

MARINHO JR.

PORTFÓLIO
AUDIOVISUAL
PRODUÇÃO EXECUTIVA



Tendo a Fotografia como base, com uma trajetória que passa por casamentos, moda, publicidade, gastronomia e se encontrando nos palcos, Marinho Jr atua também como Produtor Executivo.

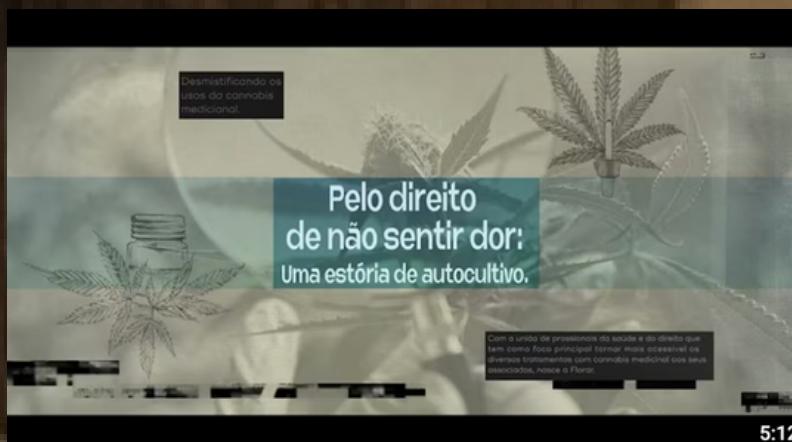
Trabalhou em grandes festivais como Bienal Internacional de Dança do Ceará, Maloca Dragão(CE), Festival Concreto(CE) e Virada Cultural de São Paulo, atuando na mediação entre fornecedores, artistas e público.

Com mais de uma década de experiência no mercado de eventos, artistas, sets audiovisuais e editais de cultura, faz a gestão da Marítima Cultura e Audiovisual, sua produtora.





GKA SuperKite Brazil 2020



Webdoc Pelo Direito de Não Sentir Dor
Finaciado pela União Europeia



Women of Reggae (CE)



Disputa Poética Urbana e Criação de Letras
Finaciado pela Lei Aldir Blanc



Laboratório de Criação em Cultura Alimentar e Gastronomia Social

Documentários

UM FOCO EXPRESSIVO NA PRODUÇÃO DE DOCUMENTÁRIOS EM PROJETOS QUE DEMANDAM SENSIBILIDADE E PRECISÃO NA ENTREGA DE NARRATIVAS REAIS, COM EXPERTISE EM FASES DA PRODUÇÃO DOCUMENTAL COMO CONCEPÇÃO, PRODUÇÃO, CAPTAÇÃO E EDIÇÃO, ENTREGANDO PROJETOS QUE INFORMAM, EMOCIONAM E GERAM IMPACTO.

*CLIQUE NA IMAGEM E ASSISTA AO VÍDEO.

*CLIQUE NA IMAGEM E ASSISTA AO VÍDEO.

Música

ONDE A CRIATIVIDADE SE UNE À TÉCNICA PARA TRADUZIR A ESSÊNCIA MUSICAL, DESDE A IDEALIZAÇÃO ATÉ A EXECUÇÃO FINAL, COM ESPERIÊNCIA NA PRODUÇÃO, CAPTAÇÃO, EDIÇÃO E CIRCULAÇÃO, GARANTINDO QUE A VISÃO DOS ARTISTAS SEJA FIELMENTE REPRESENTADA.



O Seu Amor - Daniel Groove



Falem de Mim - Nayra Costa



Manga - Dota Kehr e Danilo Guilherme



Turn My Lights On/Off - Nayra Costa



Que Delícia é Viver - Animal Invisível



Imbu - Felipe Wander

*CLIQUE NA IMAGEM E ASSISTA AO VÍDEO.



Juvfest - Secretaria da Juventude de Fortaleza



Lab Cidades Criativas e Cine+
Quitanda Soluções Criativas



Teaser Iracema Bode Beat



Invasão Cearense - SIM SP
Instituto Dragão do Mar



Cobertura Audiovisual FeliciLab
Finaciado pelo Ministério da Saúde

Eventos

COM OBJETIVO DE TRANSFORMAR CADA MOMENTO EM UMA NARRATIVA VISUAL IMPACTANTE E PROFISSIONAL, REGISTRANDO A ATMOSFERA E OS HIGHLIGHTS DE SHOWS, EVENTOS CORPORATIVOS E AÇÕES DE LIVE MARKETING, BUSCANDO ENTREGAR UM MATERIAL DINÂMICO E ENVOLVENTE.

Fotografia



Gastronomia

NO AUDIOVISUAL MARINHO POSSUI UMA EXPERIÊNCIA ESPECÍFICA NA ÁREA DA GASTRONOMIA, ONDE UNE A PRODUÇÃO DE CONTEÚDO COM O UNIVERSO DA CULTURA ALIMENTAR, TRANSFORMANDO PRATOS EM NARRATIVAS E SABORES EM EXPERIÊNCIAS VISUAIS.





