

Notícias **Sesc CE**

Seminário Diálogos sobre Diversidade Sexual e Cidadania inscreve participantes



sex 4 de maio de 2018 16:05

Curtir 2 pessoas curtiram isso. Cadastre-se para ver do que seus amigos gostam.

Rodas de conversa, shows, performances e videodebates acontecem no Teatro Sesc Emiliano e marcam o Dia Internacional de Combate à Homofobia.

www.sesc-ce.com.br/category/noticias/

Acesso Rápido

Leia Também



Integração comunitária com Afoxé Omôrisá Odé

Ação: A região do Grande Bom Jardim, onde este projeto acontece, possui todo o potencial para acolher mais essa manifestação cultural. Com a premente necessidade da inclusão e da promoção da cultura e do lazer contrapõe-se ao estigma da violência tão presente na comunidade, que infelizmente, é uma realidade cotidiana.

Local: Área de convivência da Unidade Sesc Fortaleza (Rua Clarindo de Queiroz, 1740, Centro)

Horário: 17h

Mediação: Afoxé Omôrisá Odé

17/5

Integração comunitária com Patrícia Dawson

Ação: Por meio das cores e movimentos, a arte do transformismo chega com tons de empoderamento racial e identitário.

Local: Teatro Sesc Emiliano Queiroz (Av. Duque de Caxias, nº 1701 - Centro).

Horário: 9h

Mediação: Patrícia Dawson, mulher trans, atriz do Coletivo Artístico As Travestidas e performer.

Vídeodebate: Genocídio da população negra LGBT

Ação: Na proposta de evidenciar a importância do respeito as identidades plurais, e o enfrentamento às formas de genocídio das populações LGBTs Negres e ainda o fomento a auto organização política destes/as.

Local: Teatro Sesc Emiliano Queiroz (Av. Duque de Caxias, nº 1701 - Centro).

Horário: 9h30

Mediação: Sudário Mesquita, ativista, militante do movimento negro/LGBT

Integração comunitária com Rayanna Rayovack

Ação: Apresentação de Rayanna Rayovack, um dos ícones LGBTs das noites de Fortaleza. Ela mostra versatilidade atuando como Drag Queen, DJ e com produção de acessórios para vários outros artistas da cidade e do país. Em 2018, a artista traz em seu repertório números em homenagem ao Teatro de Revista, aos Cabarés Burlescos e aos Clássicos do Cinema Musical.