

MONTAGENS



- Espetáculo e
Produção de Filme
Paixão de Cristo



MONTAGENS

- Produção de Filme
Paixão de Cristo
2020



MONTAGENS

- Produção de Espetáculo Paixão de Cristo

CLIPPING

MÊS DO FOLCLORE

ASSOCIAÇÃO CULTURAL
JUNINA SANTO ANTÔNIO

APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA
Dança do coco

No abrigo Metálico
📅 **21 de Agosto**
🕒 **08:00h**
@@qjuninasantoantonio

A grid of logos for sponsors and partners is located at the bottom of the poster.

SESC CULTURA DE RAIZ

JUNINA SANTO ANTÔNIO

📍 🕒 🎵 📖

18 e 29 de JUNHO às 16h

INSTAGRAM: @qjuninasantoantonio

#TudoemCasa Fecomércio Sesc

Sesc Senac IPDC

Junina Santo Antônio


📍 🕒 🎵 📖

CLIPPING

A PRAÇA INICIO NOTÍCIAS COLONISTAS

Junina Santo Antônio conta a história de 'Canudos: um sopro de resistência'

14/06/2025



Depois de um longo período de ensaios e preparativos, chegou a melhor época do ano, junho, mês mais festivo, cheio de tradições, cultura e religiosidade, principalmente para os grupos juninos.

Em Iguatu, a quadrilha Junina Santo Antônio este ano iniciou a temporada trazendo para os palcos o espetáculo: "Canudos: Um Sopro de Resistência", que retrata a saga de um lugar que se tornou símbolo de luta, resistência e esperança no sertão nordestino, enredo inspirado na história real da comunidade de Canudos.

IGUATU NOTÍCIAS INICIO NOTÍCIAS ÚLTIMAS NOTÍCIAS

Página inicial > CIDADE

Junina Santo Antonio se apresenta no XI Campeonato Estadual de Quadrilhas Juninas, em Fortaleza

Postado por Luiz Vasconcelos - 7/26/2014 09:12:00 AM



A Secretaria da Cultura do Estado do Ceará, Secult, realiza nos dias 24, 25, 26 e 27 de julho, o XI Campeonato Estadual de Quadrilhas Juninas, com a participação de 22 quadrilhas juninas adultas selecionadas nas etapas regionais ocorridas em todas as regiões do estado do Ceará nos meses de junho e julho. O evento acontece na Praça Verde do Dragão do Mar de Arte e Cultura, em Fortaleza.

De Iguatu participa a quadrilha junina Santo Antonio, vencedora da etapa municipal e 8º lugar na etapa nacional do oitavo Iguatu Festeiro, realizado no período de 07 a 16 de junho deste ano.

Prefeitura Municipal de Senador Pompeu Ouvidoria/Sic Transparência



O MUNICÍPIO PREFEITURA SECRETARIAS SERVIÇOS LRF E CONTAS PÚBLICAS

Governo Municipal de Senador Pompeu em parceria com o Sesc realizam o Arraiá Humaitá - Circuito de Quadrilha Juninas.

16/07/2018 #cultura 1.491



CLIPPING



CLIPPING

Journal A PRAÇA INICIO NOTÍCIAS COLUNISTAS

Estação Paixão de Cristo emociona público de Iguatu

20/04/2019

A "Estação Paixão de Cristo" foi realizada no prédio da Estação Ferroviária da antiga REFESA, baseada na história conhecida por todas as nações, com apresentação de atores locais e da região de Iguatu, na quinta-feira, 18, e sexta-feira, 19. Promovida pelo município, através da Secretaria de Cultura e Turismo, a peça contou com a participação de membros ligados à igreja e populares de variados bairros, que remeteram aos presentes a expressividade cênica, através de cenas fortes marcadas pelo amor, compaixão, tentação, sofrimento, morte e ressurreição de Jesus Cristo.

Amor e fé

"Houve uma dedicação grande dos apreciadores e do cenário cultural da cidade. Foram várias jornadas de ensaio para que tudo ocorresse como planejado", disse Márcio Silva, que encenou o Caifás.


"Todo o município se mobilizou e recebeu a visita de pessoas de várias cidades da região Centro-Sul do Ceará. Quem realiza são amadores, não são atores profissionais, o que deixa a encenação ainda mais próxima de quem assiste a ela, porque dá para perceber que quem está em cena faz por amor", finalizou Lucinha Felipe.

A organização afirma que um público de mais de 5 mil pessoas prestigiou os dois dias de encenação.



