



G **L** **a** **u** **c** **i** **a**

L **o** **u** **r** **e** **n** **o**

Gestora Cultural, Produtora Cultural,

Figurinista

Presidenta do Instituto Santo Antônio

de Arte, Cultura e Educação Social

Iguatu - Ceará

índice



Quem sou eu



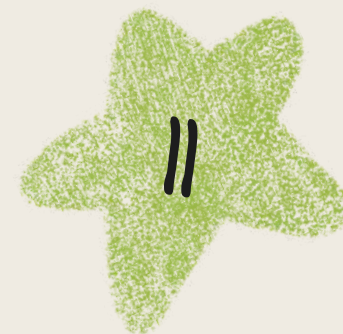
Áreas de
Atuação



Destques



Figurino

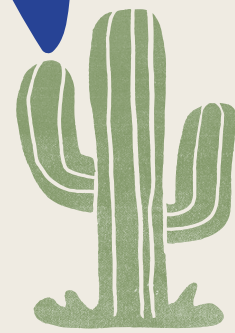


Gestora



Contato

* Quem sou eu!



Gláucia Lourenço é produtora e gestora cultural com sólida atuação no Ceará, reconhecida pela capacidade de idealizar, articular e realizar projetos de impacto artístico e social. Sua trajetória é marcada pela valorização da cultura popular, pelo fortalecimento das tradições nordestinas e pelo compromisso com a educação cultural em comunidades periféricas.

Atualmente, exerce a presidência do Instituto Santo Antônio de Arte, Cultura e Educação Popular (I.S.A.), entidade referência em Iguatu, que atua como Ponto de Cultura certificado e reconhecido por órgãos federais, estaduais e municipais. Por meio do I.S.A., Gláucia lidera iniciativas de formação, difusão cultural e preservação das tradições, aliando inovação à salvaguarda do patrimônio imaterial.





Projeto Bairro da Risada



REALIZAÇÃO
Gláucia Lourenço
PRODUTORA CULTURAL

BAIRRO DA Risada

SEXTA **15** Novembro
BAIRRO TABULEIRO

PARCEIRO: APOIO INSTITUCIONAL:
Este projeto é apoiado pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará, com recursos da Lei Paulo Gustavo (Lei Complementar n. 195/2022)



REALIZAÇÃO
Gláucia Lourenço
PRODUTORA CULTURAL

2º BAIRRO da RISADA

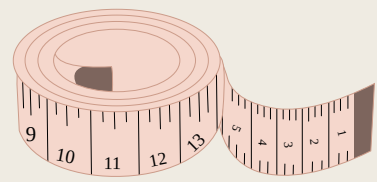
APOIO CULTURAL:
SANTO ANTÔNIO INAÊ PNAPECE CEARÁ GOVERNO DO ESTADO MINISTÉRIO DA CULTURA GOVERNO FEDERAL BRASIL
UNIAO E RECONSTRUÇÃO



* áreas de Atuação *

Produção cultural *

Criação, coordenação e execução de projetos de artes cênicas, música, audiovisual, festas populares e humor.



Figurino e Estilo *

Desenvolvimento de figurinos para espetáculos juninos, folclóricos e teatrais, unindo pesquisa estética à identidade cultural nordestina.



Gestão cultural *

Estruturação de projetos culturais, captação de recursos por editais, articulação com órgãos públicos e privados e fortalecimento de coletivos culturais.



