastião de Paula (Examinador)**  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará

**Prof. Dr. Eduardo Fraga Tullio (Examinador)**  
Universidade Federal de Uberlândia

**Prof. Dr. José António Oliveira Martins (Examinador Suplente)**  
Universidade de Coimbra (Portugal)

**Esp. Ravel Andrade (Raveo)**  
Mestrando

Av. 13 de Maio, 2081, Benfica, CEP 60040-531, Fortaleza - CE - Telefone 3307.3666 - CNPJ 10.744.098/0002-26



## Aperfeiçoando no Curso de Formação de Gestores Culturais do Nordeste pela Universidade Federal da Bahia



Universidade Federal da Bahia



**IHAC**

INSTITUTO DE HUMANIDADES,  
ARTES E CIÊNCIAS  
PROFESSOR MILTON SANTOS

### DECLARAÇÃO

Declaramos que Ravel Andrade de Souza está inscrito no Curso de Formação de Gestores Culturais dos Estados do Nordeste (UFBA/MinC/FUNDAJ/Secult-PE/FUNDARPE/UPE), na modalidade de Aperfeiçoamento, a ser realizado de março a dezembro/2016. O Curso é realizado em nove módulos, com carga horária total de 187 horas, com atividades presenciais na cidade de Recife – PE, na Av. 17 de Agosto, 2187 (Campus Gilberto Freyre/FUNDAJ – Bairro Casa Forte).

Em 4/mai/16,

Prof. Paulo César Miguez de Oliveira

Coordenador dos Cursos de Formação de Gestores Culturais dos Estados do Nordeste/  
UFBA/MinC/FUNDAJ/Secult-PE/FUNDARPE/UPE



# FORMAÇÃO COMPLEMENTAR



# PONTO DE CULTURA FORTALEZA DOS MARACATU

## CERTIFICADO

Certificamos que Raquel Andrade de Sousa  
participou da Oficina de Linguagem Artística na área Música  
realizada no período de março de 2009 a dezembro de 2011, com carga horária total de 350 h/aulas.

Fortaleza, 23 de março de 2012.

**Pingo de Fortaleza**  
Presidente da Associação Cultural  
Solidariedade e Arte - SOLAR  
Coordenador Geral do Ponto de Cultura  
Fortaleza dos Maracatus



Associação Cultural Solidariedade e Arte - SOLAR / Av. de Universidade, 2333, Benfica, CEP 60.020.180, Fortaleza - Ceará - Brasil  
Telefone / phone: +55 (85) 3226.1189 - Blog: [www.org.solar.blogspot.com](http://www.org.solar.blogspot.com) - E-mail: [associacaosolar@gmail.com](mailto:associacaosolar@gmail.com)

★ Adereços ★ Ensaio Geral ★ Histórias ★ Ritmos ★ Coreografias ★ Canto ★ Lous ★ Figuras ★

### 5º Ciclo de Formação Maracatu Cearense - História e Estética

## CERTIFICADO

Certificamos que Raquel Andrade de Sousa  
participou do 5º Ciclo de Formação  
Maracatu Cearense - História e Estética, com carga horária de 30 h/aulas.

**Pingo de Fortaleza**  
Presidente

REALIZAÇÃO:  
**Solar**

APÓS:

Ministério da Cultura  
GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ  
BRASIL

Ministério da Cultura  
GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ  
BRASIL

# A LITERATURA CEARENSE EM REVISTA NA ATUALIDADE CONTÉUDOS, PRÁTICAS E RESULTADOS **CERTIFICADO**

Certificamos que Ravel Dinobrade de Sousa  
participou do Seminário "A Literatura  
Cearense em Revista na Atualidade", realizado nos dias 08, 09, 10 e 11 de novembro de 2011, com carga  
horária de 12 h/aulas.

Fortaleza, 11 de novembro de 2011.