A "Estação Paixão de Cristo" ocorreu no prédio da Estação Ferroviária da antiga REFESA – Fotos Pedro Douglas

CLIPPING



The image shows a screenshot of a news article from the website 'A PRAÇA'. The header includes the site logo and navigation links for 'INICIO', 'NOTÍCIAS', and 'COLUNISTAS'. The main headline reads 'Espetáculo Estação Paixão de Cristo chega à 7ª edição' with a date of '05/04/2025'. The article text discusses the preparation for the 7th edition of the 'Estação Paixão de Cristo' event, mentioning the involvement of various groups and the support of the local community and government.

A PRAÇA INICIO NOTÍCIAS COLUNISTAS

Espetáculo Estação Paixão de Cristo chega à 7ª edição

05/04/2025

Homenagens, agradecimentos, trabalho em equipe, muito esforço, dedicação e perseverança integram a essência do que é o espetáculo Estação Paixão de Cristo. Este ano com o tema "Teus espinhos", o projeto chega à sétima edição contando um pouco sobre a vida, morte e ressurreição de Jesus Cristo.

A Arena da Paixão passa a receber o nome do ator, produtor cultural Cairo Sales, artista iguatense falecido ano passado que muito ajudou na parte técnica para a realização do evento. "Outra novidade é que pela primeira vez conseguimos ganhar o edital da Paixão de Cristo do estadual. Fato muito importante para o nosso grupo da Paixão, principalmente pela credibilidade que nos dá pelo trabalho que estamos fazendo ao longo desse tempo. "Esse ano, o espetáculo promete emocionar ainda mais o público, com cenas novas e fortes", contou o produtor e idealizador do projeto Estação da Paixão, Bibi Lima.

Até o momento estão previstas duas apresentações, na sexta-feira, 18, e sábado, 19, com horários distintos. "Na Sexta-feira Santa, como não tem missa nas igrejas, a apresentação será mais cedo, a partir das 18h. Já sábado, devido às missas nas igrejas, será depois das 20h, tempo que o pessoal sai da igreja e chega aqui na arena. Estamos vivendo um momento bom, principalmente pela importante parceria com o empresário Zenir, que mais um ano, o terceiro seguido, nos emprestou esse espaço para a apresentação. O melhor de tudo é que ele tem nos ajudado com a parte estrutural do terreno com uma máquina trabalhando e também com a parte elétrica. Desde já, agradecemos também a cada parceiro que muito contribui com a realização de mais uma edição do nosso espetáculo, assim também a prefeitura de Iguatu, através da Secretaria da Cultura", pontuou Lima.



Envolvimento

Este ano completa sete anos que aconteceu o espetáculo nos prédios e áreas externas da antiga estação ferroviária, no Centro de Iguatu, por isso o nome "Estação da Paixão". Além da preparação para do local que vai receber os cenários, o elenco principal, figurantes, equipes técnicas, diretores, estão cada um envolvidos para que tudo saia como o planejado. Os ensaios com os grupos, de acordo com as cenas, estão acontecendo e o engajamento é grande por cada participante. "Demorou um pouco porque tivemos que regravar todas as falas. Mas a expectativa tem sido muito boa, a gente sabe que a luta é grande, corremos demais para que o evento saia do jeito que a gente idealiza nas reuniões. Não tem sido fácil como todos os anos, mas teve mudança de governo, mas graças a Deus está tudo acontecendo, chegando no momento que a gente precisa. O espaço está sendo preparando, os ensaios acontecendo, a confecção de cenários e figurinos também a todo vapor. Entraram novos membros, o EJC (Encontro de Jovens com Cristo) trouxe muita gente para enriquecer ainda mais nosso espetáculo. Estamos também como novo Jesus Cristo, o professor Jaime Félix, que é pernambucano, mas mora aqui e vai fazer esse papel", disse Bibi.

Apoio

É esperado também o apoio de empresas e parceiros que contribuem com o desenvolvimento desse projeto que envolve mais de 200 pessoas de forma direta, e outras dezenas de maneira indireta. "Estamos andando, estamos recebendo mais apoio do que ajuda financeira, mas temos conseguido apesar das dificuldades. Estamos correndo atrás de alcançar nossos objetivos para mais um ano do espetáculo Estação da Paixão. Esperamos que mais empresários abracem esse projeto, que não tem fins lucrativos, pelo contrário, ajuda a movimentar a economia da nossa cidade porque acaba movimentando o comércio, tudo que a gente arrecada de apoio financeiro, volta pro comércio porque a gente compra tudo aqui, desde de cenário, figurinos, a gente compra no comércio de Iguatu. Tem também o turismo religioso porque vem caravanas de outras cidades que acabam vindo assistir nossas apresentações. Tem pessoal de Quixadá que já entrou em contato comigo, além de outras cidades da região. Iguatu está sendo referência e este ano tem novidades para envolver ainda mais emocionalmente o público que lota a arena", afirma Bibi empolgado com o bom andamento do projeto.

