

# Juliana Ferpin

julianaferpin@gmail.com

85 - 992442604

Educadora e gestora cultural com mais de 10 anos de atuação em arte, educação e produção cultural. Coordenadora do Sobrado da Abolição (Pacatuba-CE), com experiência em gestão de programação cultural, mediação comunitária, educação patrimonial e projetos de inclusão.

Participante do Coletivo RAMA - uma Rede de Ações e Movimentos Artísticos.

Atua também como artista-pesquisadora em performances intimistas. Atualmente explora a escrita de cartas e o tarô como práticas poéticas.

## Atuação Profissional

- Gestora e Curadora – Sobrado da Abolição (2016–2025)
  - Mediações artísticas e culturais com foco na preservação patrimonial em contextos educativos
- Coletivo RAMA - uma Rede de Ações e Movimentos Artísticos
  - Conselhos: Conselho Municipal de Cultura e Conselho Municipal da Criança e do Adolescente – Pacatuba/CE
  - Produção Cultural: coordenação de festivais, oficinas, espetáculos e rodas de conversa em parceria com instituições como a Bienal Internacional de Dança do Ceará e Secretaria de Educação de Pacatuba
  - Projetos artísticos - sobretudo na linguagem da Performance



Juliana Ferreira Pinto - 91757355391

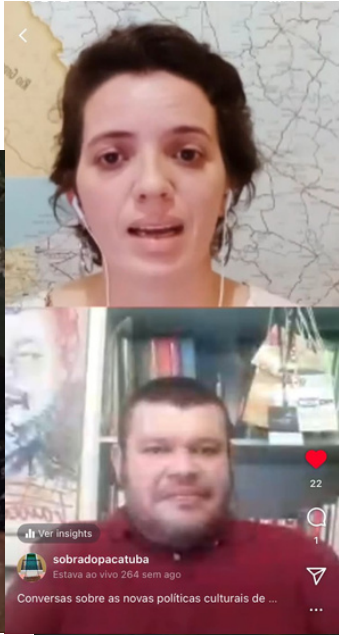
CNPJ:17056956000108

Rua Cel. João Carlos -182 -Pacatuba - CE  
julianaferpin@gmail.com (85) 992442604

*“Acredito na arte como expressão individual e coletiva.No conhecimento técnico como uma ferramenta que auxilia a auto - expressão.*

*E que a educação artística e cultural tem responsabilidade de produzir intencionalmente experiências estéticas significativas para que se possa ampliar horizontes no cotidiano.”*

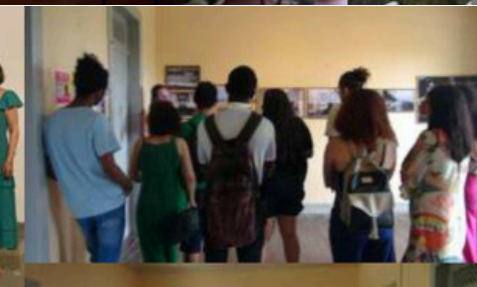
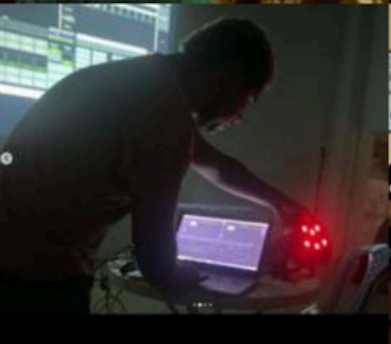
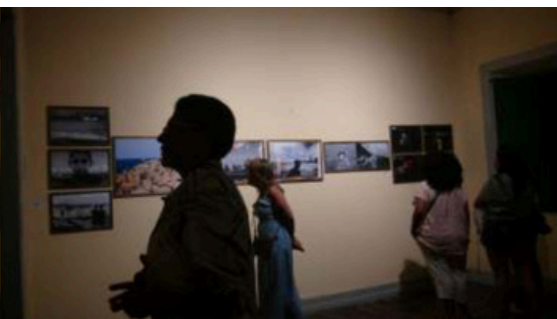
# Mediações artísticas e culturais com foco em políticas públicas, inclusão, preservação patrimonial em contextos educativos



# Produção Artística Cultural

- 2018 a 2025 - Rede de Ação e Movimento Artístico - Coletivo Rama
- 2024 - Projeto de Ocupação de Espaços Culturais - Coletivo Rama
- 2016 a 2025 - Gestão e Curadoria - Sobrado da Abolição Pacatuba- CE
- 2018 a 2024 - Produção Biental Internacional de Dança