  
Pingo de Fortaleza  
Presidente

REALIZAÇÃO:

  
ASSOCIAÇÃO CULTURAL, SOLIDIEDADE E ARTE

PATROCÍNIO:



Prefeitura de  
**Fortaleza**



Premiado no Edital das Artes 2010 / Literatura, Livro e Leitura  
Categoria Ação Cultural

## AUTONOMIA, GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL

### CERTIFICADO

Certificamos que **Ravel Andrade de Sousa**  
participou do Curso "Autonomia, Gestão e Produção Cultural, realizado pela FORMATA  
CULTURAL, na Caixa Cultural Fortaleza, no período de 07 a 18 de abril de 2015, com carga horária  
de 44 horas/aula.

Fortaleza, 18 de abril de 2015.

  
Izadora Fernandes Silveira  
Coordenação

Patrocínio



GOVERNO FEDERAL  
  
PÁTRIA EDUCADORA



Por cuanto **Ravel Andrade de Sousa** ha asistido al

### 1º Congreso Online de Gestión Cultural

realizado entre el 12 de septiembre y el 10 de octubre de 2016

en calidad de Participante

se le otorga el presente certificado.

1 de noviembre de 2016

## XVII SEMANA UNIVERSITÁRIA DA UECE

INFORMAÇÃO E TECNOLOGIA PARA A SUSTENTABILIDADE: OS DESAFIOS DA UNIVERSIDADE  
19 A 23 DE NOVEMBRO DE 2012


# CERTIFICADO

## XIX SEMANA DA MÚSICA

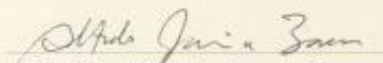
Certificamos que **RAVEL ANDRADE DE SOUSA** participou das seguintes palestras, ministradas durante o período de 19 a 23 de novembro de 2012, na XIX Semana da Música:

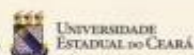
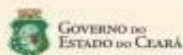
- Relato de vida e trabalho: Acervo Nirez (Miguel Ângelo de Azevedo)

Fortaleza, 8 de abril de 2013

  
Prof. Dr. José Jackson Coelho Sampaio  
Reitor

  
Prof. Dr. Jerffeson Teixeira de Souza  
Pró-Reitor de Pós-Graduação e Pesquisa

  
Prof. Dr. Alfredo Jacinto de Barros  
Coodenador da XIX Semana da Música



## DECLARAÇÃO

Declaro, para os devidos fins, que **RAVEL ANDRADE DE SOUSA**, portador do RG, N°97002325619, CPF N°625.935.443-68, concluiu o Curso Básico de **EDIÇÃO DE FOTOGRAFIA DIGITAL I**, ofertado no período de 07 a 28 de outubro de 2013, somando uma carga horária de 45h/a.

Fortaleza, 14 de maio de 2014.



Edilberto da Silva Mendes  
Coordenador Geral dos Cursos Básicos

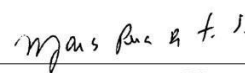
## PROGRAMA FUNARTE DE CAPACITAÇÃO TÉCNICA 2018

arte e educação  
artes cênicas  
artes visuais  
música

### Certificado

A Fundação Nacional de Artes/Funarte certifica que Ravel Andrade de Sousa  
participou do *Programa Funarte de Capacitação Técnica 2018*, na oficina **Gestão cultural** — ministrada  
pela professora **Kamila Brito** —, realizada nos dias 6, 7, 8 e 9 de novembro de 2018, com 20 horas-aula.

Fortaleza, 9 de novembro de 2018



**Marcos Souza**  
Diretor do Centro da Música - Cemus

Apoio



Realização



VI ENCONTRO NORDESTINO  
DE EDUCAÇÃO E CIDADANIA

19 E 20 DE NOVEMBRO  
FORTALEZA - CE

# CERTIFICADO

Certificamos que Ravel Andrade de Sousa participou do VI Encontro Nordestino de Educação e Cidadania - Água da vida, Ética no viver, realizado no Centro de Treinamento do Banco do Nordeste, realizado nos dias 19 e 20 de novembro de 2015, de 08:30h. às 17:30h.