CLIPPING

A PRAÇA INICIO NOTÍCIAS COLUNISTAS

Estação da Paixão de Cristo chega à 6ª edição

29/03/2024

Este ano serão três dias de exibições do espetáculo Estação da Paixão, no período de 29 a 31 deste mês, sexta, sábado e domingo. A encenação acontece no espaço chamado de Arena da Paixão, na rua 27 de novembro.

"Mais uma vez somos gratos ao empresário Zenir, por ceder esse local para a gente realizar esse evento. Desde já também aos demais parceiros, empresários, políticos, à gestão municipal, ao Governo do Estado, entre outras tantas pessoas que têm contribuído para o crescimento desse evento, que não é meu, é nosso, é do Iguatu. Eu apenas plantei a semente", comentou Bibi Lima, produtor cultural, diretor e idealizador do espetáculo, que este ano chega à 6ª edição.

"Quando eu trouxe essa ideia, porque eu já vinha vendo o que acontecia em Pernambuco, também trabalhei numa encenação na região de metropolitana de Fortaleza, me apaixonei pela cidade cenográfica que vi no Eusébio, trouxe essa ideia para Iguatu. Desde a primeira edição foi abraçada pelas gestões municipal e no decorrer desse tempo, estamos caminhando", disse.

A encenação envolve cerca de 200 artistas, entre crianças, jovens adultos, idosos, além das equipes de montagem, sonorização, iluminação e muitos voluntários. "A gente sabe que muitas pessoas estão deixando as tradições morrerem, mas a história de Cristo tem que estar viva no coração das pessoas. A gente vai relembrar com esse espetáculo que tem estilo musical. São 2h de apresentação, tem cenas inéditas, cenas tradicionais. Temos quatro cenários fixos, fora outros cenários móveis que utilizam a arena. Quem sabe no futuro, os nossos gestores, sejam municipal, estadual ou federal, construam em Iguatu um espaço fixo, uma praça da Estação da Paixão de Jesus Cristo, para que a gente não possa estar mais nessa angústia. Pelo segundo ano o Governo do Estado, através dos amigos, trouxe uma estrutura para melhor atender o público e a execução das apresentações", comentou.

Participação e solidariedade

"Desde que a Diocese abraçou o projeto, na pessoa do bispo dom Geraldo Freire, houve um aumento maior de participação da igreja, com o envolvimento de muitas pessoas engajadas nos mais diversos setores da igreja, estão ajudando a gente a fazer a encenação. Ainda mantemos muitos dos participantes antigos somando com novos integrantes da Paixão. É uma programação a mais da igreja. Lembrando que após a missa, 20h, a gente já está aqui esperando o público. E junto com a Diocese, ECC, EJC, Renovação Carismática, esse ano trouxemos um grande número de pessoas, além dos católicos demos a boa participação de outras pessoas de outras denominações religiosas. É uma mistura de crenças com um só propósito de falar da vida, da passagem de Jesus Cristo que fez tudo por nós", destacou Bibi Lima, convidando as pessoas para esse momento cultural.

O evento também é solidário. A entrada é um 1kg de alimento não perecível que será repassado para o programa Mesa Brasil do Sesc. "Depois dos ensaios com os grupos, de acordo com as cenas, ensaios das falas, figurinos, cenários. Estamos prontos para mais uma noite", finalizou.



CLIPPING

A PRAÇA

INICIO NOTÍCIAS COLONISTAS

Elenco realiza ensaios para apresentação da Paixão de Cristo

02/04/2022



Os prédios e áreas externas da antiga estação ferroviária, no centro de Iguatu, estão servindo de ensaios para as apresentações do espetáculo "Estação da Paixão", que acontece nos próximos dias 14 e 15 deste mês usando aquele espaço como locação.

