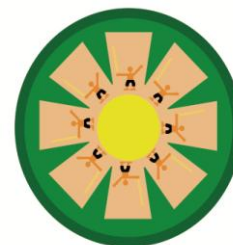




Bienal de Percussão - 2016



CARAVANA CULTURAL
SONS DO BRASIL

IX Bienal de Percussão homenageia Naná Vasconcelos

O calor das batidas contagiantes do tambor, do berimbau e do pandeiro já tem data marcada para retornar à Fortaleza, com a realização da **IX Bienal de Percussão - Encontro Estadual de Percussão**. Será entre os dias 14 e 18 de novembro, nos espaços do Centro Cultural Dragão do Mar, Sesc Iracema, Batukaya Geral e Ajeum d'Oyá. Por meio de um intercâmbio único no Estado, a Bienal, cujo tema deste ano é **Homenagem à Naná Vasconcelos**, reúne diversos grupos de percussionistas locais e nacionais, disseminando a arte e desenvolvendo o respeito para com as manifestações da cultura popular.

O Grande destaque desta Bienal será a **Homenagem e a dedicação a Naná Vasconcelos** considerado um dos maiores percussionistas do mundo e um grande valorizador da cultura negra, da percussão brasileira, da dança e de todas as influências afro-brasileiras.

Realizada pela Caravana Cultural desde 2001, em parceria do Grupo Clã dos Santos, a Bienal de Percussão, para essa edição, conta ainda com o apoio do Instituto Dragão do Mar. Destacamos ainda, o estreitamento das relações bilaterais com os países pertencentes a Comunidade de Países de Língua Portuguesa (CPLP) nas áreas de Educação, Comércio Exterior e Cultura, através da presença da Universidade da Integração Internacional (UNILAB) – Redenção (CE).

A iniciativa abriga uma extensa programação, com a realização de 02 minicursos em percussão, aula-espetáculo, além de duas mesas redondas, com destaque para a participação especial de Patrícia Vasconcelos na mesa “Naná Vasconcelos/Música/Cinema/Maracatus”. Nessa edição contaremos também com as Feiras e os expositores do Fuxico do Dragão e da Bodega Cultural. Já à noite, o público se delicia com os cortejos da Caravana Cultural e dos Maracatus Solar e Vozes da África, além das apresentações de grupos musicais, como Batuque Orquestra Solar de Tambores e Descartes Gadelha, Gilú Amaral (PE), Grupo Uirapuru Orquestra de Barro, dentre outros. Toda a programação é gratuita, com vagas limitadas para as oficinas.

Apoio



Instituto
Dragão do Mar



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura

Parceiro



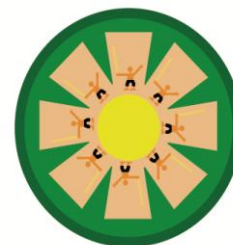
Realização



CARAVANA CULTURAL



Bienal de Percussão - 2016



CARAVANA CULTURAL
SONS DO BRASIL

Caravana Cultural

A Caravana Cultural, fundada oficialmente em 2003, é uma associação sem fins lucrativos, que atua na área de ensino, pesquisa, e difusão de manifestações artísticas, ritmos, batuques, indumentárias e folguedos da tradição afrodescendente que contribuíram diretamente para a formação da identidade cultural brasileira tais como: Maracatu de baque virado, Maracatu Cearense, Afoxé, Bumba meu Boi, Jongo, Tambor de Crioula, Afro étnicos nigerianos (Avamunha, Ilu e Opaninjé), Coco e Sambas (Samba Reggae, Samba de Roda, Samba de Coco, Samba de Caboclo e Samba Enredo).

Apoio



**Instituto
Dragão do Mar**



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura

Parceiro



Realização



CARAVANA CULTURAL