

Curriculum

Projeto - Come inna de Dance

Desde - 2020

Idealizadores – Vlória Soares e Coka Vibration

Redes sociais - @comeinnadance-

Contato: vladiasoares2029@gmail.com

O "Come inna de Dance" é um Projeto que surgiu durante a pandemia no final de 2020, idealizado por duas grandes referências do reggae de Fortaleza Coka Vibration, presente na cena reggae local desde 2008, iniciando como integrante da Banda "Leões de Pedra" e seguindo até os dias de hoje como dj, sound man, e sua companheira Vlória Soares, atuante na cena, desde 2018, como dj, produtora e idealizadora de coletivos de reggae feito por mulheres, Rebel Women e Deixe com Elas.

Ambos são gestores e idealizadores do espaço cultural e gastronômico Deixe Comigo Bar, local reconhecido por sua contribuição na difusão do reggae em Fortaleza.

Estimulados pelo desejo de ocupar a cidade e trazer a cultura Sound System, existente na Jamaica desde a década de 50, e tendo como missão dar voz e vez a uma manifestação cultural urbana preta e periférica, em especial ao protagonismo feminino, decidiram montar um sistema de som, ainda durante a pandemia.

Em meados de 2021, após o caos pandêmico, o Projeto teve suas primeiras apresentações no Deixe Comigo e, no ano seguinte, passou a se apresentar nos grandes clubes, como Reggae Clube, Kingston e em Festivais como a Zhiom e Universo Paralelo.

Contudo, sua grande conquista foi a ocupação das ruas em projetos, como "Roda dos Pretos e das Pretas em busca da Ancestralidade", em parceria com o grupo Ukilombo Capoeira e a empresa Caldeirão das Artes, que vem sendo realizado desde novembro de 2022 ocupando, espaços como Praça dos Leões, A Base Coletiva e Centro Cultural Banco do Nordeste, e a ocupação do espaço Rogaciano Leite Filho no Centro Cultural Dragão do Mar desde Julho de 2023 com o "Sound System no Dragão " ambos sendo realizados com apresentações mensais, até hoje.

O Coletivo segue atuante, buscando parcerias, visando ocupar cada vez mais os

espaços públicos, para levar a cultura Sound System, a cultura Reggae e suas variadas vertentes, principalmente para as pessoas mais vulneráveis.

Atividades realizadas

Projeto Eletric Dub

Discotecagem dos Djs de Fortaleza, com amplificação do “Come inna de Dance” no espaço “Criolo Doido”, localizado na Av. Zezé Diogo 4903, Praia do Futuro.

Período: Aos domingos de Abril de 2022 a Junho de 2022.

Realização e Produção: Vlória Soares e Coka Vibration.

Reggae no Quintal

Discotecagem com Vlória Soares e Coka Vibration e amplificação do “Come inna de Dance” no espaço Reggae no Quintal, localizado na rua Raimundo Oliveira filho 541, Verdes Mares.

Período: 20 de Março de 2022.

Sound System Culture

Discotecagem com Djs da cena Reggae de Fortaleza e amplificação do “Come inna de Dance” no espaço Kingston 85, localizado na rua José Avelino 508, Praia de Iracema.

Período: 09 de Julho de 2022.

Sente o Grave

Discotecagem com Djs da cena Reggae de Fortaleza e amplificação do “Come inna de Dance” no espaço Kingston 85, localizado na rua José Avelino 508, Praia de Iracema.

Período: 30 de Julho de 2022.

Elas na Sequência

Discotecagem com Djs da cena Reggae de Fortaleza e amplificação do “Come inna de Dance” no Reggae Clube, localizado na rua Dragão do Mar 260.

Período: 08 de Agosto de 2022.

É O Gera

Discotecagem com Djs da cena Reggae de Fortaleza e amplificação do “Come inna de Dance” no Reggae Clube, localizado na rua Dragão do Mar 260.

Período: 14 de Agosto de 2022.

Instituto Juventude Inovação

Discotecagem com Coka Vibration e Vlória Soares, e amplificação do “Come inna de Dance” na Praçinha da Cultura no Vicente Pizon.

Período: 24 de Janeiro de 2023.

Come inna de Dance na Jamaica

Discotecagem com Djs da cena Reggae de Fortaleza e amplificação do “Come inna de Dance” no Reggae Clube, localizado na rua Dragão do Mar 260.

Período: 28 de Abril de 2023.

Sound System Culture

Discotecagem com Djs da cena reggae de Fortaleza e Shalon Isrrael , com amplificação do “Come inna de Dance” na Praça do Beira Rio, Jardim Guanabara.

Período: 22 de Maio de 2023.

Projeto Reunião dos Djs

Discotecagem dos Djs de Fortaleza, com amplificação do “Come inna de Dance” no espaço, cultural e gastronômico Deixe Comigo Bar, localizado na rua Castro Alves 520, Joaquim Távora.

Período: As quartas-feiras de 2021 até hoje.

Realização e Produção: Vlória Soares e Coka Vibration.

Projeto Deixe com Elas

Discotecagem de Djs mulheres da cena Reggae de Fortaleza, com amplificação do “Come inna de Dance” no espaço, cultural e gastronômico, Deixe Comigo Bar, localizado na rua Castro Alves 520, Joaquim Távora.

Período: Uma edição por mês, desde 2021 até hoje.

Realização e Produção: : Vlória Soares e Coka Vibration.

Roda dos Pretos e das Pretas

Discotecagem com Vlória Soares e Coka Vibration e amplificação do “Come inna de Dance” no projeto ‘Roda dos Pretos e das Pretas’ e m busca da ancestralidade, localizado na Praça dos Leões com apoio do Centro Cultural Banco do Nordeste.

Realização e Produção: Caldeirão das artes, Ukilombo, Coka Vibration e Vlória Soares.

Período: Uma edição por mês, desde Outubro de 2022 até hoje.

Sound System no Dragão

Discotecagem com Vlória Soares e Coka Vibration e amplificação do “Come inna de Dance” no projeto “Sound System no Dragão” realizado no espaço Rogaciano Leite no Centro Cultural Dragão do Mar.

Realização e Produção: Centro Cultural Dragão do Mar, Vlória Soares e Coka Vibration.

Período: Uma edição por mês, desde Julho de 2023 até hoje.

Sound System no Beco do Tambor

Discotecagem com Vlória Soares e Coka Vibration e amplificação do “Come inna de Dance” no projeto ‘Sound System no Beco do Tambor’ com apoio do Centro Cultural Banco do Nordeste.

Realização e Produção: Caldeirão das artes, Vlória Soares, Coka Vibration e Centro Cultural Banco do Nordeste.

Período: Edições bimestrais, realizada a primeira 21 de Julho de 2024 com datas programadas para 19 de Setembro e 24 de Novembro de 2024.

O projeto segue atuante, buscando parcerias, visando ocupar cada vez mais os espaços públicos, para levar a cultura Sound System e a cultura Reggae e suas variadas vertentes para as pessoas menos favorecidas.