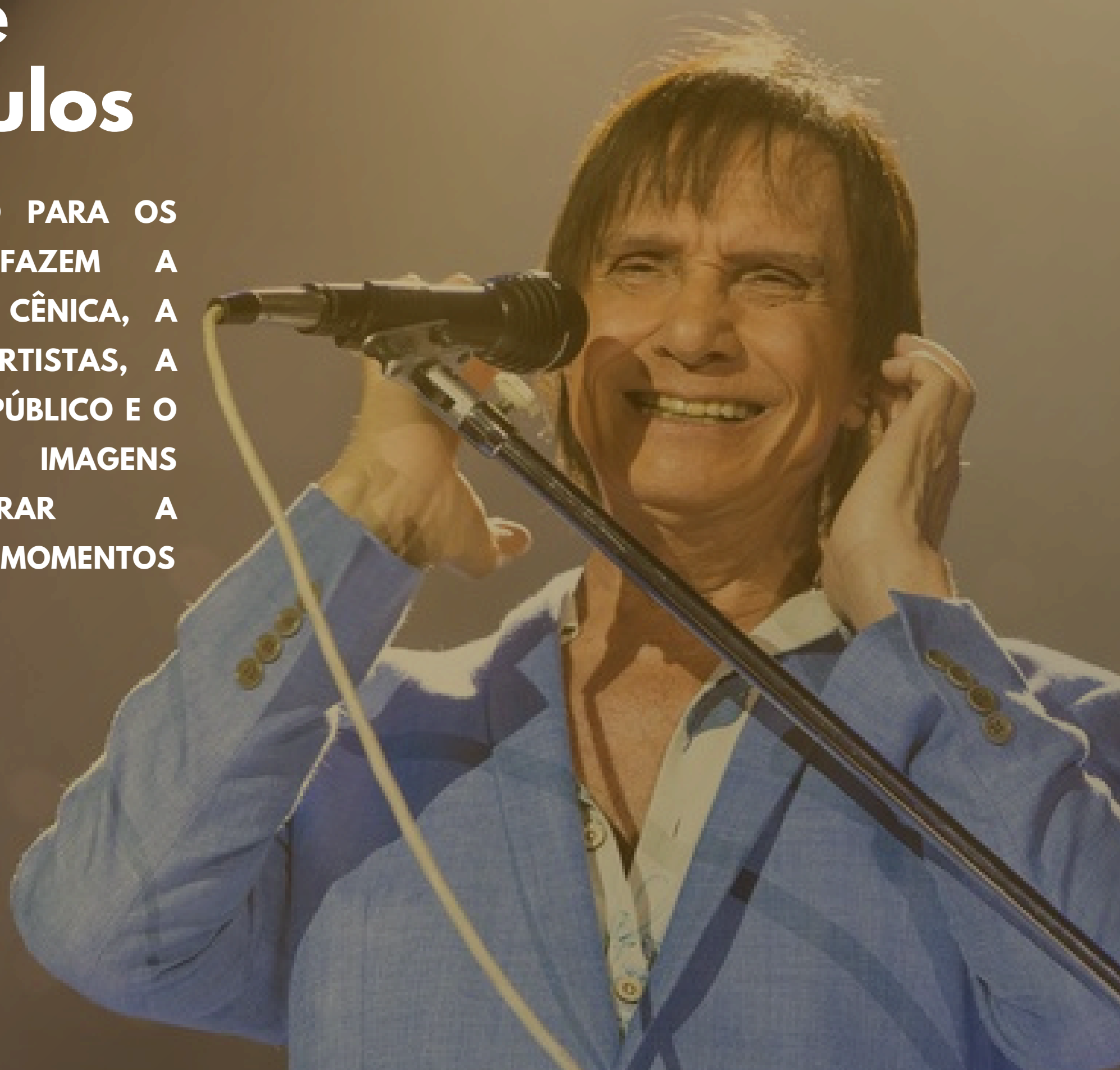
Making of

A ESSÊNCIA E OS BASTIDORES DA CRIAÇÃO DE PROJETOS E CAMPANHAS. DOCUMENTANDO TODO O PROCESSO, A DEDICAÇÃO DA EQUIPE E OS MOMENTOS DECISIVOS POR TRÁS DE CADA PRODUÇÃO.