Ceará Junino - Etapa Centro Sul



CEARÁ JUNINO
ESTAPA CENTRO-SUL
FESTEJANDO SÃO JOÃO NA TERRA
DE HUMBERTO TEIXEIRA
15 E 16 DE JULHO

LOCAL : GINASTIO DO IFCE BAIIRRO AREIAS
GINASTIO ALDINETE RODRIGUES

REALIZAÇÃO: SANTO ANTÔNIO

APOIO INSTITUCIONAL: IGUATU

APOIO CULTURAL: MAPA CULTURAL DO CEARÁ

Este projeto é aprovado pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará Lei nº 18.012 de 1º de abril de 2022 Lei nº 13.019 de 31 de julho de 2014

CEARÁ GOVERNO DO ESTADO



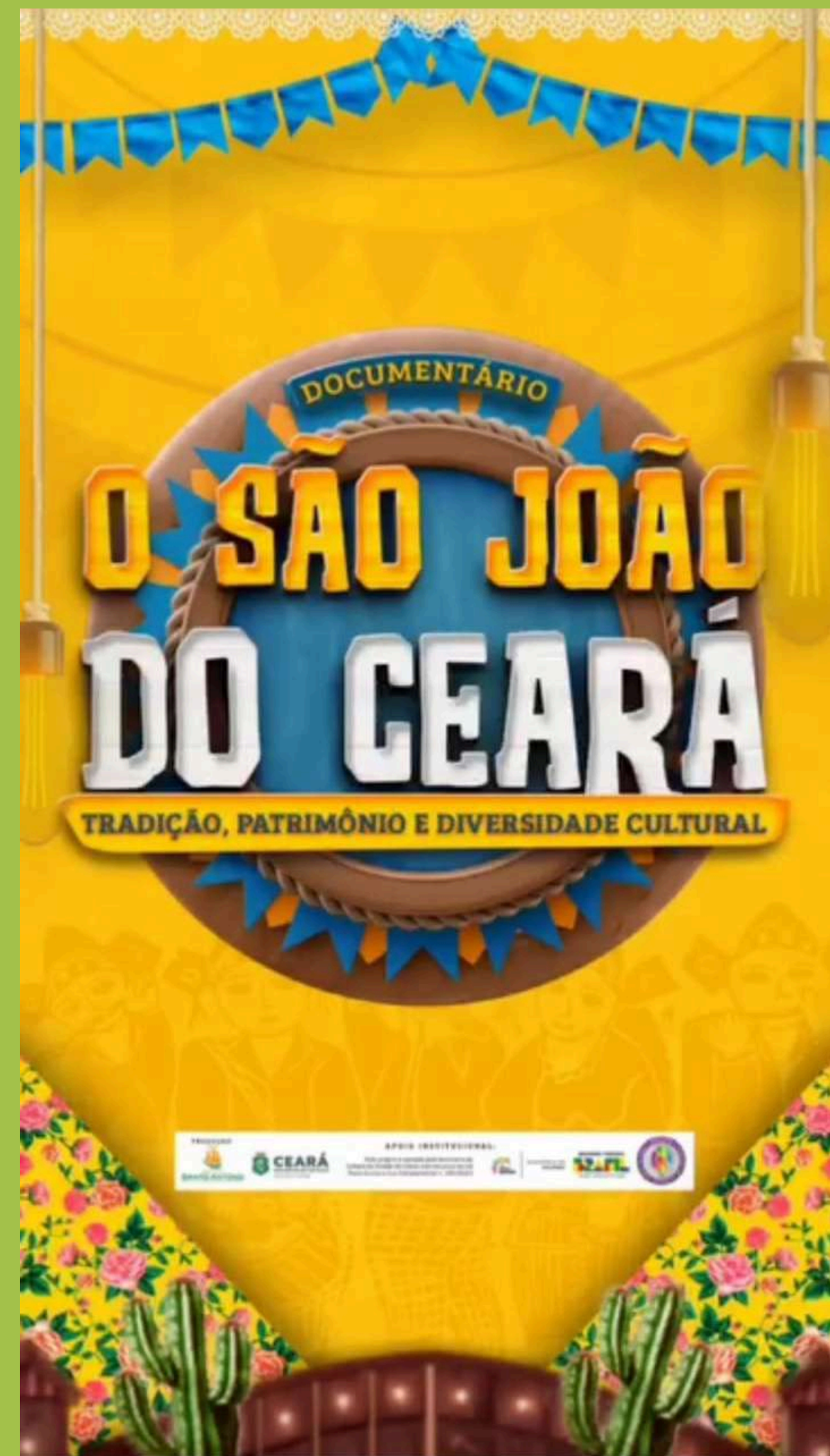
* Destques como Produtora e Gestora *

- Projeto Resistir (2022-2023): Formação em dança, música, folclore e arte popular para crianças e jovens, com financiamento do Governo do Ceará.
- Bairro da Risada I e II (2021-2025): Circuito de humor em bairros periféricos de Iguatu, fomentando a cena local e aproximando a arte do cotidiano da população.
- São João do Ceará: Grandes produções juninas com cidade cenográfica, espetáculos no Grupo Junina Santo Antônio e competições regionais.
- Núcleo de Produções Audiovisuais do I.S.A.: Produção de filmes e documentários como Na Calçada, Memórias LGBTQIA+, Taipa Templo de Memórias e Iguatu na Rota do São João e São João do Ceará.