Diretora Administrativa Socioambiental  
Instituto Nordeste Cidadania

Apoio:



Realização:

## DECLARAÇÃO

Declaro para os devidos fins que RAVEL ANDRADE DE SOUSA participou nos dias 18, 19, 20 e 21 de agosto, no horário de 8:00 às 13:00, totalizando uma carga horária de 20h, referente ao curso de Gestão Cultural do Laboratório de Produção - Curso Técnico de Produção Cultural, realizado pela Associação dos Produtores de Arte do Ceará - PROARTE, em parceria com o Instituto Centro de Ensino Tecnológico - CENTEC e Secretaria da Cultura do Ceará.

Fortaleza, 21 de Agosto de 2014.

Rachel Gadêlha  
Coordenadora Pedagógica



Universidade Federal do Ceará  
Centro de Humanidades  
Departamento de Literatura

## Certificado

*Certifico, para os devidos fins, que Ravel Andrade de Sousa participou regularmente das reuniões do Grupo de Estudo José de Alencar, coordenado pelo Professor Doutor Marcelo Peloggio, e que aconteceram às sextas-feiras, das 12 às 13 horas, no período de setembro a dezembro de 2008, totalizando 15h/aula.*

*Fortaleza, 12 de dezembro de 2008.*

*Prof. Dr. Marcelo Peloggio*



Grupo de Estudo José de Alencar  
Av. da Universidade, 2693 - Benfica

# CERTIFICADO

## FORMAÇÃO EM GESTÃO PARA A CULTURA TRADICIONAL E POPULAR

Certificamos que **Ravel Andrade de Sousa, CPF 62593544368**, cumpriu a carga horária de **20** horas na Formação em Gestão para a Cultura Tradicional e Popular, realizada no período de 01 de agosto a 09 de outubro de 2019 pela Mercúrio – Gestão, Produção e Ações Colaborativas, através do VII Edital das Artes de Fortaleza, da Secretaria da Cultura de Fortaleza.

### Conteúdo Programático:

Encontro 1 – Tradição e processos culturais contemporâneos – 8h/a

Encontro 2 – Políticas Públicas e Culturas Populares – 4h/a

Encontro 3 – Educação, Cultura e Patrimônio – 4h/a

Encontro 6 – Metodologia da Pesquisa voltada para a Cultura Tradicional e Popular – 4h/a

Encontro 7 – Redes, cultura colaborativa e sustentabilidade – 4h/a

**Fortaleza – CE, 30 de outubro de 2019**

  
**Jocasta Holanda Bezerra**

Coordenadora do Curso

  
**Nádia Maria Ferreira de Sousa**

Diretora Mercúrio

REALIZAÇÃO



APOIO



APOIO CULTURAL

PROJETO APOIADO PELO  
VII EDITAL DAS ARTES DE  
FORTALEZA – "SECULTFOR"  
Lei nº 10.432/2015



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE PONTA GROSSA  
Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes  
Departamento de Artes  
Licenciatura em Artes Visuais

## Certificado

Certificamos que **Ravel Andrade de Sousa**, participou da atividade acadêmica Live: III FÓRUM INTERDISCIPLINARIDADE E POLIVALÊNCIA: QUAL A DIFERENÇA NO ENSINO/APRENDIZAGEM DE ARTE?, promovida pelo curso de Licenciatura em Artes Visuais, no dia 20 de julho de 2020, com carga horária de 4 horas.

Ponta Grossa, 20 de julho de 2020.