Criatividade, determinação e dedicação

O elenco é formado por pessoas anônimas e artistas amadores e profissionais. "Muito gratificante trabalhar com essa equipe. Fui convidado mais uma vez para participar e estou gostando muito. Participei do filme e agora mais uma vez do espetáculo. Vou interpretar Caifás, (que é retratado como o principal inimigo de Jesus e aquele que foi responsável pela condenação e crucificação de Jesus). Um homem que negava a existência de Jesus, que não acreditava em Jesus Cristo, incentivava a condenação de Jesus à morte. É bem puxado, tudo feito com muito profissionalismo. Às vezes é cansativo, mas é prazeroso. Temos que nos dedicar a cada interpretação repassando para o público toda emoção que foi vivida naquela época", ressaltou o influenciador digital e integrante do elenco Marcinho Silva.

Ainda segundo os integrantes da direção do espetáculo, tudo vem sendo feito com carinho para o público. "A gente vem fazendo tudo com muito carinho. Sabemos que enfrentamos um momento difícil, a falta de recursos financeiros prejudica os trabalhos, mas com criatividade e muita determinação e dedicação de cada um, que doa um pouquinho de si para que tudo saia como planejado. Essa parte financeira não é fácil *pro gente*. Estamos pedindo apoio dos parceiros de empresas para arrecadar recursos. A prefeitura tem dado total apoio através da estrutura do evento. Tudo vai dar certo. Arquibancada, camarotes, todos uma estrutura para receber o público, além de feira de artesanato, praça de alimentação. A grandeza do evento este ano é voltar com tudo para mostrar nosso trabalho, nos dias 14 e 15, quando acontecerão as apresentações inteiramente de gratuitas a partir das 19h.", conclui o diretor Bibi Lima.



"Iniciamos agora os ensaios com os grupos, de acordo com as cenas. Estamos fazendo as marcações de cena, ensaios das falas, enquanto outra parte cuida dos figurinos, cenários. Estamos seguindo os cronogramas, para que tudo fique pronto até a apresentação", explicou Bibi Lima, diretor e idealizador do espetáculo. Ano passado, foi gravado um filme, 'Do Princípio ao Reino Sem Fim', baseado na peça teatral. Diferente, graças à redução de casos, mortes e ampliação da vacinação na população, o espetáculo voltará a contar com a participação do público. "Os prédios da estação serão 'transformados'. Aproveitaremos toda as estruturas para montagem dos cenários, que vão receber também arquibancadas, banheiros químicos, camarins, camarotes. Tudo pensado em oferecer um espaço confortável e seguro para todos", ressaltou.

De acordo ainda com Bibi Lima, o trabalho está sendo feito de forma intensa, seguindo todos os protocolos de segurança sanitária por causa da pandemia da Covid-19. São quase 200 pessoas envolvidas no espetáculo. "Dividimos por grupos de ensaios, de acordo com as cenas. Nesse espetáculo a gente fala desde o nascimento de Jesus, batismo, ensinamentos aos 12 anos, morte e ressurreição. No local, a estação é um marco em nossa cidade que agora nesse período se transforma em Estação da Paixão de Cristo, usando os prédios da estação", comentou Bibi.



CLIPPING

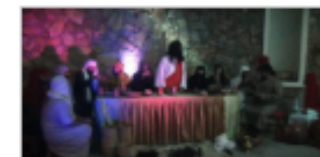
Filme sobre a Paixão de Cristo estreia próximo mês

20/03/2021

Foram três meses de filmagens, vários locais da cidade e zona rural usados como cenário e o melhor de tudo é que do elenco formado por 80 pessoas nenhum foi contaminado pelo novo coronavírus. Esse é o principal resumo que pode ser destacado durante as gravações do filme, que está pronto para ser exibido no próximo dia 02, através de plataformas digitais. "Durante as gravações, não teve nenhuma pessoa contaminada. Todos saíram com saúde, são e salvos", comemora Bibi Lima, produtor e diretor geral do filme genuinamente iguatense.

Tudo isso foi possível graças aos cuidados sanitários adotados durante as gravações. O filme era para ter contato com pelo menos com 200 pessoas, mas por conta da pandemia, o elenco foi reduzido para 80 pessoas. "A gente teve que se adaptar a essa realidade. Graças a Deus, tudo deu certo. E buscamos passar essa mensagem. Falando do exemplo que é Jesus Cristo. Estamos felizes porque conseguimos fazer esse trabalho falando de amor, de Cristo.", ressalta o diretor do longa metragem.