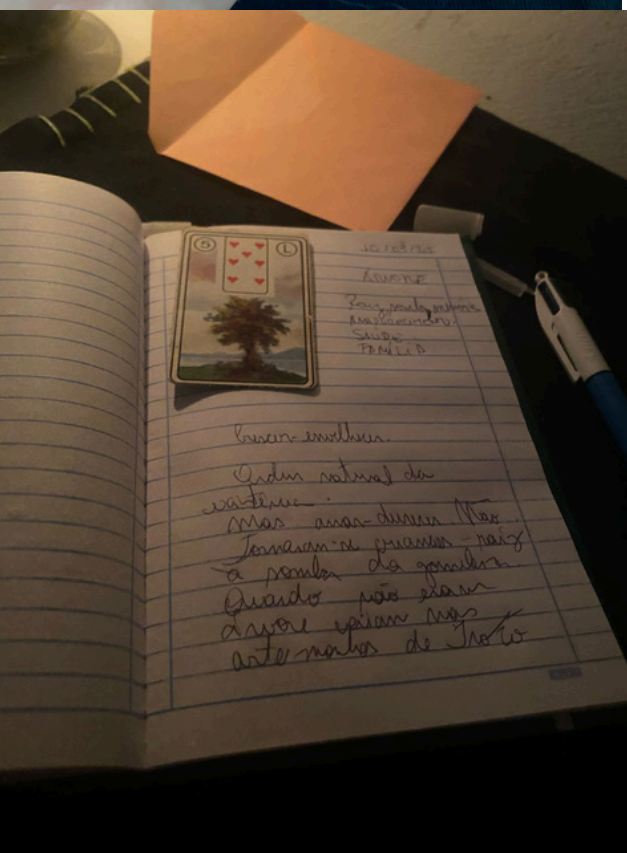
Projetos artísticos  
em destaque



Narrativa do Tabuleiro: um jogo de tarô para os tempos de agora -2025 (em processo)  
Envios de cartas e Presencial Coletivo.



@rodadafortunax



# Dramaturgista

O TEMPO, GRANDEZA COM CHOROS E SAMBAS

## FICHA TÉCNICA

### INTÉRPRETES - CRIADORAS

Marina Clara  
Vitória Teixeira

### INSTRUMENTISTAS

Leticia Marram  
Vivian Kailany  
Rômulo Pereira / Maribondo

### DRAMATURGISTA

Juliana Ferpin

### FIGURINO

Juliana Ferpin e Ruth Aragão



## O TEMPO, GRANDEZA COM CHOROS E SAMBAS

Grupo de Dança Sobrado da Abolição - Pacatuba -CE

O espetáculo de dança "O Tempo, Grandeza com Choros e Sambas" é uma ferramenta para reflexão do tempo presente. Em 2023, a provocação dramática propõe uma construção a partir dos registros de movimentos cotidianos. Uma busca de tornar o processo como ferramenta de percepção de si a partir desse corpo no cotidiano. Dessa vez, temáticas como o MEDO e o CANSAÇO são trazidos à tona pelas intérpretes - criadoras.

As figuras de uma jovem ESTUDANTE e a MULHER PROLETÁRIA. O reflexo das ameaças de ataque na escolas dos meses de março e abril (em todo Brasil); e a rotina da volta para casa, (trajetória CCBJ - Pacatuba) de quem passa por terminal de ônibus em bairro periférico.

A proposta da apresentação busca o público mais próximo à cena, em cima do palco, em disposição de círculo, para a partilha da roda de choro e de samba que cadencia o movimento à brasileira. Maculelê, corta-jaca, samba, ilustram a musicalidade de uma época, de um Brasil após a assinatura da "Lei Áurea". Trazem o alimento para o ciclo que se repete. A música, o figurino, auxiliam o sentir-se bonita, bonito, leve!