Prof. Dra. Ana Luiza Ruschel Nunes  
Coordenadora do Evento

Prof. Esp. Cristiane Aparecida Mika  
Coordenadora do Evento

Prof. Me. Diego A. D. de Oliveira  
Coordenador do Evento

Prof. Dr. Nelson Silva Júnior  
Coordenador do Curso de  
Licenciatura em Artes Visuais-UEPG



Programa de Pós-Graduação  
em Educação  
Mestrado e Doutorado

Verifique o código de autenticidade 3607463.3861643.4.6.817689948586968 em <https://www.ever3.com.br/documentos>

## Certificado

4º SEMINÁRIO DE  
**ARTE E EDUCAÇÃO**  
Arte em tempos de relações remotas

Certificamos que **RAVEL ANDRADE DE SOUSA**, participou com êxito do **4º Seminário Arte e Educação: Arte em tempos de relações remotas** realizado de 29/10/2020 a 30/10/2020, na cidade de Rio Branco-AC.

Rio Branco, 01 de novembro de 2020.

Profa Dra. Hanna T. G. P. Ataujo  
Coordenadora Geral do Evento



# Certificado

4º SEMINÁRIO DE  
**ARTE E EDUCAÇÃO**  
Arte em tempos de relações remotas

Certificamos que **RAVEL ANDRADE DE SOUSA**, participou com êxito da **Mesa 2 - Pesquisa em Artes: relatos de investigações e processos** durante o **4º Seminário Arte e Educação: Arte em tempos de relações remotas** realizado de 29/10/2020 a 30/10/2020, na cidade de Rio Branco-AC, contabilizando carga horária total de 3 horas.

Rio Branco, 01 de novembro de 2020.



Prof. Dra Hanna T. G. P. Araujo  
Coordenadora Geral do Evento



## CERTIFICADO

O Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte

Certifica que

**RAVEL ANDRADE DE SOUSA**

participou do(a) Palestra: Conexões entre os cursos de licenciaturas e a teorização sobre processos cognitivos.,

com carga horária de 2h no período de 01/07/2020 a 01/07/2020

promovido(a) pela DIAC/SC

**SANTA CRUZ/RN, 01/07/2020 21:36:25**



# DECLARAÇÃO

## DECLARAÇÃO

Declaramos que RAVEL ANDRADE DE SOUSA participou da(o) "PALESTRA GRATUITA: DO SARAU AO ALGORITMO", ministrada(o) pelo DEPARTAMENTO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL e administrado pela Coordenação Central de Extensão. O evento foi realizado no dia 23/07/2020 e teve a carga horária de 1 hora.

Rio de Janeiro, 04 de agosto de 2020.

*Adriana Vidal de Oliveira*

Coordenadora Central de Extensão

*Leonardo Feijo Sampaio*

Coordenador Acadêmico

Para confirmar a autenticidade, acesse [www.cce.puc-rio.br/autenticar](http://www.cce.puc-rio.br/autenticar) e informe o código X1X2E661C4



## Declaração

Declaramos que **RAVEL ANDRADE DE SOUSA**,  
participou no dia 25 de Agosto de 2022, do debate online:

*“Leitura do mundo e educação: transformações sociais e novas relações”*

do 3º Fórum Internacional Senac de Educadores, no horário das 15 às 17 horas, com carga horária total de 2 horas.

São Carlos, 25 de Agosto de 2022

*Alessandra Verrilo Cassimiro*

Alessandra Verrilo Cassimiro  
Secretária Escolar

*Leandro Nassif D'Arco*

Leandro Nassif D'Arco  
Diretor



## Certificado de Participação

Certificamos que

**Ravel Andrade de Sousa, CPF 625.935.443-68**

participou da **Oficina de Educação Patrimonial** realizada no âmbito do **Projeto Nosso Patrimônio**, no dia 28 de junho de 2022, com carga horária de 2 horas.

Curitiba, 14 de setembro de 2022.

*Leticia Nardi*

**Leticia Nardi**

PALESTRANTE

REALIZAÇÃO



INCENTIVO



PROJETO REALIZADO COM RECURSOS DO PROGRAMA DE APOIO E INCENTIVO À CULTURA - FUNDAÇÃO CULTURAL DE CURITIBA E DA PREFEITURA MUNICIPAL DE CURITIBA.