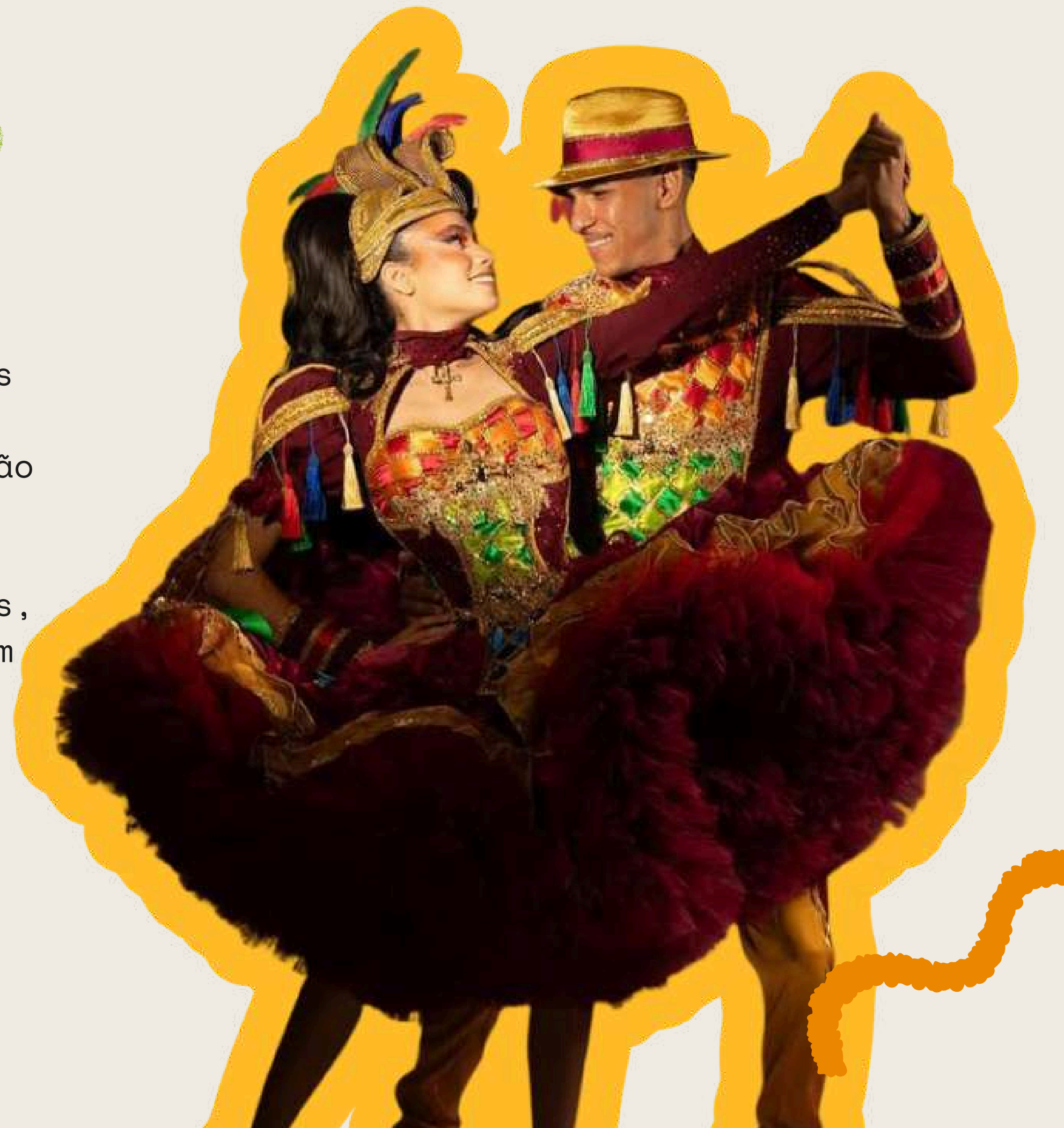


Doc O São João do
Ceará



Experiência em Figurinismo

Gláucia tem sua marca no figurino de quadrilhas juninas, espetáculos folclóricos e teatrais, coordenando equipes de costureiras e estilistas, sempre com atenção ao detalhe e à memória cultural. Entre os destaques, figurinos da Quadrilha Junina Santo Antônio, campeã em diversos festivais, e trajes de grupos folclóricos que circulam em eventos regionais e estaduais.



Instituto Santo Antônio



Contribuições no Instituto Santo Antônio

Sob sua presidência, o I.S.A.:

- Consolidou-se como Ponto de Cultura reconhecido pelo Ministério da Cultura.
- Realizou projetos de formação artística contínua (dança, música, audiovisual, capoeira, patchwork, recreação).
- Fortaleceu o Grupo Folclórico Santo Antônio e a Junina Santo Antônio, ampliando circulação e premiações.
- Estruturou parcerias em políticas públicas de assistência social, cultura e infância, garantindo o protagonismo comunitário.
- Ampliou o alcance de projetos em bairros periféricos, reafirmando o compromisso com educação, cultura e cidadania.



YouTube BR

Pesquisar

NA CALÇADA

Um Minicurta de Gláucia Lounenço

temos outro homem

Na Calçada

Gláucia Morais
33 inscritos

Inscrição

14

Compartilhar

NA CALÇADA

Um Minicurta de Gláucia Lounenço

01 de agosto no Youtube

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

MINISTÉRIO DA CULTURA