Shows e Espetáculos

UM OLHAR ATENTO PARA OS
DETALHES QUE FAZEM A
DIFERENÇA: A LUZ CÊNICA, A
EXPRESSÃO DOS ARTISTAS, A
INTERAÇÃO COM O PÚBLICO E O
BACKSTAGE. SUAS IMAGENS
BUSCAM MOSTRAR A
INTENSIDADE DESSES MOMENTOS



Produção Executiva

A JORNADA PROFISSIONAL DE MARINHO É MARCADA POR UMA SÓLIDA EXPERIÊNCIA EM PRODUÇÃO EXECUTIVA, SEJA NA PRODUÇÃO, COORDENAÇÃO OU GESTÃO DE GRANDES PROJETOS CULTURAIS. DESDE 2017 TEM ATUADO PARA GARANTIR A EXECUÇÃO IMPECÁVEL DE CADA DETALHE, CONECTANDO ARTISTAS, PRODUTORES E PÚBLICO EM EXPERIÊNCIAS MEMORÁVEIS. ALÉM DA PRODUÇÃO, MARINHO EXPANDIU PARA A ELABORAÇÃO E GESTÃO DE PROJETOS PARA EDITAIS DE CULTURA COMO LEI ALDIR BLANC, EDITAL DAS ARTES - CE, PROAC-SP, FORTALECENDO A CAPTAÇÃO DE RECURSOS E A VIABILIZAÇÃO DE INICIATIVAS CULTURAIS.

2017-2018

INÍCIO DA CARREIRA EM PRODUÇÃO DE EVENTOS CULTURAIS COM PARTICIPAÇÃO NOS FESTIVAIS: MALOCA DRAGÃO, BIENAL INTERNACIONAL DE DANÇA DO CEARÁ, FESTIVAL CONCRETO, FESTIVAL ACORDES DO AMANHÃ. E VIRADA CULTURA DE SOBRAL. SE CONSOLIDANDO NA ÁREA. COLABOROU NA COORDENAÇÃO DE MÚSICA DO FESTIVAL VIDA E ARTE. PRODUZIU O SHOW DE LANÇAMENTO DO DISCO "CANÇÕES DE MAR" DE YLIA NO CENTRO CULTURA DRAGÃO DO MAR.

2019 - 2020

COLABORAÇÃO ESPECIAL NA PRODUÇÃO DA PLATAFORMA DE ACESSIBILIDADE DA BIENAL INTERNACIONAL DE DANÇA DO CEARÁ. PRODUZIU O EVENTO DE LANÇAMENTO DA SÉRIE "LA CASA DUZ VETIN". ASSUME A PRODUÇÃO GERAL DO BLOCO DE CARNAVAL IRACEMA BODE BEAT (CE) E CRIA O BLOCO ELETRÔNICO TELECOTECHNO (CE). É APROVADO COM O PROJETO PLACESS DANCE (PLATAFORMA DE ACESSIBILIDADE EM DANÇA) NA LEI MUNICIPAL ALDIR BLANC. PRODUZIU EVENTOS MUSICAIS TEMÁTICOS EM CASAS NOTURNAS DE FORTALEZA E JERICOACOARA (CE).

2021 - 2022

ATUOU COMO PRODUTOR DA AGÊNCIA DE COMUNICAÇÃO BUNKER. COORDENOU O AUDIOVISUAL DA SECRETARIA DA JUVENTUDE DE FORTALEZA ATRAVÉS DO INSTITUTO JUVENTUDE INOVAÇÃO. COLABOROU EM DIVERSOS PROJETOS APROVADOS NA LEI ALDIR BLANC. FOI CONVIDADO PELA PRODUTORA VETINFLIX PARA MINISTRAR A FORMAÇÃO EM AUDIOVISUAL PARA JOVENS DE FORTALEZA (CE). FEZ A PRODUÇÃO DE PALCO DA PRAÇA DAS ARTES NA VIRADA CULTURAL DE SÃO PAULO.

2023 - 2024

FEZ A GESTÃO DE NAYRA COSTA E PRODUZIU SHOWS E O EP "FALEM DE MIM". ATUOU JUNTO AO MUSEU DO CEARÁ FAZENDO A PRODUÇÃO DA PROGRAMAÇÃO CULTURAL DA REABERTURA DO EQUIPAMENTO DA SECULT-CE. PROGRAMOU SHOWS DE ARTISTAS DE FORTALEZA NO VILA AZUL DO MAR (BEACH PARK). FEZ PARTE DA COORDENAÇÃO DOS VISUAIS DA VIRADA CULTURAL DE SÃO PAULO, ARTICULANDO CONTEÚDO E TÉCNICOS.

2025

COM O BLOCO IRACEMA BODE BEAT (CE) REALIZOU O EVENTO COM CORTEJO INSTRUMENTAL, NÚCLEO CÊNICO E BANDA DE PALCO. CONTINUOU PROGRAMANDO BANDAS NO VILA AZUL DO MAR (BEACH PARK). FEZ ASSISTÊNCIA DE PRODUÇÃO PARA HANNA MOURA, NA OBRA AUDIOVISUAL "ANIMAL INVISÍVEL" E COLABOROU NA ELABORAÇÃO DE PROJETOS DE CIRCO PARA OS EDITAIS PROAC, PRO CIRCO DE SÃO PAULO E FESTIVAL DE CIRCO DE PIRACICABA.



Contatos



Escaneie esse código para iniciar uma conversa com Marinho JR - Marítima Cultura e Audiovisual no WhatsApp.

+55 (85) 98127-2692

PRODMARITIMA@GMAIL.COM

**@MARINHOJR_
@MARITIMA.CA**

BASEADO EM SÃO PAULO - SP