## Exposição

### Respire antes de ver

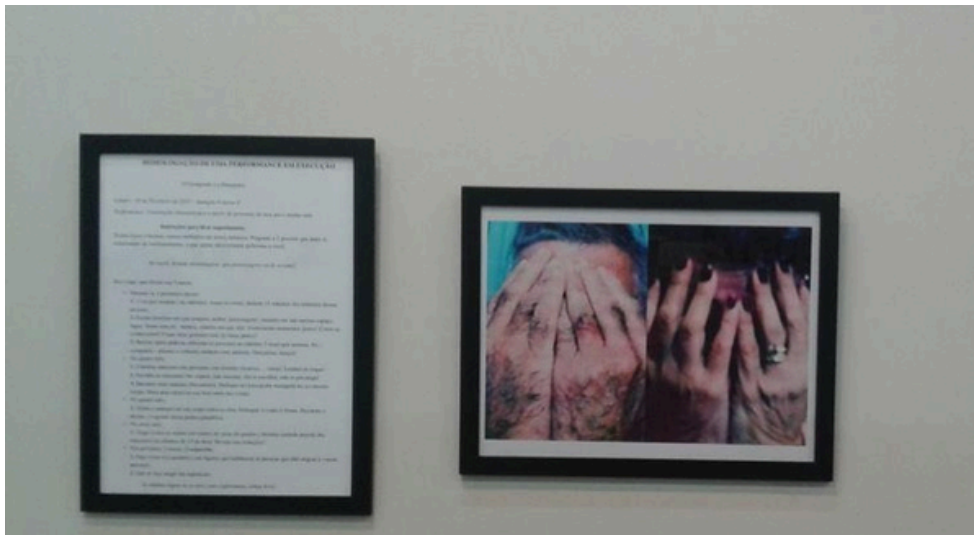
Ação educativa XVIII Unifor

Plásticas - 2015



## O camponês e a dançarina

*Instrução de Performance: Construção  
dramatúrgica a partir de personas de meu pai e  
minha mãe*



Título: “Homologação de uma performance em execução”

Salão de Abril-2015 - Fortaleza - CE

<http://www.salaodeabrilfortaleza.com.br/>

# Performances / Artes Integradas

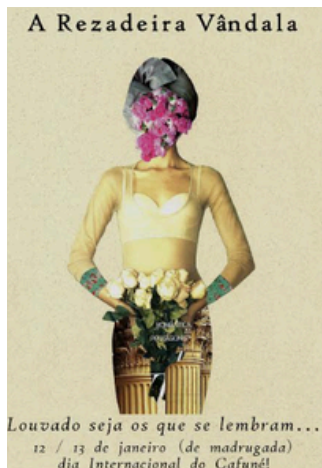
## A Rezadeira Vândala

Performance.

Construção dramaturgica no cotidiano, a partir da criação da personagem A Rezadeira Vândala

Leia: [Texto](#)

Construção durante a participação do Laboratório de Arte Contemporânea Fortaleza Ceará –2013/2014 Parceria CCBNB e Dança do Andar de Cima - 2014



### Reza de Embalar Seu Menino/ Dona Menina Toque de lembrar - mão na cabeça.

Eu me lembro de quando eu era menino(a)(2X)  
O que eu via ( toque seus olhos. respira 4X)  
O que eu escutava ( toque seus ouvidos. respira 4X)  
Eu me lembro de quando eu era menino(a)(2X)  
Como eu via ( toque e respira 2X)  
Como escutava(toque e respira 2X)  
Eu me lembro de quando eu era menino(a) e como sentia o meu coração (respira 4X)  
Eu me lembro de quando eu era menino(a)  
De onde nascia a palavra ( toque garganta. respira e solta "a")  
Eu me lembro de quando eu era menino(a)  
E das minhas asas...(sentir as omoplatas ><)  
como eu andava com as minhas asas.  
(caminhar três voltas em círculo)  
Na linha do meu coração, eu me concebo.  
Na linha das minhas asas eu me governo.  
Com pés aterrados no chão caminho e danço.  
Com atenção na minha respiração sou a palavra e canto. Eu me lembro de quando eu era menino(a) e do que me torna 'homem' (ou 'mulher').



Culminância Laboratório de Arte Contemporânea Fortaleza Ceará –  
2013/2014 Parceria CCBNB e Dança do Andar de Cima - 2014  
Espaço: CCBNB



-Desdobramento : Laboratório Artes Visuais - Instalação "A boa notícia" em exposição no MAC (Museu de Arte Contemporânea) do Centro Cultural Dragão do Mar - 2014

## O Vestido

### Performance – Instalação

Assemblage: criação de uma vestimenta que costura em diferentes texturas de tecido, lembranças significativas



2009 a 2014  
MG e CE

## O Vestido de Sol Moufer



Obra compartilhada: artista Sol Moufer-2014  
Fortaleza - CE

## *O Vestido de D. Isabel*



*Jequitinhonha - MG- -2012*  
*Adquirido Pelo SESC Palladium - B.H - MG*

- O Vestido de*
- *Marlucia Temponi*
  - *Leandro Lara*
  - *Isabela Cesário*
  - *Gheysla Nascimento*
  - *Adriana Penido*
  - *Ana Flávia Farias*

[Link](#)



*Obra Compartilhada*  
*Belo Horizonte - MG - 2011*  
*SESC Palladium - B.H - MG*