SECRETARIA DA CULTURA E TURISMO

PREFEITURA DE IGUATU
LEI PAULO GUSTAVO

SANTO ANTÔNIO

Maria por **Ariane Santiago** Pedro por **Heverton do Vale**
Grito por **Marceliano Gonzaga** João por **Antônio Santiago**
Next Produção do Instituto **Santo Antônio**

Boas ações beneficiam pessoas sem vulnerabilidade social em Iguatu



Manchetes na Imprensa



Movimento junino de Iguatu realiza evento on-line para debater cultura do São João

O projeto é apoiado pela Secretaria Estadual da Cultura, através do fundo estadual da cultura.

Iguatu volta a sediar etapa regional do Ceará Junino

Projeto mostra rota do São João pelo olhar de grupo junino iguatense


Junina Santo Antônio conta a história de 'Canudos: um sopro de resistência'

Boas ações beneficiam pessoas sem vulnerabilidade social em Iguatu

Junina Santo Antônio lança projeto "Memórias da diversidade"

Instituto Santo Antônio realiza campanha para ampliação e reforma de sede





“Minha missão é unir arte, tradição e transformação social. Cada projeto que realizo carrega a força da cultura nordestina, a energia da coletividade e o desejo de abrir caminhos para que mais pessoas tenham acesso à arte e à educação cultural. Acredito na cultura como direito e ferramenta de mudança.”

– **Gláucia Lourenço**



Faça CONTATO



Email

glaucialourenodasilvamoraes@gmail.com

Telefone

88 9 99725048

Instagram

[@glaucialourencoigt](https://www.instagram.com/glaucialourencoigt)