As gravações iniciaram no final de janeiro e foram encerradas nesta semana. A ideia de criar o filme foi por consequência da pandemia. Quem participou de todo processo destaca a sensação de missão cumprida. "Pra mim foi uma realização, uma aprendizagem incomum. No início fui chamado para outro papel, ia ser o diabo. Mas depois me lançaram esse papel. Está sendo muito gratificante trabalhar com pessoas altamente profissionais, capacitadas e o melhor de tudo da minha terra. Pessoas excelentes. Me sinto lisonjeado em participar desse filme", conta o ator, coreógrafo e dançarino Bruce Willis Rodrigues, que interpreta Jesus Cristo, que tinha participado da encenação da Paixão de Cristo que acontecia no prédio da antiga Estação Ferroviária.



As sombras das árvores servem de camarim. A maquiagem é feita nos locais onde estão servindo de cenário para as gravações das cenas do filme. A produção utiliza o material que tem, isso reaproveitando figurinos, áudios e objetos e assim estão sendo gravadas as cenas do filme: "Do Princípio ao Reino Sem Fim", uma produção inteirinha criada por artistas igatuenses. As gravações iniciaram no final de janeiro e segue pelos próximos dias. O filme depois de editado e pronto será exibido em igrejas e em uma *live*, na Sexta-feira Santa.

A ideia de criar o filme que conta sobre a história da Paixão de Cristo foi em decorrência da pandemia do novo coronavírus. "A gente não apresentou ano passado por conta da pandemia. Já estávamos com tudo pronto para apresentação do espetáculo Estação da Paixão de Cristo, que a gente encenava para a população na antiga estação ferroviária, mas por conta da pandemia, isso não aconteceu. Agora estamos gravando em vários locais. Está sendo bem melhor. Isso porque estamos aproveitando cenários naturais para as gravações. Todos estão gostando muito", apontou Bibi Lima, diretor do filme.

Um dos cenários é a cachoeira iluminada, no Bairro Cocobó. As gravações duram muitas vezes cerca de três a quatro horas. Mesmo sob o sol forte, vestidos com roupas grandes e pesadas, não chegam a incomodar tanto os artistas. "Às vezes é cansativo, mas é prazeroso. O tempo passa tão rápido que a gente nem percebe em cada cena que a gente vai gravar", ressaltou o decorador Marquinhos Santos, que integra o elenco.

O elenco é formado por pessoas anônimas e artistas amadores e profissionais. E cada um com sua participação mostra que segue com determinação a cada etapa rodada. "Pra mim tá sendo muito proveitoso, eu já participei de várias peças de teatro pela companhia que participo, mas aqui tá sendo muito emocionante. Chego a ficar arrepiada nas cenas", contou a atriz amadora Drica Vitoriano.

Cuidados e carinho

Em decorrência da pandemia, o elenco foi reduzido de 180 para 50 participantes, envolvendo produtores, figurantes, atores e atrizes. As cenas acontecem em locais abertos, como medidas de segurança sanitária. As gravações são acompanhadas pela vigilância sanitária. "Nós fizemos todas as recomendações necessárias. Além da aferição da temperatura corporal, evitar muito o contato entre as pessoas, além da exigência do álcool em gel e máscara direto, que deve ser retirada somente nas gravações e vem dando certo", ressaltou o coordenador da Vigilância Sanitária, Samuel Bezerra, afirmando que "A gente vem fazendo tudo com muito carinho. Sabemos que enfrentamos um momento difícil, a falta de recursos financeiro prejudica os trabalhos, mas com criatividade e muita determinação e dedicação de cada um dos artistas e o apoio que estamos recebendo têm ajudado nesse trabalho da gestão, através da Secretaria de Educação e Cultura de Iguatu".



CLIPPING

A PRAÇA INICIO NOTÍCIAS COLUMISTAS

Espetáculo conta fé, calvário e resistência de Jesus Cristo

08/04/2023

São mais de 2 horas de apresentação, cinco cenários, mais de 200 pessoas envolvidas entre o elenco e equipe técnica da encenação da Estação da Paixão, um espetáculo de "Fé, calvário e resistência", que lembra momentos da paixão, morte e ressurreição de Jesus Cristo. O evento chega a quinta edição.

Ontem, sexta-feira, 7, foi a primeira noite de apresentação. Hoje, sábado, 8, as pessoas têm a oportunidade de assistir. Os portões são abertos às 19h. Toda estrutura com arquibancadas, área de alimentação foi preparada para receber o público. "A gente nem acredita. Graças a Deus e aos parceiros, conseguimos realizar mais uma edição que está sendo a edição das edições. Hoje, sábado, tem mais", destacou Bibi Lima, diretor do espetáculo.

