



O Departamento de Educação a Distância e Novas Tecnologias da Pró-reitoria de Ensino do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense certifica que José Cleudo de Oliveira, nascido(a) em 18 de abril de 1984, CPF 99107759304, concluiu o curso Agente Cultural, com carga horária de 220 horas, no período de 03 de Julho de 2025 a 03 de Novembro de 2025.

Pelotas, 26 de novembro de 2025.

Carlos Jesus Anghinoni Corrêa

Carlos your P. Cover

Reitor

Falrola Matte Percira

Fabíola Mattos Pereira

Pró-Reitora de Ensino

Mauos.

Carolina M. Fernandes de Barros

Pró-Reitora de Extensão e Cultura

Lydia Tessmann Mulling da Motta

Lydra Millind Potta

Chefe do Departamento de Educação a Distância e Novas Tecnologias











## INFORMAÇÕES DO PARTICIPANTE

Nome: José Cleudo de Oliveira Documento: 99107759304 Data de Nascimento: 18 de abril de 1984

**Curso: Agente Cultural** 

Projeto de curso de Formação Inicial e Continuada - Agente Cultural, registrado no Departamento de Educação a Distância e Novas Tecnologias - DETE, sob processo n.º 23163.002980.2020-70 e executado pelo Departamento de Educação a Distância e Novas Tecnologias - DETE.

O presente certificado pode ter a sua validade comprovada acessando o QR Code ao lado. A data de emissão pode ser anterior à data final do curso nos casos em que o participante alcançou os requisitos mínimos para aprovação antecipadamente.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO					
40 horas	Base Cultural Brasileira	40 horas	Elaboração de Projetos Culturais	40 horas	Introdução à Cultura e Diversidade
M1 M2 M3 M4	Patrimônio Histórico e Natural História, Cultura, e Etnicidade através da Literatura Arte, Artesanato e Folclore Literatura Brasileira Contemporânea	M1 M2 M3 M4	Qual é o seu projeto? Planejamento do projeto Financiamento do projeto Escrevendo e produzindo o projeto cultural	M1 M2 M3 M4	Cultura e suas dimensões Códigos culturais Diversidade cultural Cultura e sociedade
40 horas	Organização de Eventos Culturais	40 horas	Fundamentos do Turismo	20 horas	Ferramentas digitais aplicadas ao Turismo
M1 M2 M3 M4	Orçamento Programação Necessidade de Pessoal Estrutura e Logística	M1 M2 M3 M4	Conceito histórico do Turismo e sua importância na contemporaneidade Aspectos elementares do Turismo: modalidades, tipos, formas e motivações turísticas Classificação dos Equipamentos Turísticos A relação do/a Agente de Informações Turísticas e o/a Turista	M1 M2	Ferramentas Digitais no Turismo Inovações tecnológicas no Turismo