O espetáculo acontece na Rua 27 de novembro, no bairro Prado, espaço cedido pelo empresário José Alves de Oliveira, Zenir. "Somos gratos ao Zenir e outros tantos empresários locais, políticos, instituições, além da própria Diocese, igreja católica, a Prefeitura, através de Secretaria de Cultura, o Governo do Estado através da Casa Civil, a imprensa local que sempre nos apoiam", ressaltou Bibi, fazendo um convite ao público para se fazer presente hoje à noite a mais uma apresentação do espetáculo.

A PRAÇA INICIO NOTÍCIAS COLUMISTAS

Organização prepara espetáculo Estação da Paixão

11/03/2023



Com parceria do empresário José Alves de Oliveira (Zenir), o espetáculo "Estação Paixão de Cristo" vai acontecer este ano depois de muitas incertezas. O espetáculo que chega à quinta edição ganhou um espaço novo para as apresentações, que antes aconteciam no prédio da antiga Estação Ferroviária, no Centro. O local vai ser na Rua 27 de novembro, no bairro Prado. "Vamos ficar por aqui até o dia 10 de abril. Zenir cedeu o terreno para nós realizarmos as apresentações que acontecerão nos dias 7 e 8 de abril. Graças a Zenir, podemos correr atrás de grandes apoiadores que estão abraçando nossos projetos. Empresários locais, políticos, instituições, além da própria Diocese e a Prefeitura através de Secretaria de Cultura", declarou contente Bibi Lima, diretor e idealizador do espetáculo.

A encenação da Paixão de Cristo é uma realização da Excelence Consultoria juntamente com Bibi Lima. "Tem sido uma parceria que tem dado certo. Estamos em um novo espaço para o público. Esse ano a gente vai montar todos os cenários, com toda uma estrutura que gere mais conforto e segurança para o público que vem assistir ao espetáculo. Estamos correndo atrás de tudo, esperamos firmar mais parcerias para que tudo saia conforme foi planejado", contou Bibi.



Enquanto cenários são preparados, figurinos são montados e os ensaios acontecem, a organização corre atrás justamente de apoio financeiro. "São muitos investimentos, e não gastos, quando se manda dinheiro para ações culturais, são investimentos. Porque tudo isso é revertido em conhecimento, em entretenimento. Nosso espetáculo já é uma tradição. Atrai gente de várias cidades da região. Movimenta a economia, gera renda para vários segmentos. Seria bom que as pessoas que têm condições financeiras vissem isso", acrescentou Bibi Lima.

CLIPPING

Diário
do Nordeste

ENTRAR ASSIN
HOME ÚLTIMA HORA DN CEARÁ PONTOPODER SEGURANÇA JOGADA NEGÓCIOS

Atores de Iguatu fazem filme sobre a Paixão de Cristo no lugar de espetáculo da Sexta-Feira Santa

REGIÃO

A pandemia do coronavírus impede a tradicional apresentação teatral no entorno da antiga estação ferroviária

Escrito por **Honório Barbosa** regiao@svm.com.br

01 de Abril de 2021 - 18:55

Superação. Essa é a palavra que exprime o esforço coletivo de atores da cidade de Iguatu, na região Centro-Sul do Ceará, que conseguiram vencer desafios **técnicos e de falta de verba** para a produção do filme 'Do princípio ao reino sem fim', sobre a temática da Paixão de Cristo.

Há dois anos que a pandemia do **coronavírus** e as medidas restritivas impedem a apresentação da peça teatral a Paixão de Cristo que atraía milhares de pessoas ao entorno da centenária estação ferroviária. Em 2020, o grupo artístico até que tentou transformar a encenação teatral em arte visual, mas a 15 dias para a Semana Santa, os serviços foram suspensos.

"Não tivemos condições mediante a falta de recursos técnicos e humanos", lembrou o produtor, Bibi Lima. "Neste ano, mantivemos o projeto, reduzimos o elenco de 200 para 80 atores".

Após três meses de gravações, nesta quarta-feira (31), **faltando dois dias** para a exibição do filme em redes sociais a partir do meio-dia desta Sexta-Feira, o trabalho foi concluído.

"É uma sensação gratificante, de dever cumprido, uma imensa satisfação, mas não imaginávamos que os desafios seriam tantos", frisou Bibi Lima. "Faltou verba, o comércio não nos ajudou por causa da crise, mas conseguimos".



Legenda: Cenas do filme "Do princípio ao reino sem fim", na Cachoeira do Cocobó, em Iguatu

Foto: Wandenberg Belém